

(الله عز وجل في عون العبد ما كان العبد في عون أخيه)

مذكرة (تحيا مصر) في الدراسات الاجتماعية

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الأول ٢٠١٧ / ٢٠١٨

إعداد الأستاذ / وليد نصرى

الجزء الأول (شرح مبسط التاريخ)

مبادرة (الرحمة حلوة)

أى طالب أو طالبة لا يستطيعون (ماديا) طباعة الشيت (الرجاء الاتصال بي وسأقوم بطباعة الشيت لهم)
أى طالب أو طالبة لا يستطيعون (ماديا) اخذ درس في الدراسات (الرجاء الاتصال بي وسأقوم بإعطاء الدرس مجانى)
(في محيط القاهرة والجيزة)

الوحدة الأولى (مصر التاريخ) تاريخ مصر عبر العصور القديمة

الدرس الأول (وحدة الشعب)

وحدة الشعب	• عرف المصري القديم (فضل العمل والتعاون مع الآخرين) • لان التعاون (هو أساس التقدم والرقي)
الاستقرار	• استقر الإنسان على ضفاف النيل بعد حياة الترحال (بعد التنقل من منطقة لأخرى) • عرف المصري القديم (الزراعة - الكتابة - المعادن)
الحضارة	• كانت هذه أولى خطوات المصري القديم نحو قيام أول حضارة في تاريخ البشرية
العوامل	• (نهر النيل - المناخ - الموقع - الموارد الطبيعية) • هذه العوامل ساعدت على بناء الحضارة المصرية القديمة
تعريف الحضارة	• كل ما ينتجه عقل الإنسان (ماديًا - أدبيًا) • مثل الحضارة الفرعونية (التقدم في المجالات العلمية مثل الطب والفلك والهندسة والمعمار)
العصور	• مرت الحضارة المصرية القديمة بعدة عصور (كل عصر له مميزاته)

عصور ما قبل التاريخ

تعريف	• هي عصور ما قبل معرفة الإنسان الكتابة • تبدأ منذ خلق الله سطح الأرض إلى ان نجح الإنسان في معرفة الكتابة عام (٣٣٥٠ ق . م)
-------	--

تعريف عصور قبل الميلاد

٢٠١٨ الأحدث	٢٠٠٠	١٠٠٠ الأقدم	ميلاد السيد المسيح	١٠٠٠ الأحدث	٢٠٠٠	٣٠٠٠ الأقدم
• عصور بعد ميلاد السي المسيح (م) • ترتيب تصاعدي للسنوات				• عصور قبل ميلاد السيد المسيح (ق . م) • ترتيب تنازلي للسنوات		

العصر الحجري القديم

حياة الإنسان	• هي التنقل فوق الهضاب
نشاط الإنسان	• جمع البذور والثمار من الأشجار والنباتات * صيد الحيوانات والطيور
المسكن	• سكن المصري القديم (الكهوف)
الأدوات	• صنع الأدوات من الحجارة - استخدامها في الصيد
الاكتشاف	• اكتشاف النار واستخدامها في طهي الطعام

وليد نصرى ٠١٢٢٦٠٨٤٦١٨ الشيتات مرفوعة على صفحة الفيس بوك باسم (مذكرات دراسات اجتماعية) (ملخصات دراسات اجتماعية)
الجغرافيا الصف الثالث الثانوي - الصف الأول الثانوي - الدراسات الاجتماعية الصف الأول والثاني والثالث الإعدادي - الصف السادس الابتدائي

العصر الحجري الحديث

• حياة الإنسان	• هجر المصري القديم الهضاب (بسبب حلول الجفاف)
• نشاط الإنسان	• نزل إلى الوادي (بدأ حياه الاستقرار بجانب الأرض) بسبب الزراعة
• الحيوان	• عرف الزراعة (إنتاج الحبوب) (القمح - الشعير - الكتان)
• المسكن	• قام المصري القديم بتربية (الأغنام - الماعز - الماشية)
• الأدوات	• إقامة المساكن (الأكواخ) أدى إلى ظهور القرى
• المقابر	• عرف صناعة الأواني الفخارية * عرف النسيج والملابس من الكتان
	• إقامة المقابر لدفن الأموات

العصر النحاسي (عصر استخدام المعادن)

• حياة الإنسان	• أكثر استقرار في الأرض (بداية التطور الحضاري)
• نشاط الإنسان	• استخراج النحاس (من شبه جزيرة سيناء)
• المسكن	• بنى المساكن من الطوب اللبن (فرشته بالحصير - والأسرة الخشبية - وسائد من الجلد)
• الأدوات	• صنع الأدوات من (المعادن - الحجارة - الخشب - العاج)
• العبادات	• ظهور بعض العبادات (مثل تقديس بعض الحيوانات)

عصر ما قبل الأسرات

مراحل التدرج نحو الوحدة السياسية

القرى

• نشأة القرى	• نتيجة نزول المصري القديم إلى الأرض وزراعتها والإقامة حولها
	• بنى الإنسان (الأكواخ - البيوت الصغيرة) بجوار الأرض الزراعية
	• تكونت القرى (نتيجة تجمع عدد من البيوت مع بعضها)
• خصائص القرى	• لكل قرية معبود خاص بها
	• تميزت القرى بالتعاون بين بعضهم

المدن

نشأة المدن	<ul style="list-style-type: none">• ظهرت المدن نتيجة اتساع القرى وكثرة عدد سكانها• هذه التجمعات كانت بحاجة إلى نظام لكى :• (يحفظ لهم الحقوق ويعرفهم الواجبات و يوضع لهم نظام في التعامل)
الحاكم	<ul style="list-style-type: none">• اختار السكان شخص من بينهم يثقون به ليكون حاكم عليهم (يرعى المصالح للسكان)
خصائص المدن	<ul style="list-style-type: none">• كل مدينة تشرف على القرى التي تجاورها• أحاطه المدينة بسور يحميها من الأخطار الخارجية• كل مدينة لها معبود خاص

الأقاليم المستقلة

نشأة الأقاليم	<ul style="list-style-type: none">• نتيجة تجمع (القرى والمدن) ظهرت (الأقاليم المستقلة)
مميزات الأقاليم	<ul style="list-style-type: none">• كل إقليم له عاصمة (خاصة به)• كل إقليم له معبود خاص به وله شعار من (نبات - طير - حيوان)• كل إقليم له حاكم (يرعى شؤون الإقليم)• كل إقليم له جيش (يحميه)

الوحدة الأولى

مملكة الشمال	<ul style="list-style-type: none">• تم توحيد أقاليم الدلتا في مملكة واحدة (مملكة الشمال)• بواسطة احد حكام أقاليم الوجه البحري
توحيد مصر كلها	<ul style="list-style-type: none">• تم توحيد مصر عام ٤٢٤٢ ق.م• اختيار عاصمة موحدة للبلاد (أون) هليوبوليس (عين شمس الحالية)
تقسيم مصر	<ul style="list-style-type: none">• فشلت الوحدة الأولى• قسمت مصر بعد ذلك إلى مملكة الشمال والجنوب

مملكة الشمال والجنوب

مملكة الجنوب	مملكة الشمال	المقارنة
• قامت في الوجه القبلي	• قامت في الوجه البحري	المكان
• مدينة نخب (الكاب حاليا)	• مدينة بوتو (تل القراعين)	العاصمة
• شمال أدفو محافظة أسوان	• مركز دسوق محافظة كفر الشيخ	لون التاج
• ابيض	• احمر	الشعار
• زهرة اللوتس	• نبات البردى	المعبود
• اثنى النسر	• ثعبان الكبرى	

العصر العتيق (الأسرتان الأولى والثانية) الوحدة الثانية

• ظلت البلاد منقسمة إلى مملكتين (مملكة الشمال والجنوب)	• ظلت المعارك قائمة بينهم	الانقسام
• ظهر في مدينة طيبة (الأقصر حاليا) الحاكم نعرمر (مينا)	• مؤسس الأسرة الأولى	الملك نعرمر (مينا)
• اتجه لتوحيد البلاد (انتصر على مملكة الشمال) عام ٣٢٠٠ ق . م	• تحقيق الوحدة الثانية	توحيد مصر الوحدة الثانية
• بنى مدينة منف تسمى (الميناء الجميل - قلعة الجدار الأبيض) لتكون عاصمة موحدة لمصر		العاصمة الموحدة
• ملك الأرضين - صاحب التاجين - ملك مصر العليا والسفلى - نسر الجنوب و ثعبان الشمال		القاب مينا
• الأسرة الأولى (أسرة مينا)		الأسر
• الأسرة الثانية جاءت بعد أسرة مينا و حافظت على وحدة مصر		

الدرس الثاني - عصر بناء الأهرامات (الدولة القديمة)

تعريف عصر بناء الأهرامات

• يطلق عليه عصر بناء الأهرام (بسبب كثرة الأهرامات التي بناها ملوك هذا العصر) • كانت من (الفيوم جنوبا إلى الجيزة شمالا)	تعريف
• اعتقاد القدماء المصريين في (البعث والخلود وجود حياة ابدية بعد الموت) • عبارة عن مقابر حصينة توضع بها جثث الموتى بعد تحنيطها	سبب بناء الأهرام
• وضعوا الطعام والشراب والأثاث داخل الهرم • نقشوا على الجدران مناظر تدخل الفرح والسرور إلى نفس الميت وتبعد عنه وحشة القبر	تجهيز المقابر

مميزات العصر القديم

تميز عصر الدولة القديمة بالآتي:	المميزات
• الرخاء والاستقرار والسلام • النشاط الفكري والمادي • التشييد والبناء والفن الرفيع	

اشهر ملوك الدولة القديمة واهم أعمالهم

الأسرات (٣ : ٦)

الملك زوسر

• مؤسس الأسرة الثالثة	الملك زوسر
• أول من قام بالتغير في أسلوب بناء المقابر الملكية • صاحب الهرم المدرج (في سقارة)	اهم الأعمال
• كانت المقبرة تتكون من مصطبة واحدة في الأسرة الأولى والثانية	المقابر قديما
• أصبحت تتكون من ٦ مصاطب فوق بعض • كان الفضل في ذلك إلى الوزير (ايمحوتب)	المقابر في عهد زوسر

الملك سنفرو

الملك سنفرو	<ul style="list-style-type: none"> • مؤسس الأسرة الرابعة (حكم البلاد ٢٤ عاما) (خلدت الأهرامات اسمه)
مميزات عهده	<ul style="list-style-type: none"> • اهتم بشئون مصر الداخلية والخارجية • تميزت البلاد في عهده بالاستقرار والعدالة (احبه المصريون) • اطلق عليه اسم (الملك المحسن المحبوب)
الأهرامات	<ul style="list-style-type: none"> • قام ببناء هرمين في دهشور (على بعد ٧ كيلو متر من سقارة في الجيزة)
اهم الأعمال الداخلية	<ul style="list-style-type: none"> • اهتم باستخراج المعادن (النحاس والفيروز) من سيناء • قام بتأمين حدود مصر الجنوبية والشرقية
اهم الأعمال الخارجية	<ul style="list-style-type: none"> • شيد وبنى السفن (اهتم بالتجارة الخارجية) • إرسال أسطول لبلاد فينيقيا (لبنان) لجلب خشب الأرز

الملك خوفو

الملك خوفو	<ul style="list-style-type: none"> • اشهر ملوك الأسرة الرابعة • ابن الملك سنفرو
اهم الأعمال	<ul style="list-style-type: none"> • صاحب الهرم الأكبر (عجائب الدنيا السبع)
مميزات الهرم الأكبر	<ul style="list-style-type: none"> • ضخامة الحجم وبراعة هندسة البناء • شيد على مساحة ١٣ فدان • كان ارتفاعه (١٤٦) متر * اصبحت (١٣٨) متر (تأثر بعوامل الزمن)

الملك خفرع

الملك خفرع	<ul style="list-style-type: none"> • ابن الملك خوفو
اهم الأعمال	<ul style="list-style-type: none"> • صاحب الهرم الأوسط (ارتفاعه ١٤٣ متر) • امر بنحت تمثال أبو الهول
أبو الهول	<ul style="list-style-type: none"> • ارتفاع التمثال حوالي (٢٠) متر * الطول اكثر من (٥٧) متر

الملك منكاورع

الملك منكاورع	<ul style="list-style-type: none"> • ابن الملك خفرع
اهم الأعمال	<ul style="list-style-type: none"> • صاحب الهرم الأصغر (الارتفاع ٦٦ متر)
مميزات العصر	<ul style="list-style-type: none"> • كان عصره اكثر حرية من ابيه وجدده • مارس الشعب الشعائر الدينية بحرية اكثر من العهود الأخرى

سقوط الأسرة الرابعة

السبب	<ul style="list-style-type: none">• اخر حكم الأسرة الرابعة (زاد نفوذ كهنة الاله رع في هليوبوليس)• تدخل الكهنة في شؤون الحكم
النتيجة	<ul style="list-style-type: none">• إسقاط الأسرة الرابعة• تولي اكبر كاهن الحكم (أوسر كاف)

الملك أوسر كاف

الملك اوسر كاف	<ul style="list-style-type: none">• مؤسس الأسرة الخامسة• كان كبير كهنة الاله رع (في مدينة هليوبوليس) (عين شمس الحالية)• تولي عرش مصر - اطلق على نفسه لقب (ابن الاله رع)
اهم الأعمال	<ul style="list-style-type: none">• اهتم بتشييد وبناء (المسلات الضخمة)• بناء معابد الشمس (في أبو صير بالجيزة) معابد مكشوفة

ضعف وسقوط الدولة القديمة

العوامل	<ul style="list-style-type: none">• ضعف هيبة الملوك (خاصة الملك بيبي الثاني) احد ملوك السرة السادسة• زيادة نفوذ حكام الأقاليم• تفكك وحدة البلاد• انهيار سلطة الحكومة المركزية
النتيجة	<ul style="list-style-type: none">• انتهاء عصر الدول القديمة بسقوط الأسرة السادسة

عصر الاضمحلال الأول

تعريف	<ul style="list-style-type: none">• عصر الاضمحلال (هو حالة من الضعف تسود بعض الدول في فترات تاريخية)• بسبب ضعف الحكام والملوك
الأسرات	<ul style="list-style-type: none">• شمل العصر الأسرات من (٢ : ١٠)
الهجمات الخارجية	<ul style="list-style-type: none">• تعرضت مصر للهجمات الخارجية• مثل هجمات الآسيويين (احتلال بعض أجزاء من مصر)

أسره اناسيا

<ul style="list-style-type: none">• استمر الضعف في الأسرة (٧ - ٨)• ظهرت أسرة في اناسيا (محافظة بنى سويف)• كانت أسرة قوية	أسره اناسيا
<ul style="list-style-type: none">• قامت بطرد الغزاة (الآسيويين) من البلاد - إعادة الاستقرار• تأسيس الأسرة (٩ - ١٠)• تميزت بالرخاء والازدهار	اهم أعمالها
<ul style="list-style-type: none">• نجح حكام طيبة في إسقاط الأسرة العاشرة• إعادة الوحدة الوطنية للبلاد	حكام طيبة

الدرس الثالث - عصر الرخاء الاقتصادي (الدولة الوسطى)

عصر الرخاء	• يسمى العصر الذهبي أو عصر الرخاء لمصر الفرعونية
السبب	• قيام ملوك هذا العصر باستثمار الموارد الطبيعية (من اجل النهوض بالبلاد)
مميزات العصر	• النهوض (بالزراعة والصناعة والتجارة) • تشغيل المناجم والمحاجر * • تقدم الفنون والعمارة والآداب • حفر قناة سيروستريس *
الأسر	• الأسرة (١١ - ١٢)

اشهر ملوك الدولة الوسطى (اهم أعمالهم)

الملك امنمحات الأول

امنمحات الأول	• كان وزير لآخر ملوك الأسرة رقم (١١) • عام ٢٠٠٠ ق . م (اعلن نفسه ملكاً على البلاد)
اهم الأعمال	
إخضاع حكام الأقاليم	• اخضع حكام الأقاليم له (مع الاحتفاظ بالعلاقات الودية بينه وبينهم) • عمل على عدم سلب حكام الأقاليم سلطانهم (في مقابل الولاء والطاعة للملك)
نقل العاصمة	• نقل عاصمة الدولة من (طيبة) إلى (أثيث تاوى) (الجيزة) (القابضة على الأرضين)
تأمين حدود البلاد	• تأمين حدود البلاد من غارات (الآسيويين والليبيين)
أسوار امنمحات	• أسس (أسوار امنمحات المبجل) في بلاد النوبة

الملك سنوسرت الثالث

الملك سنوسرت الثالث	• صفاته • (الشخصية القوية - الحكم العادل - اهتمامه بالتجارة الخارجية)
اهم الأعمال	
قناة سيروستريس	• حفر قناة سيروستريس (تقوم بتوصيل نهر النيل بالبحر الأحمر) • اقدم مشروع لتوصيل البحر المتوسط بالبحر الأحمر عن طريق نهر النيل من نتائج القناة • زيادة الصلات التجارية مع (سوريا - فلسطين - جزر البحر المتوسط) مثل (كريت - قبرص) • زيادة الصلات التجارية مع بلاد بونت (الصومال حالياً)
قلعنا قمنة وسمنه	• قام بتشييد قلعتي (قمنة وسمنة) لتأمين حدود مصر الجنوبية • لان منطقة النوبة كانت البعد الاستراتيجي لمصر من الجنوب
نقش اللوحة	• نفس على لوحة أقامها على الحدود في بلاد النوبة • من يحافظ على الحدود فانه ابني ومن لم يحافظ عليها فانه ليس ابني

الملك امنمحات الثالث

<ul style="list-style-type: none"> • احد ملوك الأسرة (١٢) • يعد من الملوك العظام (لانه حرص على النهوض بالبلاد) • نهض بالبلاد نهضة شاملة في مختلف المجالات 	الملك امنمحات الثالث
اهم الأعمال	
<ul style="list-style-type: none"> • أقام سد اللاهون لتنظيم الري والتوسع في الزراعة • أقام مقياس للنبيل عند الجندل الثاني (لتحديد المساحات المنزرعة * تقدير الضرائب) 	مجال الزراعة
<ul style="list-style-type: none"> • بنى هرم (هوارة) في الفيوم 	هرم هوارة
<ul style="list-style-type: none"> • شيد معبد اللابرنث الضخم (عرف باسم قصر التيه) 	قصر التيه

عوامل انهيار وسقوط الدولة الوسطى

<ul style="list-style-type: none"> • تولى حكم مصر ملوك ضعفاء بعد الملك امنمحات الثالث 	ضعف الملوك
<ul style="list-style-type: none"> • قيام الصراعات بين حكام الأقاليم فيما بينهم • قيام الصراعات بين حكام الأقاليم وبين الفرعون 	الصراعات
<ul style="list-style-type: none"> • أدى ذلك إلى وقوع البلاد للأطماع الخارجية • استيلاء الهكسوس على مصر وخيراتها • انتهاء عصر الدولة الوسطى بسقوط الأسرة (١٢) 	النتيجة

عصر الاضمحلال الثاني

<ul style="list-style-type: none"> • كان في الأسرات من (١٣ : ١٧) • بدا هذا العصر عندما وقعت البلاد تحت حكم الهكسوس 	الأسرات
--	---------

الهكسوس

<ul style="list-style-type: none"> • هم قبائل بدوية جاءت من آسيا عن طريق فلسطين 	تعريف
<ul style="list-style-type: none"> • اطلق المصريون عليهم اسم ملوك الرعاة • لانهم احتلوا البلاد دون وجه حق 	ملوك الرعاة
<ul style="list-style-type: none"> • ضعف البلاد وانتشار الفوضى بسبب (الفرقة بين حكامها والصراع على الحكم) • كثرة عدد الهكسوس * تفوق الهكسوس من الناحية الحربية • استخدموا أسلحة حديثة (مثل العجلات الحربية) 	أسباب احتلال الهكسوس مصر
<ul style="list-style-type: none"> • السير إلى قتال الآخرين وسلب ديارهم وأراضيهم 	تعريف الغزو

الهكسوس في مصر

<ul style="list-style-type: none"> • سيطروا على الدلتا (شمال مصر) • أقاموا عاصمة لهم (مدينة اواريس) (سان الحجر في الشرقية شرق الدلتا) • تقدموا نحو الجنوب وسيطروا على منف وأقاليم مصر الوسطى 	الاحتلال
<p>سيطروا على البلاد عن طريق:</p> <ul style="list-style-type: none"> • بناء القلاع والحصون - توزيع قواتهم الحربية • (حتى يمنعوا المصريين من قيام ثورة ضدهم) 	السيطرة

موقف الهكسوس من المصريين وحضارتهم

<ul style="list-style-type: none"> • نهبوا الممتلكات * خربوا المعابد * فرضوا الضرائب على المصريين 	مساوي الهكسوس
<ul style="list-style-type: none"> • تلقبوا بالقاب مصرية * لبسوا لبس المصريين * تحدثوا بلغة المصريين 	التأثر بالحضارة المصرية
<ul style="list-style-type: none"> • الشعب المصري حافظ على هويته وثقافته رغم تعرضه لكثير من الغزاة 	ملحوظة

أمراء الكفاح ضد الهكسوس (حرب التحرير)

أمراء طيبة الأسرة (١٧)

الأمراء	الكفاح
سقن رع	<ul style="list-style-type: none"> • أمير طيبة (قائد المرحلة الأولى من حرب التحرير) • مات وهو يحارب الهكسوس
كامس	<ul style="list-style-type: none"> • ابن سقن رع • استكمل قيادة المرحلة الأولى (استشهد قبل تحرير البلاد)
احمس	<ul style="list-style-type: none"> • ابن سقن رع • سلح الجيش بأسلحة حديثة (مثل العجلات الحربية) • حاصر عاصمة الهكسوس (اواريس) • هزم الهكسوس وطردهم خارج البلاد
الملكة ايام حنط	<ul style="list-style-type: none"> • والده احمس كان لها دور بارز في حرب التحرير • شجعت ابنها احمس على تحرير البلاد بعد استشهاد زوجها (سقن رع) وابنها (كامس)
ملحوظة	<ul style="list-style-type: none"> • رغم تأثر الهكسوس بالحضارة المصرية • صمم المصريين على طرد الهكسوس خارج البلاد (نتيجة نمو الروح الوطنية)

الدرس الرابع : (الدولة الحديثة) عصر المجد الحربي

<ul style="list-style-type: none"> • سبب تسمية هذا العصر (المجد الحربي) لان : • اهتم ملوك هذا العصر بتوسيع ملكهم • خاضوا الكثير من المعارك وانتصروا على (الهكسوس - الحيثيين) • كونوا أول إمبراطورية في التاريخ (امتدت في آسيا وأفريقيا) 	سبب التسمية
<ul style="list-style-type: none"> • شملت (بلاد الشام - بلاد ما وراء النهرين (العراق حاليا) • بلاد بونت (الصومال حاليا) 	حدود الإمبراطورية
<ul style="list-style-type: none"> • دولة كبيرة تسيطر على أراضي وشعوب متعددة • بفضل قوتها العسكرية والاقتصادية 	تعريف إمبراطورية
<ul style="list-style-type: none"> • من الأسرة (١٨ إلى ٢٠) 	الاسرات

اشهر ملوك الدولة الحديثة (اهم أعمالهم)

الملك احمس الأول

<ul style="list-style-type: none"> • مؤسس الدولة الحديثة 	الملك احمس الاول
اهم الأعمال	
<ul style="list-style-type: none"> • حقق انتصارات كبيرة على الهكسوس وطردهم خارج البلاد 	طرد الهكسوس

الملكة حتشبسوت

<ul style="list-style-type: none"> • اشهر نساء مصر (حكمت مصر اكثر من ٢٠ سنة) • لم تكن تميل إلى الحرب • تميز عهدها بالسلام والاستقرار 	الملكة حتشبسوت
اهم الأعمال	
<ul style="list-style-type: none"> • تكوين علاقات تجارية مع الدول المتجاورة 	العلاقات التجارية
<ul style="list-style-type: none"> • أرسلت رحلتين (بعثتين) تجاريتين إلى بلاد بونت (الصومال) بهدف : • جلب (البخور - العاج - الأحجار الكريمة - الأخشاب - جلد الأسود) 	الرحلات التجارية
<ul style="list-style-type: none"> • أقامت مسلتين شاهقتين في معبد الكرنك 	التشييد والبناء
<ul style="list-style-type: none"> • البعثة التجارية هي (مجموعة ترسل إلى مكان من أجل القيام بعمل تجاري) • يساعد هذا العمل على توطین العلاقات التجارية بين الدول 	ملحوظة

الملك تحتمس الثالث

<ul style="list-style-type: none"> • من اعظم ملوك مصر الفرعونية • لانه من اقدر (اقوى) الملوك في الحرب والإدارة 	الملك تحتمس الثالث
اهم الأعمال في مجال الحرب	
<ul style="list-style-type: none"> • قسم الجيش إلى قلب وجناحين 	تقسيم الجيش
<ul style="list-style-type: none"> • اخترع حرب المفاجأة (المداهمة والاستباقية) 	حرب المفاجأة
<ul style="list-style-type: none"> • أقام اقدم إمبراطورية في التاريخ - ثبت حكم مصر في بلاد النوبة 	الإمبراطورية
<ul style="list-style-type: none"> • وطن نفوذ مصر في فلسطين وسوريا (بعد ١٦ حملة عسكرية) 	نفوذ مصر
<ul style="list-style-type: none"> • انتصر على أمير قادش في معركة مجدو 	معركة مجدو
<ul style="list-style-type: none"> • قام بإنشاء أسطول قويا • فرض سيطرته على جزر البحر المتوسط - ساحل فينيقيا (لبنان حاليا) 	الأسطول
اهم الأعمال في مجال الإدارة	
<ul style="list-style-type: none"> • إحصار أبناء الأقاليم من أسيا في (يتعلموا في مصر) • حتى يتربوا على الولاء والحب لمصر 	أبناء الأقاليم الأسبوية
<ul style="list-style-type: none"> • توطين العلاقات بالملوك وحكام البلاد المجاورة 	العلاقات بالملوك
<ul style="list-style-type: none"> • كسب ثقة أمراء البلاد الأسبوية • نشر الثقافة المصرية في بلادهم • ساعد هذا على تماسك إمبراطورية الملك تحتمس 	الثقافة المصرية

الملك امنحتب الرابع

<ul style="list-style-type: none"> • تولى عرش مصر بعد وفاة أبيه امنحتب الثالث (عمره ١٦ عاما) • تزوج من الملكة نفرتيتي • كان يهتم بأمور الدين والعبادة (عكس الملوك الذين سبقوه) 	الملك امنحتب الرابع (أخناتون)
اهم الأعمال	
<ul style="list-style-type: none"> • ناد بعبادة اله واحد (أتون) (رمز له بقرص الشمس تخرج منه الأشعة وتنتهي بيد توزع الخير) 	الاله اتون
<ul style="list-style-type: none"> • غير اسمه إلى اخناتون (تعنى المخلص لأتون) 	تغيير اسمه
<ul style="list-style-type: none"> • بناء عاصمة جديدة لدولته (اخيتاتون) (مقر عبادة الاله أتون) 	العاصمة الجديدة
<ul style="list-style-type: none"> • ثار عليه كهنة الاله أمون وكهنة الآلهة الأخرى • انتهت ديانة أتون (بوفاة امنحتب الرابع) 	كهنة الاله أمون

الملك توت عنخ أمون

الملك توت عنخ أمون	<ul style="list-style-type: none"> • خلف اخناتون في حكم البلاد • أشهر ملوك الدولة الحديثة (كان ضعيف و مات صغيراً)
اهم الأعمال	
الاله أمون	<ul style="list-style-type: none"> • أعاد عبادة الاله (أمون)
العاصمة طيبة	<ul style="list-style-type: none"> • أعاد العاصمة (طيبة) للبلاد مرة أخرى
شهرته	<ul style="list-style-type: none"> • اكتشاف مقبرته عام ١٩٢٢ • محتوى المقبرة تدل على عظمة الفن المصري الذى ابهر العالم

الملك رمسيس الثاني

الملك رمسيس الثاني	<ul style="list-style-type: none"> • أشهر ملوك الأسرة (١٩) • أعاد النفوذ المصري إلى الشام (قل النفوذ في الشام بعد ثورة اخناتون الدينية)
اهم الأعمال	
معركة قادش	<ul style="list-style-type: none"> • خاض معارك ضد (الحيثيين) استمرت ١٥ عاما • أشهر المعارك (معركة قادش) • انتصر رمسيس الثاني عليهم
معاهدة السلام	<ul style="list-style-type: none"> • طلب ملك الحيثيين معاهدة مع رمسيس الثاني (أول معاهدة سلام في التاريخ) • وقف الحرب بين الطرفين • إعادة العلاقات الودية بين الطرفين • مساعدة كل طرف الآخر في حالة تعدى أي دولة عليهم
نتائج المعاهدة	<ul style="list-style-type: none"> • تفرغ رمسيس الثاني للأعمال العمرانية الداخلية بعد المعاهدة • تشييد (٦) معابد أشهرها معبد أبو سمبل (انقذت منظمة اليونسكو المعبد من الغرق) • إتمام بهو الأعمدة بمعبد الكرنك • أقام عدد من المسلات (احدها بالأقصر والأخرى في باريس)
ملحوظة	<ul style="list-style-type: none"> • المعاهدة هي (اتفاق بين دولتين أو أكثر لتنظيم العلاقات بينهم) • اليونسكو (منظمة تابعة للأمم المتحدة مسؤولة عن التربية والعلوم والثقافة)

الملك رمسيس الثالث

الملك رمسيس الثالث	<ul style="list-style-type: none">المؤسس الحقيقي للأسرة (٢٠)آخر الفراعنة العظام :لانه أزال عن مصر خطرا كبيرا (شعوب البحر المتوسط - الليبيين)
اهم الأعمال	
شعوب البحر المتوسط	<ul style="list-style-type: none">هاجمت شعوب البحر المتوسط مصر(بريا عند رفح) (بحريا) عند مصب نهر النيل الغربيانتصر رمسيس الثالث على شعوب البحر المتوسط
الليبيين	<ul style="list-style-type: none">هاجمت القوات الليبية حدود مصر الغربيةانتصر رمسيس الثالث عليهم عند (وادي النطرون)

سقوط الدولة الحديثة

العوامل	<ul style="list-style-type: none">تولى الحكم ملوك ضعفاء بعد موت الملك رمسيس الثالثزيادة نفوذ الكهنة * نجح احدهم في الاستيلاء على العرش
النتيجة	<ul style="list-style-type: none">سقوط الدولة الحديثة بعد سقوط الأسرة (٢٠)بداية العصر المتأخر

العصر المتأخر

العصر المتأخر	<ul style="list-style-type: none">شمل الأسرات من (٢١ إلى ٣٠)ساد البلاد الضعف وخضوعها للنفوذ الأجنبيجاء أمير سايس خلصها من النفوذ الأجنبي
----------------------	--

الملك ابسماتيك الأول

الملك ابسماتيك الأول	<ul style="list-style-type: none">هو أمير مدينة سايساسترد لمصر (الحرية - الاستقلال - القوة الاقتصادية)أسس الأسرة (٢٦)
اهم الأعمال	
طرد الآشوريين	<ul style="list-style-type: none">أسس جيش قوى استطاع به طرد (الآشوريين) من مصر
إقليم منف	<ul style="list-style-type: none">ضم إقليم منف
تنمية التجارة	<ul style="list-style-type: none">عمل على تنمية التجارة مع المدن الفينيقية

الملك نخاو

الملك نخاو	<ul style="list-style-type: none">• جاء بعد ايسماتيك الأول• اكمل مسيرة التقدم في البلاد
اهم الأعمال	
قناة سبزوسترريس	<ul style="list-style-type: none">• أعاد حفر قناة سبزوسترريس
إرسال البعثات	<ul style="list-style-type: none">• ارسل بعثة من الفينيقيين للدوران حول أفريقيا• (استمرت الرحلة ٣ سنوات)

نهاية الحكم الفرعوني

الفرس	<ul style="list-style-type: none">• غزا الفرس مصر عام (٥٢٥ ق. م)• قضا على الأسرة (٢٦)• استمر الفرس يحكمون البلاد حتى الأسرة (٣٠)
حكام مصر	<p>تعاقب على حكم مصر</p> <ul style="list-style-type: none">• (اليونانيين - البطالمة - الرومان)• جاء الفتح الإسلامي على يد (عمرو بن العاص)• خلع عمرو بن العاص مصر من أيدي الرومان عام (٦٤١ م)

**الوحدة الثانية (مصر الحضارة)
مظاهر الحضارة المصرية القديمة**

عوامل قيام الحضارة المصرية القديمة

العوامل	الشرح
نهر النيل	<ul style="list-style-type: none"> • يعتبر مصدر الخير لمصر • ساهم في تعليم القدماء المصريين زراعة الأرض وتعميرها
الموقع	<ul style="list-style-type: none"> • موقع مصر المتميز ساعد على تقدم التجارة مع جيرانها
المناخ	<ul style="list-style-type: none"> • يتميز مناخ مصر بالاعتدال
الموارد الطبيعية	<ul style="list-style-type: none"> • وهب الله مصر طبيعة غنية بالموارد المتنوعة
الإنسان المحب لوطنه	<ul style="list-style-type: none"> • استطاع الإنسان المصري القديم ان يستغل كل ما هبأه الله له • في قيام حضارة عظيمة شملت جميع المجالات
مظاهر الحضارة	<ul style="list-style-type: none"> • (الحياة السياسية - الحياة الدينية - الحياة الاقتصادية - الحياة الاجتماعية - الحياة الثقافية)

الدرس الأول (الحياة السياسية)

تعريف الحياة السياسية	<ul style="list-style-type: none"> • هو نظام الحكم والسلطات الموجودة في المجتمع يعمل على : • إدارة شؤون المجتمع والعلاقات التي تربط بين الحكام والأفراد
مصر دولة قوية	<ul style="list-style-type: none"> • ظهرت مصر منذ فجر التاريخ (دولة قوية) • تسير هذه الدولة على نظام حكم ثابت * حقق هذا النظام القوة والرخاء لمصر عبر العصور المختلفة
نظام الحكم	<ul style="list-style-type: none"> • بدا نظام الحكم في مصر الفرعونية (حكم الأقاليم) * انتهى بنظام (ملكي) شمل كل البلاد

عناصر الحكم في مصر الفرعونية

الفرعون (الملك)

القاب الفرعون	<ul style="list-style-type: none"> • يطلق عليه (الملك المقدس) صاحب النفوذ المطلق • هو رمز الوحدة (يجب على الناس طاعته) لانه:
مهام الفرعون	<ul style="list-style-type: none"> • يجمع في يده كل السلطات الدينية والديوية (لكي يستطيع القيام بالمهام المتعددة) • الدفاع عن البلاد وصد المعتدين • إقامة العدالة بين الناس • تأمين وسائل الحياة الكريمة للشعب

الوزير

• ظهر منصب الوزير بسبب (زيادة مسؤوليات الفرعون ولا يستطيع ان يشرف عليها بمفرده)	منصب الوزير
• كان المنصب يسند إلى احد أبناء الفرعون - من الأسرة المالكة (بسبب أهمية المنصب)	أهمية المنصب
• لابد ان يتحقق في الوزير السمات التالية : • (السيرة الحسنة * العدل * الحكمة * العلم * • الخلق الطيب * الخبرة الواسعة * حسن تصريف الأمور)	شروط اختيار الوزير
• يعاون الملك في تنظيم شئون البلاد المختلفة * يراس الإدارة المركزية	مهام الوزير

حكام الأقاليم

• عرفت مصر نظام الإدارة المحلية (قبل وحدة البلاد) • كان لكل إقليم حاكم مستقل	قبل الوحدة
• اصبح حكام الأقاليم يعينون بواسطة الملك	بعد الوحدة
• يقومون بالإنابة عن الملك في إدارة الإقليم من حيث : • (حفظ الأمن - حفر الترع - تخزين الغلال)	مهام حكام الأقاليم

الإدارة المركزية

• كان يراس الإدارة المركزية (الوزير) • كان يعاونه عدد كبار الموظفين (رؤساء الإدارات العامة)	تتكون من
--	----------

الإدارات العامة

الوظيفة	الإدارة
• خاصة بالأوامر والمراسيم الملكية الخاصة بتعيين (الوزراء و كبار الموظفين)	الوثائق الملكية
• خاصة بحفظ الوثائق والمخططات الأصلية	إدارة النسخ والمحفوظات
• تهتم بكل شئون الزراعة (ري - محاصيل)	إدارة الحقول
• تختص بالحفاظ على موارد الدولة المالية	إدارة الخزانة
• تشرف على المحاكم التي تحكم بين الناس	إدارة القضاء

• كان يعمل بهذه الإدارات عدد من الكتاب (لهم تقدير كبير) لانهم : • يتم اختيارهم من بين المتعلمين • النابغين منهم كانوا يرقون إلى مناصب عليا في الدولة	ملحوظة
--	--------

الجيش والأسطول في مصر الفرعونية

الجيش (أداة لتحقيق السلام)

• المصريون القدماء لم يكونوا دعاة حرب	طبيعة المصريين
• وهب الله مصر (النيل والحدائق الخضراء على جانبي النيل) • لم يكن في حياتهم ما يدفعهم للحرب والقتال • كان شعب يفضل الحياة الهادئة ويستمتع بثمرة (نتاج) عملة	السبب
• طمع المعتدون في ثروات وخيرات مصر • حمل المصريون السلاح للدفاع عن وطنهم ضد المعتدين عليهم	الغزاة
• نشأ أول جيش نظامي	عصر الدولة الحديثة
• تأمين حدود البلاد من الخطر الخارجي • تحرير البلاد من المعتدين والغزاة • تكوين إمبراطورية واسعة (مصر - بلاد الشام)	مهام الجيش
• الرمح * الدرع * الخنجر * الأقواس • السهام * العجلات الحربية (نقلوها عن الهكسوس)	اهم الأسلحة
• أقاموا القلاع والحصون • قسموا الجيش إلى قسمين (قلب وجناحين) • اختراع حرب المفاجآت والالتفاف حول العدو • أول من درسوا ساحة المعركة قبل بدء القتال • البسوا الجنود الملابس القصيرة (تسهل لهم حرية الحركة أثناء القتال)	ابتكارات الجيش

الأسطول الحربي

• مجموعة من السفن مجهزة لصد المعتدين من جهة البحر	تعريف الأسطول الحربي
• شيد الأسطول الحربي المصري من اجل الدفاع عن : • سواحل مصر وموانئها	مهمة الأسطول المصري
• أرادت شعوب البحر المتوسط دخول مصر عن طريق البحر • تصد لها الملك رمسيس الثالث وانتصر عليهم بفضل الأسطول المصري	اهم المعارك

الدرس الثاني الحياة الدينية

تعريف الحياة الدينية	<ul style="list-style-type: none">• هي مجموعة من المعتقدات والشعائر والطقوس• كان يؤدى المصري القديم هذه الشعائر والطقوس داخل وخارج المعابد
----------------------	---

خصائص الحياة الدينية

تعدد الاله

قبل الملك مينا	<ul style="list-style-type: none">• كانت مصر مقسمة إلى عدة أقاليم• كل إقليم له معبود (اله) خاص به• عندما يرتفع شأن إقليم أو دولة - مدينة (كانت تنتشر عبادة الاله لهذا الإقليم)
مكانة الاله	<ul style="list-style-type: none">• تقدم له القرابين * تصنع له التماثيل * تقام له المعابد * يلتفون حوله في الأعياد
مثال	<ul style="list-style-type: none">• الاله (رع) في منف• الاله (اوزيريس)• الاله (أمون)• الدولة القديمة• الدولة الوسطى• الدولة الحديثة
ملحوظة	<p>رحب الملوك في مصر القديمة بتعدد الإلهة بسبب :</p> <ul style="list-style-type: none">• حتى لا تترك السلطة الدينية في كهنة اله واحد• حتى لا ينافسوا بعد ذلك الملوك في الثراء والسلطان

الاعتقاد في البعث والخلود

البعث	<ul style="list-style-type: none">• اعتقد المصريون القدماء ان الميت سيبعث ويحيا حياة الخلود بعد موته
النتيجة	<ul style="list-style-type: none">• تحنيط جثث موتاهم (حفظ الجثث)• وضعوا الجثث في قبور حصينة (الأهرامات)• بناء هذه الأهرامات في مناطق صحراوية (بسبب جفاف المناخ)• احتفظوا بكل ما يخص الميت (مأكّل - طعام - شراب - أدوات) (يستعين بها الميت بعد البعث)

الاعتقاد في الثواب والعقاب

<ul style="list-style-type: none">• اعتقد المصري القديم بوجود حساب بعد الموت• توجد محكمة تتكون من ٤٢ قاضيا (يمثلون أقاليم مصر)• اله الموتى اوزيريس• يقوم الميت بسرد الأعمال الصالحة ويتبرأ من الأعمال السيئة	الحساب
<ul style="list-style-type: none">• يوضع قلب الميت في كفة• يوضع في الكفة الثانية ريشة تمثل الإلهة (ماعت اله الحق والصدق)• اذا خف الميزان كان برئ ويدخل الجنة• اذا رجحت ميزانه كان شرير ويدخل الجحيم	شكل الحساب

السمو إلى التوحيد

<ul style="list-style-type: none">• ظهرت الفكرة على يد الملك (امنحتب الرابع)• نادى بعبادة اله واحد (الاله اتون)• رمز له بقرص الشمس (يرسل الأشعة إلى الأرض ويحمل معه النور والحياة)	الفكرة
<ul style="list-style-type: none">• تغيير اسم الملك من امنحتب إلى اخناتون• إنشاء عاصمة جديدة (اخيتاتون)• شيد بها المعابد المفتوحة للسماء	الأعمال

الدرس الثالث (الحياة الاقتصادية)

<ul style="list-style-type: none"> • مصر بها موارد طبيعية كثيرة • (النيل - الأرض الخصبة - الأرض المليئة بالخيرات) • صحارى شاسعة مليئة (بالمعادن - الكنوز - الصخور) 	طبيعة مصر
<ul style="list-style-type: none"> • تعددت مجالات الحياة الاقتصادية في مصر (زراعة - صناعة - تجارة - رعى - صيد) • أصبحت حياة المصريين ميسرة وحققوا ما أرادوا 	النتيجة
<ul style="list-style-type: none"> • مجموعة من الأنشطة البشرية • كان يمارسها المصريون القدماء عبر العصور 	تعريف الحياة الاقتصادية

الزراعة

الفصول الزراعية

الغرض منها	الفصول
<ul style="list-style-type: none"> • تغمر الأرض بالمياه - من منتصف (يونيه) إلى منتصف (أكتوبر) 	فصل الفيضان
<ul style="list-style-type: none"> • يبذر الفلاحون البذور في الأرض - من منتصف (أكتوبر) إلى منتصف (فبراير) 	فصل البذر
<ul style="list-style-type: none"> • يتم جنى المحصول بعد نضجه - من منتصف (فبراير) إلى منتصف (يونيه) 	فصل الحصاد
<ul style="list-style-type: none"> • هي فصول على أساسها قسم الفراعنة السنة الزراعية إلى فصول • فصل الفيضان - فصل البذر - فصل الحصاد 	تعريف الفصول الزراعية

الآلات الزراعية

الاستخدام	الآلة
<ul style="list-style-type: none"> • كان يستخدم ري الأراضي المرتفعة 	الشادوف
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم في قلب التربة الزراعية 	القأس

المحاصيل الزراعية

امثله للنوع	المحاصيل
<ul style="list-style-type: none"> • القمح والشعير 	الحبوب
<ul style="list-style-type: none"> • البصل والثوم 	الخضروات
<ul style="list-style-type: none"> • العدس والحمص 	البقول
<ul style="list-style-type: none"> • العنب والبلح 	الفاكهة

شئون الري

• ساعد نهر النيل على قيام الزراعة في مصر • استطاع المصري القديم الاستفادة من مياه نهر النيل عن طريق مجموعة من الأعمال	نهر النيل
• حفر القنوات - شق الترع - إنشاء الجسور (لتنظيم الانتفاع بمياه النيل) • إقامة المقاييس (مراقبة منسوب نهر النيل) • إقامة السدود (حجز وتخزين المياه)	الأعمال

الصناعة

• هي تحويل المواد الخام الزراعية والحيوانية والمعدنية • من صورة إلى صورة أخرى	تعريف الصناعة
• تنوعت الصناعة المصرية القديمة بسبب (تنوع خامات البيئة المصرية)	تنوع الصناعة

أنواع الصناعات

الشرح	أنواع الصناعات
• اقدم الصناعات التي قام بها المصري القديم • صنع من الحجر (السلاح - الأدوات - الأوعية)	الحجرية
• قام المصري القديم بصناعة الأواني الفخارية • قام بالرسم و النقش على الأواني الفخارية	الفخارية
• المصريون القدماء (أول الشعوب التي صنعوا الزجاج من رمال الصحارى)	الزجاجية
• صنع المصري القديم من المعادن الآتي : • (الأواني - الأسلحة - أدوات الزينة والحلى - الأباريق - المرايا)	المعدنية
• اعتمد المصري القديم في الصناعات الخشبية على الخشب المستورد من : • فينيقيا (لبنان حاليا) - بلاد النوبة - بلاد بونت (الصومال حاليا) • صنع من الأخشاب (الأبواب - التوابيت - الأثاث - المقاعد - الصناديق)	الخشبية
• صناعة الملابس من الكتان • المرأة كانت تقوم بعملية الغزل على الأنوال اليدوية	المنسوجات
• قام المصري القديم بصناعة (دبغ الجلود - صبغ الجلود) • صنع منها أغطية (للمقاعد - الوسائد - النعال - السيور)	الجلدية
• كان نبات البردي أهمية كبيرة لانه استخدم في صناعة : • (الورق - السلاسل - الحصر - الحبال - القوارب)	الصناعات من نبات البردي

التجارة

التجارة	• اشتغل المصري القديم منذ فجر التاريخ بالتجارة
نظم التجارة	• عرف المصري القديم نظام المقايضة - العقود في البيع والشراء - السجلات - الإيصالات
تعريف المقايضة	• مبادلة سلعة بسلعة أخرى
نقل البضائع	كانت عمليات نقل البضائع تنتم عن طريق :
الطرق المائية	• استخدام القوارب المصنوعة من أعواد البردى
الطرق البرية	• استخدام الدواب مثل (الخيول)

أنواع التجارة

أنواع التجارة	الشرح
الداخلية	• حركة البيع والشراء داخل المدن والقرى المصرية • كان نهر النيل (طريق المواصلات الأول) في نقل البضائع
الخارجية	• حركة البيع والشراء بين مصر و الدول الأخرى • كونت مصر علاقات تجارية مع بلاد (فينيقيا - بونت) بهدف : • جلب الأخشاب والبخور - الجلود والعاج من هناك • كانت تجلب عن طريق إبحار السفن من (البحر الأحمر والبحر المتوسط)

أطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق

لجميع الطلبة والطالبات