

سراج التحتمانية

مقدمة بفتح العين : في غير الحالتين السابقتين :دخل = منظر . وفي = موافق - مثلى = متشتت.

غير الثلاثي : يتأثر على فيه مضمومة وفتح ما قبل الآخر = مفتح - مثلك.

منحوطة : يفضل عند وضعه في جملة أن يجعله مفعولاً مطلقاً .

الاستثناء

١٩ - اسم الفاعل : من الثلاثي = قائل = سالم ، من غير الثلاثي مهم = مضمومة مكسورة ما قبل الآخر : شمل .

اسم المفعول يصاغ من فعل مبني للمجهول من الثلاثي = مفعول = محمود للمسجلين من الثلاثي = مهم مضمومة مظروف ما قبل الآخر = مجهول .

سفل البالقة : فم فعل مفعول فعال فعل) .

٢٠ - فعل المشتقات : اسم الفاعل وصيغة البالقة كلها يرقى فاعلاً وقد يتضمن مفعولاً : هل مثلك أخوك النعوز أو مفصولين الرابع من الأرض جمالاً .

واسم المفعول يرقى ثاب قابل : الصبر مجمدة عاقبة . وقد يتضمن مفعولاً به : هل متوجه المرأة خطوفها ؟

٢١ - شروط الفعل : تتعذر المشتقات إذا اعترضت على (ال في كل الأزمنة مضارع مضارع مستقبل) وتتعذر أيضاً إذا اعترضت على (يميناً - موصوف سقراً - استثنها وبدل زمن الجملة على الحال أو الاستثناء)

تحذيرات مهمة متعلقة بالمشتقات

٢٢ - اسم الفاعل قد يتضمنه مع اسم المفعول (مثلك)

ـ تاء التائث لا تتحقق عند تحديد نوع المشتقة (متظلمة) باسم فاعل .

صاحب الإهانة تأثر منهم " كلمة صاحب فعل أمر وليس اسم فاعل " .

قد يختلف آخر اسم الفاعل : واع .

الصادور - عصبة | ملسا

- ١٠- المصادر الضريحة: الثلاثي التيها سماوية : جلوس ... عدل ...
- ١١- الرباعي: تحسين الاتصال و إجادته تربية للجماهير بجهاد و مقاومة زنزال الفداء وبطولة الأسماك (تغيل - إفعال - إفادة - تفعنة - فعال - مفعلة - فعل قعنة) .
- ١٢- الخامس: التحدى والتعاون المطلق وتقدم التصار وأخضرار .
- ١٣- السادس: الاستقلال استارة و اطمئنان
- ١٤- الصدر المؤول أن + جملة : يحول الكلمة واحدة تعرب حسب موقفها: أحب أن أصوم = أحب الصيام مفعول به ، أو ما فعل إن الله عندها عمل = إن الله عند العمل : مضاد إليه .
- المصدر الموزع بعد الأفعال الآتية يعرب في محل رفع فاعل يمكن وجيه بنيفي وكل فعل به نون الواقية .
- ١٥- سد الرزق وزنه : فعنة : ضربة ، صياغته: المصدر المفتر ة : ضرب ضربنا ضربة .
- المصدر الموزع + واحدة : دعا دعوة = دعوة واحدة ، ومن غير التشكي لا وزن له = استقر = استقرار = استقراره - استسلم = استسلامة واحدة .
- ١٦- سد الهيبة: يأتي من الثلاثي غالبا على وزن قعنة جلسة ضربة .
- ١٧- المصدر الملاهي: اسم ينتهي (ية) ولا يخل صفة: الديمقراطية ميدا... وإذا وقع صفة يحسن مثروبا : الحياة الديموقراطية ميدا
- ١٨- المصدر المعنوي: من الثلاثي معلم يكسر العين: في حلقات :
- ١- معنى الأول صريح الآخر: وقع موقع .
- ٢- متسور أو سطح مضارعه صريح الآخر يحسن سجلس

المطلع والإعلاء

- ١- جميع الأسماء قطع : ما عدا : ابن ابنة اسم الثنان أمرى امرأة ايم الله
- ٢- جميع المعرف قطع (إن ابن او ...) ما عدا " إن "
- ٣- غالباً الأفعال و فعل : الثلاثي والظاهري والدالسي ما عدا الرياعي
- ٤- كلمة عمرو : تسمى الواو بالفارقة ، تختلف عن التصريح [إن عمرا]
- ٥- ناء الناثن تربط إن سبقة بحرف مكتوب فاطمة . ونقطة (إن سبقة بحرف ساكن أو مد = أخت) - مسلمات.
- ٦- تند المهرم (إن كان ما يهدوها مقتضاها (ساكن = ماءن) أو يهدوها همزة سائقة (آداب = آدب))
- ٧- تتصل ناء الناثن بـ " لم " شذوذ " ثنت "

الأسنان إلى الصفاوى : هام هذا :

- ٨- المعلم الآخر + واو الجماعة : يختلف حرف الملة ثم تضاف + ون جسمو حيم = الطلاب يسمون على وزن يلمون.
- ال المتعلّل الآخر + واو المخاطبة يختلف حرف الملة ثم تضاف ين = يسمو = يرم = أنت تسمين على وزن تلفين.
- المعلم الآخر + نون النسوة لا يختلف شيء فقط تضاف نون النسوة = يسمو = أنت تسمون وزنه : يعن.
- ال فعل المضط� : يطلق التضييف عند الاتصال بين نون النسوة مثلاً : ز د الأمانة = ازيدن الأمانة
- ٩- " إلا " : يجب الاتهام مكونة من إن + لا : والمضارع منصوب أمد (لا) : تعال ولا أغضب . مكونة من إن + لا والمضارع مجزوم .

سورة الحم

الجملة الأسمية
١٠. <u>المُبَشِّر</u> أَسْمَهُ: مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ - ضَعْفُهُ: أَنْتَ تَأْتِي - سَمِعَةُ شَارِهٍ: هُذَا أَخْرَى - سَمِعَ مُوسَوْلُ: الَّذِي يَصِيرُ بِنَجْحٍ - مُصَدِّرُ مَوْلَوْنَ: أَنْ تَصِيرُمُوا بِخَرْ لَكُمْ) .
١١. <u>الظُّرُورُ</u> - مُفْرِدُهُ: اللَّهُ وَاحِدٌ - جَمْلَتُهُ: اللَّهُ يَرِزُّكُمْ ، اللَّهُ تَعَمَّدُ كَثِيرًا - شَيْهُ جَمْلَتُهُ: اللَّهُ مَعَنْا .
١٢. يَقْتَدِمُ الظُّرُورُ : (مَهْدِ جَدَ) شَيْهُ جَمْلَتُهُ + تَكْرَرَةً : فَيُبَشِّرُ رَجُلٌ
١٣. سَمِعَةُ اسْتَهْلَامٍ + أَسْمَهُ: أَيُونُ مُحَمَّدٌ ? أَنْ الظُّرُورُ ضَعْفُهُ يَعُودُ عَلَى الْمُبَشِّرِ : كُلُّ شَعْبٍ تَكَلَّمُهُ
١٤. يَحْدُثُ الْمُتَنَاهِ : أَنْ الْإِشَاعَرُ بِالْقَسْمِ - أَنْ تَمْتَنُ لِلْجَمِيعِ - مُعَصِّرُ التَّابِعِ عَنْ فَطَاهِهِ: صَبِرْ جَمِيلٌ أَصْلُهَا صَبِرْيٌ صَبِرْ جَمِيلٌ - تَدَهُ وَيُضَيِّنُهُ: تَعَمُ الرَّجُلُ مُحَمَّدٌ . أَصْلُهَا تَعَمُ الرَّجُلُ هُوَ مُحَمَّدٌ .
١٥. يَحْدُثُ الظُّرُورُ : مَعْ لَوْلَا : لَوْلَا الْعِلْمُ مَا تَكَلَّمُتُ أَصْلُهَا لَوْلَا الْعِلْمُ مَوْجُونَ مَا تَكَلَّمُتُ الْقَسْمُ الصَّرِيفُ - لَعْرُكَ إِنَّكَ تَأْتِي أَصْلُهَا لَعْرُكَ قَسْمٌ إِنَّكَ تَأْتِي - يَدُوا وَالْمَسَاحِيَّةُ الْجَنْدِيُّ وَسَلَاحَهُ أَصْلُهَا الْجَنْدِيُّ وَسَلَاحَهُ مُتَلَازِمَانُ .

هدي = هدية هدیات (ألف اکبر من ثلاثة تقلب ياء دنیا :
دنیان) ..

٤٠ - جمع التصور جمع مذكر تحذف الالف : مصطلح = مصطلون.

٤١ - الاسم المقصوص ينتهي بباء (أصلية) : قاضي - محامي . يعرب حسب موقعه بضمها وكسرة مثارة وفتحة ظاهرة .

٤٢ - تحذف باء المقصوص إذا خلا من ال والإضافة والتصب : أنت محام اما : أنت المحام - رأيت محامي الخصم - رأيت محاميا (لم تحذف الياء بعد توفر الشرط).

٤٣ - عند جمع المقصوص جمع مذكر سالم تحذف باءه : سائرين صاهوون .

٤٤ - الاسم المحدود ينتهي : او : إنشاء - بناء - حسنة . يعرب حسب موقعه وجميع علاماته ظاهرة .

٤٥ - نوع همزة المفعول همزة المحدود أصلية (اذا كان فتحها به همزة آخريه : إنشاء : انشاء) / وقد تكون منتهية (اذا كان آخر الفعل عنده بناء أصلية بتر) / أما الزانة : لا همزة ولا عنده حسنة = حسن .

٤٦ - ثالثة وجمع المحدود - الهمزة الأصلية تبقى : (إنشاء = إنشاءان) إنشاءات / المثلثة تكتب او واو او تبقى : بناء : بناءان او بناؤان / الزانة تقلب او واو حسنة : مسماوات .

٤٧ - هنالك أفعال تحسن إفقال تلزيم البناء للمجهول : جن - حم - ثم - متبع - قبح - استملع ما بعد هذه الأفعال في حالة الماضي يعرب قاعلاً وفي حالة المضارع تائب قاعل : جنت الأسماء = قاعل تجين الأسماء : تائب قاعل .

- وقد يأتي من المضاف: مد = ماد ، ومن المهموز جاء = جاءه .

- اسم المفعول : الفعل منه مبني للمجهول : محمود = حمد .

- اسم المفعول من الأجوف = المضارع + ميم باع بيع
هيئه .

ومن الناقص رجا يرجو مرجو يشتد الحرف الأخير في
حالة معتل الآخر .

- ٤٠ - اسم التضليل : (أغفل - فُلْس) المعروف بالتطبيق:
الأخ الأكبر- الافت الكبيرة -

والمضاف لمعرفة يجوز أن قرب الناس إلى أو
أمس قرب الناس إلى .

والنكرة المضاف لنكرة أو النكرة الخش من الإضافة يلزم
أغفل : مكة القدس مدينة لل المسلمين .

- ٤١ - لا تخلط بين أغفل التضليل وأغفل التعجب : ما أجمل
السماء = فعل تعجب النساء أجمل : اسم تضليل .

- ٤٢ - لا تخلط بين أغفل وفُلْس : الرجال الأحسان
القتالن المسلمين .

- ٤٣ - اسم الإعماان وللكلام - مقلل مقلل (الفعل المثال) -
المضارع مكسور الأوسط صحيح الآخر موقع - مجلس .

و من غير الثلاثي م متقوف ما قبل الآخر . يستمع وأحياناً
يضاف له تاء التأنيت : مقللة .

- ٤٤ - اسم الإللة - مشتق ضر و زن (مقلل مسترده - مقلدة
مشتبه - فاعلول : شاذون - فعالة : ثلاجة - مقلع
مشتر و غير ذلك من
اسم الآلة جاذد مسكن . فريجار - كم - رمح ...

الاسم المقصور - المثنوي - المددوه

- ٤٥ - الاسم المقصور يتضمن به : أتف : عصا هدى مصطفى .
يعرّب حسب موقعه بعلامات مقدرة .

- ٤٦ - ثنتي التضور وجممه جمع المؤنث [الثانية مرسومة
أتف تكتب وأوا مثل : عصا عصو عصوان أتف(٢)
مرسومة(١) تكتب في

سورة الحجۃ الثالثة

- ٢٤ - **القول فيه** : ترقف الزمان والمكان ، ومن
الظروفي ما هو مبنياً على مثل : (الآن - حيث - أمن
- إلخ ..) .. ومنها ما هو مغرب مثل (فوق - بين -
تحت) .. ومنها ما يلازم الظرفية - أو لا يعرب (اـ)
ـ ترقـاـ - مثل : حيث - الآن - عند - قبل ..
ـ ومنها ما يعرب أحيناً ترقـاـ وأحياناً حسب موقعه في
ـ الجملة مثل : بين شـالـ ساعـةـ ثـغـرـاـ .

٦٠ - **كـمـتـاـ** (قبل وبعد) أنا أضيق تصريحه وإن خلت
ـ من الإضافة بنيت على الكل لم آره قبل اليوم
ـ متصوـيـةـ ، لم أره قبل مـيـتـةـ على النـسـمـ .

٦١ - **القول عـهـ** : اسم يذكر بعد واسم المـعـيـةـ
ـ وهي واو لا يجوز إشراكـهـ ما يدعـهـ مع ما قبلـهـ مثل
ـ صـوتـ وـأـذـانـ الـقـهـرـ .

٦٢ - **القول العـلـقـ** : مصدر من نفس مـحـرـوفـ الفعلـ ،
ـ وأنواعـهـ :

ـ مـيـنـ لـلـنـوـعـ إـذـ وـصـفـ أو أـضـيفـ انتـشـرـ التـدـقـيـنـ التـشـارـ
ـ الـوـبـاءـ أو انتـشـرـ التـدـقـيـنـ التـشـارـاـ كـبـيرـاـ
ـ بـيـنـ لـلـفـدـ إـذـ عـلـىـ عـهـ : خـارـجـاـ حـرـيـنـ
ـ مـوـكـدـ لـلـفـلـقـ فـيـ غـيرـ ذـلـكـ : انتـشـرـ التـدـقـيـنـ التـشـارـاـ

٦٣ - **يـنـوـبـ عـنـ القـولـ العـلـقـ** :

ـ مـعـثـادـ : فـرـحـتـ سـرـورـاـ - سـفـنهـ : أـعـشـ فـتـيـراـ - كـلـماتـ

ـ تـوـسـعـ بـيـنـ الـفـعـلـ وـمـسـدـرـهـ اـخـتـلـفـ أـشـدـ الـاـخـلـافـ .
ـ الـتـصـرـفـ تـلـكـ الـاتـصـارـ ، اللـهـ : عـزـيـزـ سـوـطـ .

٦٤ - **الـسـتـثـنـ** : يـاتـيـ مـصـوبـاـ بـعـدـ (اـ)ـ وـالـكـلامـ مـئـيـتـ تـامـ
ـ ، أـمـ بـعـدـ (اـ)ـ وـالـكـلامـ تـامـ مـثـلـ سـتـثـنـ مـصـوبـ او بـدـلـ
ـ وـالـنـاقـصـ الـمـثـلـ حـسـبـ مـوقـعـهـ فـيـ الـجـمـلـةـ

ـ وـبـعـدـ خـلاـ جـاهـ مـقـولـ بـهـ اوـ اـسـمـ مـجـرـورـ

الصفحة

- ٥٥ - **التفعل به** : اسم : خلق الله الناس . او ضمير
متصل : الله يزورنا - ضمير متصل : ايها نعمة او مصدر
مفعول : أحب أن أصوم او جملة : قال محمد : الإسلام
حق

٥٦ - يتعدد المفعول به ، مع الأفعال التي تتصب
مفعولين (فلن - حسب - زعم - خال) تدل معاها على
القزن او الرجحان / (عليه - وان - وجد) يدل معاها
على اليقين : حسب محمد العلم سهلا . رأى الإسلام
سيطلا (اي الحق ...) ضمير - فعل - التقد - و) يدل
معاها على التحويل : جعل التجار الشيب بالبا .

٥٧ - إذا لم تدل الأفعال السابقة على الماء المحمد
امامها تنصب مفعولا واحدا : حسب المحاسب التقوه .
رأيت محمد .

٥٨ - **التفعل لاجئه** : مصدر يذكر لبيان سبب وقوع
ال فعل وسائل عنه يلما : أنا ذكر أملا في النجاح .

سورة الحج العدد

محل العمل في المدارس

- ٦٦ - محل الجمل من الاعراب : تفع الجمل مثل
 الكلمات (خبر - مفعول به - حال - نعت - تشبيه)
 فاعل (وهناك جمل لا محل لها من الاعراب : الجمل
 (الايدالية - بعد الاسم الموصول - الاختراضية)
 التي تجمل بعد المعارف احوالاً و يهدى التكرارات و يهدى
 الظرف مضارف (اليه جاء - رجل يسمى - جاء الرجل
 يسمى - جلس رجل حيث اتيشن).

الكتاب من المصحف

- المنعون من الصرف: خمس عشرة حالة:

 - ست أعلام: فاطمة أحمد عمر رمضان (سماعيل بورسعيدي).
 - أربع أوصاف: أغلب فعل فعلان فعلاء.
 - ثلاثة جموع: مفاعل - مقاutil - آخر. (متنهis الجموع)
 - وعدهان: مقبل - قعال - متن - ثلات ..
 - العدد المؤنث الثلاثي ساكن الوسط يجوز سرهه أو متنه بالإنجليزية.

نحو الوسط بصرف

- ٧٩ - اعرب المنوع من الصرف: يحرر بالفتحة إذا خلا
من آل والإضافة وبالكسرة إذا عرف بالآل أو أشيء.

الطبعة الأولى

- ٨٠- ذو قو ايو اخو حمو : ترفع بـباتوا و وتكتب
بالأكف و تذهب بالباء : يشرط أن تكون مفردة مشافهة
إلى غير باء المثلث و تكون "ذو" بمعنى صاحب
و فو باتوا وليس باتيم . غير ذلك لا تعتبر
اسماء خمسة . و تكتب بـالعلامات الإعراب المائية

卷之三

- ٢١- حروف الهمزة : حروف الهمزة المعرفة : من -
 إلى - عن - على - أيام - الشافع - في - الهمزة
 -٢٢- وهناك حروف الهمزة أخرى لها شروط ويعرب ما يصفها أسماء مجرورة :

 - حتى + اسم مثل سرت حتى النزل
 - وهو القسم : والله - نداء القسم : تالله
 - هنـة أو مـد + اسم منـذ اليـوم
 - عـدـا خـلا حـاشـا بـدـون عـا
 - ٢٣- شـرـد حـرـوف الـهـمـزة : الـيـاءـ معـ لـيـسـ وـكـفـ وـقـلـ بـ يـحـسـبـ
 - ٢٤- وـزـيدـ اـنـ (إـنـ) مـيـتـ بـطـبـ أوـ فـيـ ، وـزـيدـ الـكـافـ إـنـ تـصـلـ بـكـتـمةـ "مـيـلـ"
 - وـما بـعـدـ حـرـفـ الـهـمـزةـ الـزـانـ يـعـربـ حـسـبـ مـوـقـعـهـ
 بـعـلامـةـ مـقـرـرـةـ .
 - وـهـنـاكـ مـاـ يـعـربـ بـ (ربـ)ـ حـرـفـ جـرـ شـبـيـهـ بـ الـزـانـ وـماـ
 بـعـدهـ يـعـربـ مـيـتـ حـرـفـ لـفـتـاـ مـوـقـعـ مـحـلـ .

دکم

- ٧٤ - كم الاستهانة :** كم الاستهانة يأتي بعدها تمييز مفرد متصوب غالباً : كم عاماً مررت على بناء الهرم ؟ مهور أحياناً إلى سبک بحرف جر من كم عام بني الهرم ؟

٧٥ - كم الغربة : يأتي بعدها تمييز مفرد أو جمع مهور دائماً وقد يأتي حرف الهر " من " بعدها . كم بطل ضمن ! أو كم ليطال ضحوا ! . كم من بطل ضمن !

النهاية

- كان وأخواتها أفعال ناسفة، فرطت (المقدمة) وتنسب المقدمة
 ١٥- ثلاثة عشر فداداً (كان: المقدمة) (أصبح - أضمر)
 يأسن - بات - صار : كلها أفعال تدل على التحول
 (ما يخرج - ما أطلق - ما قتله - ما زان - ما دام كلها
 تدل على الاستمرار) (لبن تدل على الثوابي)
 ١٦- يبطل عمل الأطفال السابقة : إذا لم تدل الأفعال
 السابقة على المعانى المحددة أمامها تصبح الفعلان
 ذاتية تعرف قاعلاً : فروض فدان المطر : المطر قاعل
 لأن كان يملىء حتى أو تزيل
 ١٧- تجعل الأفعال الناتجة ماضية أو ماضية أو أمر
 أن وأخواتها حروف ناسفة، تنسب المقدمة وترفع المقدمة
 ١٨- إن - إن - كان - لكن - لين - هل
 تكسر همزة ، إن في بداية الجمل وبعد لا - كلام حيث
 وتفتح في حالة المصدر الموزول فقط.
 ١٩- ينبع عمل إن وأخواتها إما دخلت " ما " الكلاهة مما عند
 ثبات يجوز أن تعدل أو يبطل عندها.
 ٢٠- تقاد وأخواتها فرط المقدمة وغيرها متعلقة في فعل تعدد
 ٢١- المقاربة : كلام - أوشك - كرب
 الرجال : عس - حرق - أخلقون
 الشروع : أخذ - بدأ - شرع - أطلق - جعل - أنشأ
 خير هذه الأفعال لا بد أن يكون مشاركتها.
 يجوز تدخول أن مع المقاربة والرجاء ولا يجوز مع الشروع
 إذا لم يأت خير كلام وأخواتها مشارقاً يبطل عملها ويعرّب
 اسمها قاعلاً : كلام الرجل مدعوه : قاعل.

أو بعد ما هما حلا بعرب مقعولا به

- ٦٥ - بعد غير وسوسي مضاف إليه** : **منهوموظ** وبائي تكراة منصوصية بعد :

أفضل : **أكبر سنا** ، **فعلن** : **غير حجاها** ، **نعم** **رجلًا يبني**

صفة المنصوب : **عربن أصلها** ، **أفعال الزيادة والتناقصان** :

زاد شئًا ضائق صدراً ..

أما المثلثة : **بعد** : **عدد** ، **وزن مساحة** ، **كم** ، **يضع** ،

عيل : **ما قبله هل كل ما يصنع أن يكون "عيلة"**

(عليه سعن - لتراءه - ليس أرز)

٦٦ - عرب التبيير : يتضمن التبيير المنحوظ دائمًا ،
اما المثلثة يتضمن الاختلاف من ١١ الى ٩٩ مقدار
منصوب - كم الاستهلاكية تبييرها مفرداً منصوصياً .

٦٧ - النتائج : **الفضاف** والشيء بالاضافه والتكرار غير
القصودة = **يتضى مثل** : يا حكام العرب أطبقوا - يا
قطالا للتنفس ت - قال رجل أعنص يا رجلا خذ بيدي .

٦٨ - النتائج العلم والتكرار القصودة أنها : يطلب على ما
يعرف به : يا محمد - يا طالب أجي - أيها الناس

النداه التعجيسي : يا لجمال الثوره امس

- الآن منادى منصوب .

٦٩ - الحال : **الظرف** : اسم مشتّت تدركه بصف معرفة
يقال عنة يكيد ويحوز حذقة . جاء زيد ضاحكا .
وقد ينعدد عن يابير حرا سعيدا .

٧٠ - الحال الجملة وشبة الجملة = معرفة + جملة بها
تصير يعود علىن صاحب الحال أو شبه جملة ويحوز حذقة .

الجملة أو شبه الجملة :

جاء زيد وضاحك ، جاء زيد وهو ضاحك ، جاء زيد

كل وكتنا معلم جدا	الأساليب	التعجب	ويجوز التوكيد، طلب + مضارع : هل تنتصرن .
وتحتفظ المفعول به بمعنى إدراك الشروط .	ما أفعل : ما أجمل مصر !	ـ ٨٧ - التعجب :	ـ ٨١ - التسأله بضمير وجائز حذفها تعرب توكيداً معنوياً
ـ ٩٢ - الشرط : يلتزم جواب الشرط بالفاء (إذا كان) : اسمية ظليلية جاءت مسبوقة بـ <u>ذلك</u> سوف السنين لـ ما ولا يجزء جواب الشرط من الفاء .	ـ ما أسم مهني في محل رفع مبتدأ . أجمل فعل ماضي مهني على الفتح والفاعل مستتر <u>مصر</u> مفعول به متصوب والجملة في محل رفع غير .	ـ ٨٢ - يها ضمیر ولا يجوز حذفها : تعرب حسب موقعها بعلامات المتنى	ـ ٨٣ - التوكيد المطرد : إن الرجل وإنها كلها عصاد الأسرة .
العدد	ـ أفعل بـ مصر : أجمل فعل ماضي جاء على صيغة الأمر <u>والباء</u> حرف زائد <u>مصر</u> قائل مجرور للفاظ مرفوع مثلاً .	ـ ٨٣ - إذا لم يكن بها ضمیر : تعرب حسب موقعها بعلامات المطرد : كلا الطالبين نجح . مبتدأ مرفوع بأصناف المطردة .	ـ ٨٤ - الطالبان كلها نجح . مبتدأ ثان مرفوع بالألف .
ـ ٩٣ - العددان (١ - ٢) : ينفيان ولا تعيّز لهما ـ الألـه (٤ - ٦) : تختلف المدورة وتغيّر ما جمع مجرور ـ العدد (١٠) : يتطابق مركب وبخلاف مفرد ـ الأعداد (١١ - ١٢) : تغيّرها مفرداً متضمناً ـ العدد (١٠٠ و ١٠٠٠) : ومتضاعفاتها (يأتي تغّيرها مفرداً مجروراً	ـ ٨٤ - اللجوء للغير : <u>نعم</u> فعل ماضي جامد مهني على الفتح . <u>لـهـ</u> : قائل مرفوع بالضمة . <u>الصادق</u> : مبتدأ مؤخر أو خبر ثمين ممدود ـ ٨٥ - حـيـدـ الـكـسـلـ : لا <u>نـاكـيـهـ</u> : فعل ماضي ، إذا اسم ـ شـارـةـ مـهـنيـ فيـ محلـ رـفعـ فـاعـلـ . <u>الـكـسـلـ</u> مـبـتدـأـ مؤـخـرـ ـ وـ الجـمـلةـ فيـ محلـ رـفعـ غيرـ .	ـ ٨٥ - اللـفـلـ المـاضـيـ مـهـنـيـ دـائـماـ ـ وـ اللـفـلـ الـأـمـرـ يـعنـيـ عـنـ ماـ يـجـزـءـ بـهـ مـطـارـعـهـ .	ـ ٨٥ - اللـفـلـ المـاضـيـ يـعنـيـ عـنـ ماـ يـجـزـءـ بـهـ مـطـارـعـهـ .
ـ العدد يعرب حسب موقعه ويبيّن على فتح الجرأتين (١١ إلى ١٩) ـ العدد (١٢) يعرب الجزء الأول منه (عرب المتنى ويبيّن الجزء الثاني) : جاء هنا عشر رجلاً : هنا ـ فعل مرفوع بالألف وعشر عدد مبني على الفتح ـ ألقاظ العقود (٢٠ إلى ٤٠) تعرب (عرب) جمع ـ المذكر السادس	ـ ٨٦ - المـذـكـورـ : مـفـعـولـ بـهـ لـفـلـ سـخـذـنـ تـكـيـهـ أـخـسـ وـ ـ أـخـيـ . ـ ٨٧ - المـقـرـيـ بـهـ والمـحـذـرـ منهـ : مـفـعـولـ بـهـ لـفـلـ مـدـدـوـفـ ـ تـكـيـهـ الزـمـ فيـ الإـخـرـاءـ وـاحـذـرـ فيـ التـكـيـهـ . ـ ٨٨ - سـورـ الـقـرـيـ بـهـ وـالـخـتـرـ منهـ مـفـرـدـ مـكـرـرـ مـعـنـوـيـ عـنـهـ يـجـزـءـ ـ حـدـ الـفـلـ بـهـ الـقـرـيـ وـيـعـبـ معـ الـعـلـوـعـ عـلـيـهـ وـلـكـوـنـ ـ الـحـدـ مـهـنـيـ بـهـ إـيـالـهـ : مـفـعـولـ بـهـ شـانـ إـيـالـهـ <u>لـكـدـ أـوـ</u> ـ مـسـطـوـنـ إـيـالـهـ وـالـكـنـبـ أـوـ أـسـهـ مجرـورـ إـيـالـهـ مـنـ الـكـنـبـ	ـ ٨٦ - لـهـ لاـ لـنـاهـيـ لـأـمـ الـأـمـ ـ أوـ مـعـادـوـتـ الـشـرـطـ الـحـازـمـ : (ـ إـنـ مـنـ مـاـ مـهـماـ آيـمـاـ ـ وـمـسـتـ آيـمـ إـيـانـ حـيـثـمـاـ إـيـ)ـ . ـ وـيـجـزـءـ فـيـ جـوـبـ الـأـمـ وـالـقـنـيـ إـذـ وـقـعـ تـيـجـةـ لـهـمـاـ	ـ ٨٦ - يـعنـيـ عـنـ الـفـلـ إـذـ اـتـصـلـ بـنـونـ الـتـوكـيدـ وـعـلـىـ ـ السـكـونـ إـذـ اـتـصـلـ بـنـونـ النـسـوةـ .
المـفـعـولـ بـهـ تـكـيـهـ شـكـلـهـ إـلـىـ مـرـفـوعـهـ ـ الـمـفـعـاتـ فـأـخـذـ عـلـامـاتـ (ـ عـربـ ماـ نـفـقـ بـهـ)	ـ ٨٩ - الـمـنـطـقـاتـ : (ـ إـنـاـتـ عـلـامـاتـ (ـ عـربـ ماـ تـنـتـلـ بـهـ) ـ الـمـحـلـ بـالـمـشـيـشـ : كـلـاـ وـكـلـاـ وـضـمـيرـ . الشـانـ وـالـشـانـ ـ الـمـحـلـ يـجـمـعـ الـمـنـطـقـ الـسـالـمـ : هـنـونـ يـشـونـ سـتوـنـ ـ أـرـضـونـ عـالـمـونـ أـوـ أـلـفـاظـ الـعـوـدـ (ـ ٤٠ - ٢٠ـ) ـ الـمـحـلـ يـجـمـعـ الـمـوـزـتـ الـسـالـمـ : كـلـ جـمـعـ مـزـنـتـ سـالـمـ ـ صـارـ عـلـىـهـ زـيـنـتـ تـجـمـعـ .	ـ ٨٩ - يـعنـيـ عـلـىـ الـفـلـ إـذـ اـتـصـلـ بـنـونـ الـتـوكـيدـ وـعـلـىـ ـ السـكـونـ إـذـ اـتـصـلـ بـنـونـ النـسـوةـ .	ـ ٨٩ - التـوكـيدـ بـهـ يـعنـيـ وجـازـ حـذـفـها تعـربـ تـوكـيدـاـ مـعـنـوـيـاـ

<p>ال فعل يوأله وجوابه : المفاعل مؤنث حقيقي بدون فاصل؛ جاعت قافية أو كان المفاعل هميراً مؤنثاً يعود على مؤنث الشمس أشرف.</p> <p style="text-align: center;">المبدل</p> <p>٩٩ - المبدل:</p> <p>معناه : اسم إشارة + مشار إليه معرف بالـ</p> <ul style="list-style-type: none"> - درجة قرابة أو تقبيل أو مهنة + اسم صاحبها : عمر محمد ، الفاروق عمر ، الأستان محمد. - تكرار شمة بفرض توسيبها = أحب لبناء بناء المواتن. <p>بعض من كل : للستان الثانية جزء من الأولين وبها ضمير : أكلت الرغيف نصفه، معظمه - أغليه ..</p> <p>التشتمال : للستان الثانية جزء منيوي غالباً من الأولين وبها ضمير : أحب البيت خلقها.</p> <p style="text-align: center;">الكتف في المعجم</p> <p>١٠٠ - الكتف في المعجم:</p> <p>كل الماجد : باب الأول فعل الثاني ش.....</p> <p>الجبيه : باب الأخير فعل الأول مع مراعاة الأوسط .</p> <p>تجرة الكلمة وترد اللة لأصلها بالمضارع أو المصدر أو الجمع . قال = يقول ، استقام = قام = يقوم ، استقضىن فاض بالفيض .</p>	<p>أسماء الأفعال</p> <p>٩٦ - أسماء الأفعال : كلها تعرب : اسم فعل مبني .</p> <p>اسم فعل ماضي : هيئات يعيد شأن = تفرق</p> <p>سرعان = أمرع</p> <p>اسم فعل مضارع : آد = أتوجه</p> <p>آد = الحبيب ، ظف = يطفى .</p> <p>أسماء الأفعال الامر : أعين حس رويداً بيتك : ابعد عيالتك = تلزم .</p> <p style="text-align: center;">المبني والمعرض</p> <p>٩٧ - المبني والمعرّف :</p> <p>المبني من الأسماء : التضيير وأسماء الاستئثار وأسماء الأفعال والأسماء الموصولة ما عدا المتن وأسماء الإشارة ما عدا المتن وبعض الفروض .</p> <p>المبني من الأفعال : الماضي والامر والمضارع المتعمل بتون النسوة او تون التوكيد .</p> <p>المبني من الحرروف : جميع الحرروف .</p> <p style="text-align: center;">الذكر والذاتيات</p> <p>٩٨ - الذكر والذاتيات : علماء الثانية :</p> <p>"الناء" قافية - آخر - خرجت</p> <p>ألف الثانية المقصورة : كبيرة .</p> <p>ألف الثانية المعمودة : حسنة .</p> <p>أنواع الثانية :</p> <p>حقيقى : قافية ، فراشة لأنها تتجب متتها .</p> <p>مجازى : منفذة شمس (لا يتوجب متتها)</p> <p>لقطى : به علامة ذاتية : معاوية - قصبة .</p> <p>معنىون : دل على مؤنث وليس به علامة : سر .</p>
---	---