

## 100 قطعة نحوية شاملة للمنهج هدية من صفحة متعة الثانوية

(1) تجوب قوافلنا التعليمية مصر مدنها وقراها حثيثاً ، ويشارك فيها معلمون لهم دورهم البارز في تيسير المناهج الدراسية ، فكونوا – أبناءنا – من المشاركين فيها تكن الثمرة المرجوة نتائجها ، ولا تقصروا فتندموا؛ فإن مصر ترنو إليكم إيماناً بأنكم المستقبل المأمول خيرته ، وليس ذلك ببعيد في غدٍ أفضل ، ومن يعشق مصر فليعمل وهو متفانٍ ، فما أعظم مصر كلمة تتغنى بها القلوب النابض قلبها عشقاً فيها!

أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة . ب – استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

- 1 – نعتاً جملة ، وبين رابطها ومحلها الإعرابي .
- 2 – حالاً ، وبين نوعها ، وربطها ، ومحلها الإعرابي
- 3- ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .
- 4 – مصدرأ صريحاً ، وآخر مؤولاً وبين موقعه الإعرابي
- 5- اسم مفعول عاملاً ، وأعرب معموله ثم اكتب فعله مضبوطاً بالشكل .
- 6 – اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله
- 7 – أسلوب شرط ، وبين سبب اقترانه بالفاء
- 8 – مضارعاً منصوباً ، وبين أداة النصب ، وعلامته
- 9- خبراً لفعل ناسخ ، وآخر لحرف ناسخ ، وبين نوعيهما .
- 10 – اسم تفضيل وأعربه-
- 11- مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب .
- 12 – أسلوب تعجب ، وأعرب المتعجب منه
- 13- نائباً عن المفعول المطلق ، وبين سبب نيابته
- 14 – منادي ، وبين نوعه ، وحكمه
- 15- ضميراً في محل رفع ، وآخر في محل نصب ، وثالثاً في محل جر
- 16- حرف جر زائداً ، وأعرب ما بعده
- 17 - فعلاً من الأفعال الخمسة ، وأعربه
- 18- فعلاً مبنياً ، واذكر علامة البناء
- 19 – اسم زمان ، وزنه وزنا صرفياً
- 20- اسماً منقوصاً ، واجمعه جمعاً سالماً
- 21 – بدلاً ، وبين نوعه ، وأعربه
- ج – (إنما هو الصدق) . احذف - ما – ثم اكتب الجملة صحيحة.
- د – (زاد تني القوافل التعليمية علما) – ( بارك الطلاب مسيرة القوافل التعليمية) – (يبيد طوفان المعلومات فاقد الهوية).
- هـ - (قوافلنا التعليمية للمجهول مغيراً ما يلزم ثم اضبط نائب الفاعل.
- و – (أنت الأعلى شأنًا) . اجعل الخطاب للجمع بنوعيه ، وغير ما يلزم .
- ز – (يؤدي واجبه بإخلاص) – (يفوز برضا الله والناس) اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم ، وأعرب جواب الشرط .
- ح – (إن العاملين على نهضة مصر مكافحون) . صل ( ما ) ب ( إن ) ، واكتب الجملة صحيحة .
- ط – (ليت الساعين لحل المشاكل موفقون في سعيهم) . صل ( ما ) بالحرف الناسخ.
- ك – ( أنت تدعو للحق ، وتسعى إليه) اجعل الضمير فيما سبق للجمع بنوعيه ثم وازن بين كل فعلين وزناً وإعراباً في الحالتين .
- ل – صوب الخطأ فيما يلي :

1 – نعم الصديق أخي

2 – أوشك الرجل شاقاً طريقه

م – أعرب ما تحته خط فيما يلي مبيناً السبب

1 – أيها الأبناء : عليكم ألا تهملوا قوافلنا التعليمية و إلا تندموا

2- يا مصريون ، اتحدوا تستعيدوا مجدكم) – (يا مصريون ، اتحدوا فتستعيدوا مجدكم

3- علينا شباب مصر - أن نصون حقها) – ( شباب مصر صونوا لها حقها

4- كلا الطالبين مؤدبان – الطالبان كلاهما مؤدب – الطالبان كلاهما مؤدبان – الطالبان حضر كلاهما.

ن – كيف تكشف في معجمك عن : ( الثقة – أبناء – ميناء – ميدان – مدنها – الإنسان – النساء – الناس – اتصاف – اتساع – اتخاذ – سمات – ساعة – يوسف – إسرائيل – السياحة – هبة – سماء – اسم

2- ( إن التلوث مشكلة خطيرة تهدد الكائنات الحية جميعها وبخاصة الإنسان في مشكلة من أشد

المشاكل دماراً على البيئة ، فقد قال بعض الباحثين : علينا أن نحمي البيئة من الإنسان حيث أصبح خطراً على تلوث البيئة ، فإننا نعيش عالماً سريعة خطواته ، وفي كل خطوة يُرمى بمخلفات تقضى على صفوة الحياة ، ولذلك يجب على العلماء أن يبتكروا الوسائل الفعالة لمقاومة مصادر التلوث ، وإذا لم تسرع البشرية من إنقاذ نفسها ، فالخطر واقع عليها لا محالة فالله – عز وجل – نسأل أن يجنبنا هذا الهلاك ، وبالله التوفيق " .

أ- أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من العبارة ما يأتي :

1- ضميراً في محل رفع وآخر في محل نصب . 2- نعتاً وبين علامة إعرابه .

3- جملة تقع نعتاً ، وبين محلها الإعرابي . 4- تمييزاً ، وبين علامة إعرابه .

5- توكيداً معنوياً وبين المؤكد .

6 - جملة تقع خبراً لناسخ ، وبين محلها الإعرابي .

7- أسلوب شرط ، مبيناً سبب اقتران جوابه بالفاء .

8- بدلاً ، وبين المبدل منه .

9- فعلاً مبيناً للمجهول ، وبين نائب الفاعل .

10 - صيغة مبالغة ، وبين فعلها .

11- اسم مفعول ، وبين كيفية صياغته

12 - جملة في محل جر .

13- مصدراً مؤولاً ، وحوله إلى صريح

14- فعلين مضارعين ، أحدهما مرفوعاً ، والآخر منصوباً وبين علامة إعرابهما .

15- ممنوعاً عن الصرف ، وبين سبب المنع .

16- اسماً معرباً ، والآخر مبنيّاً .

17- خبراً مقدماً ، وبين سبب تقدمه .

18- اسم تفضيل ، وبين وزنه .

19- مصدراً لفعل رباعي ، وبين وزنه وآخر لفعل خماسي .

ج- اكشف في معجمك عن " الكائنات – الحياة – الطاقة – الاستفادة

د- " إذا لم نَسارع لمعالجة هذا التلوث فإننا لن نجد إلا السموم في الماء والغذاء والهواء  
أعرب المستثنى ، ثم ضع " غير " مكان " إلا " واضبطها بالشكل مع بيان السبب ، ثم بين  
الحكم الإعرابي للمستثنى بعدها ، ثم استخرج معطوفاً ، وبين علامة إعرابه

3- ( ما أجمل القراءة ، فإنها نافذة يطل منها الإنسان على العالم كله ، وخير الأوقات يقضيها الإنسان  
في صحبة الكتاب حيث إنه صديق معطاء ينفع ولا يضر أبداً ، و أنتم أيها العظماء قد اكتسبتم عظمتكم  
من صداقتكم للكتب فالمكتبة بستان جميل فيه شتى ألوان الثمار المرجوة فائدتها ، وسوف تحصل حتماً  
منها على الفائدة لعقلك وروحك كليهما ، فسر وطريق القراءة حرصاً على النبوغ والتفوق " .

أ - أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :

- 1- مفعولاً لأجله ، وبين علامة إعرابه .
- 2- اسم تفضيل ، وبين وزنه .
- 3- معطوفاً وبين علامة إعرابه .
- 4- خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه .
- 5- إن مكسورة الهمزة مع بيان السبب .
- 6- ملحقاً بالمتنى ، وأعربه
- 7- ممنوعاً من الصرف ، مبيناً السبب.
- 8- اسماً مقصوراً ، وأعربه
- 9- نعتاً جملة ، وأعربه .
- 10- اسم فاعل ، وبين وزنه .
- 11- صيغة مبالغة ، وبين وزنها .
- 12- خبراً جملة ، وبين محلها الإعرابي
- 13- مصدرراً لفعل غير ثلاثي .
- 14- ممنوعاً عن الصرف ، وبين السبب

ج- " بدأ الطالب يقرأ كتاباً قيمة – بدأ الطالب القراءة " أعرب ما تحته خط

د- " يسرني زميل يهتم بالقراءة – يسرني الزميل وهو يهتم بالقراءة " .  
ما المحل الإعرابي لكل من الجملتين .

هـ - " إنما القراءة مثمرة – ليتما القراءة تنتشر " ما إعراب كلمة القراءة .

و- " لا تهمل القراءة تشعر بالفراغ ؟ - من يهمل كثيراً يشعر بالفراغ " . أعرب الفعل في الجملتين

ز- " اهتم بالقراءة كثيراً – قرأت كتاباً كثيرة " . ما إعراب " كثيراً " ، " كثيرة " .

ح- " المكتبة متفتح الأذهان – الربيع متفتح الأزهار " . ما نوع المشتق في كل منهما .

ط- "يا مثقفا اهتم بالقراءة - أيها المثقف اهتم بالقراءة - يا مثقف الأبناء اهتم بالقراءة"

بين المنادى وحالته من الإعراب أو البناء .

ي- " اهتم الطلاب بالقراءة كل الاهتمام – كل الطلاب اهتموا بالقراءة

– الطلاب كلهم اهتموا بالقراءة – أعرب كلمة " كل " في الجملة السابقة .

ك- " أجلس مع زملائي في المكتبة – نجلس معاً في المكتبة "

ما إعراب " مع " في الجملتين مع بيان السبب

ل- " الطالبان كلاهما متفوقان – الطالبان كلاهما متفوق " .

أعرب " كلاهما " فى المثالين مع بيان السبب .

ن - اكشف فى معجمك عن " الميناء – التراث – سمة – التقوى – العظة – الإياب " .

4- ما أروع العلم فإنه وسام على صدور الفائقين ، فنعم صفة الاجتهاد والتفوق معاً وها هي مصر تعيش الآن فى نهضة علمية كبرى وذلك بحصول الدكتور أحمد زويل على جائزة نوبل ، فلا جدال أن هذا الحدث العلمي العالمي قد جعل أنظار العالم كله تتجه نحو مصر الحضارة ، ولقد قامت مصر بتكريم هذا العالم من خلال احتفال كبير سلّم فيه الرئيس مبارك الدكتور زويل قلادة النيل وهى من أرفع الأوسمة فى مصر ، فالتفوق التفوق أيها الأبناء – حتى تصلوا إلى هدفكم المنشود غايته فأى إنسان يجتهد فى عمله تسم مكانته فكن صبوراً فى طلب التفوق يا من تريد النبوغ " .

أ- أعرب ما تحته خط . ب- استخرج من العبارة ما يأتى :

- 1 - خبراً لحرف ناسخ وبين علامة إعرابه . 2- اسماً مقصوراً ، وأعربه .
- 3- توكيداً معنوياً ، وبين علامة إعرابه . 4- اسم تفضيل ، وبين وزنه .
- 5- فعلاً مضارعاً منصوباً وبين علامة إعرابه . 6 - اسم مفعول وأعرب معموله .
- 7- مغرى به ، وبين علامة إعرابه . 8- اسميين مبنيين ، وبين نوعهما .
- 9- مصدراً لفعل ثلاثي وآخر لفعل غير ثلاثي . 10- أسلوب شرط وبين أجزاءه .
- 11- اسم فاعل ، وبين فعله . 12- صيغة مبالغة وبين وزنها .
- 13 - مخصوصاً بالمدح ، وبين علامة إعرابه . 14- فعلاً مبيناً وبين علامة بنائه .
- 15- منادى وبين حالته من الإعراب أو البناء 16- مجرورين لسببين مختلفين مبيناً السبب .
- 17- اسماً يجوز صرفه ويجوز منعه من الصرف مع بيان السبب .
- 18- خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه ، وعلامة إعرابه .
- 19- جملة لا محل لها من الإعراب وبين سبب ذلك .
- 20- ضميراً فى محل رفع وآخر فى محل نصب وآخر فى محل جر .

ج- " تكرم مصر كل العلماء – نقدر العلماء كل التقدير – العلماء كلهم فائقون

– كل مسئول عن عمله – من ينبغ من العلماء تكريمه مصر " . أعرب كلمة " كل " فى الأمثلة ؟

د- " تكرم مصر من نبغوا فى المجالات العلمية المتنوعة

– من العالم المصري الذي حصل على جائزة نوبل ؟ " ما نوع " من " وما إعرابها ؟

هـ - " لا تقصر فى طلب التفوق - المتفوق لا يقصر فى عمله – النابغون مشهورون لا مغمورون

– لا مقصر متفوق " . ما نوع " لا " وما إعراب ما بعدها ؟

ز- " العالمان كلاهما نابغان – العالمان كلاهما نابغ " . أعرب " كلاهما " فى المثالين .

ع- " يمر العلماء بمراحل علمية متنوعة – يمر العلماء بمراحل العلم المتنوعة " .

ما علامة إعراب كلمة " مراحل " فى المثالين مع بيان السبب ؟

(5) -العقل السليم فى الجسم السليم ، حكمة نحفظها جميعاً ، وأيضاً فإن الجسم السليم يكون بمزاولة الرياضة فلقد عنى الإسلام بالتربية الجسمية فيقول عمر بن الخطاب ( علموا أولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل ) والحق أن سجلنا الرياضي حافل بالأبطال والنوابغ فى شتى المجالات ، فإن مصر الآن تعيش مهارات الشباب الرياضية ، وتهى كل ما يمكن أن يرفع من مستوى أداء الشباب رياضياً ، ومصر تشترك فى الدورات الأولمبية العالمية ، وتشارك بنماذج من شبابها المتميز بالحيوية والنضوج ، ففخراً واعتزازاً للشباب المصري الذي يبرز شخصيته ، ويحقق وجوده وكيانه بالعطاء الفياض لأمة العظيمة مصر " .

أعرب ما تحته خط . ب -استخرج من العبارة ما يأتى :

- 1- فعلين مضارعين أحدهما مرفوعاً ، والآخر منصوباً.
- 2- خبراً لمبتدأ وبين نوعه ، 3- خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه .
- 4- معطوفاً وبين علامة إعرابه ، 5 -مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف .
- 6- مصدرأ مؤولاً ، واجعله صريحاً . 7- فعلاً ناسخاً وبين خبره ، ومحلّه الإعرابى .
- 8- اسم فاعل ، وبين فعله ، 9 - صيغة مبالغة 10 - واسماً مبنياً ، وبين نوعه .
- 11- ممنوعين من الصرف لسببين مختلفين 12 - ومصدرأ لفعل غير ثلاثي .
- 13- اسماً مقصورأ واجمعه جمعاً سالماً . 14- بدلاً ، وبين نوعه .
- 15 - فعلاً مبنياً ، وبين علامة بنائه . 16- ونعتاً مفردأ وبين علامة إعرابه
- 17- جملة تقع نعتاً ، وبين محلها الإعرابى ،

ج- " أجمل " اجعل هذه الكلمة فى أسلوب تعجب مرة ، وفى أسلوب تفضيل مرة أخرى ثم أعربها فى الأسلوبين.

د- " كم من متسابقين حصلوا على جوائز التفوق – كم متسابقاً حصل على جوائز التفوق " بين نوع " كم " وحالة تمييزها من الإعراب .

هـ- " كوفئ المتسابقون إلا متسابقاً " ضع " غير " مكان " إلا " واضبطها مبيناً سبب الضبط ، ثم اضبط المستثنى بعدها ، ثم ابن الجملة للمعلوم ، وغير ما يلزم .

و " أجمل بالتفوق فإنه يرفع من شأن صاحبه وليس المتفوق بمحقق هدفه إلا بالعطاء المتواصل " . بين حروف الجر الزائدة وأعرب ما بعدها .

ز- " يا مدرب الفريق - يا مدرباً للفريق - يا مدرباً - يا مدرب " بين نوع المنادى وأعربه.

ح - " نحن - المتسابقين - نبذل الجهد " . ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما إعراب " المتسابقين "

ثم اجعلها بعد بخاصة مرة ، وخصوصاً مرة ثانية وأعربها فى كل مرة .

ط - اكشف فى معجمك عن : " أيضاً - الرياضية - الميناء - الساعة "

ي- " استخرج " صُغ من هذا الفعل اسم فاعل ، واسم مفعول ، واسم مكان ، ومصدراً فى جملة من تعبيرك  
ك- " الرياضيان كلاهما نشيطان – الرياضيان كلاهما نشيط " . أعرب ما تحته خط .

(6) ينحبس شعر شوقي انحباساً فى أفقاص ضيقة من حوادث وقتية كان ينبغي ألا يشغل بها نفسه لأنه ليس صحفياً كما تصور ، ولا يقع عليه أى واجب من واجبات الصحفي فى عصرنا الحديث ، إنما هو شاعر من حقه أن يخلق فى أجواء الفن العليا منفصلاً عن حدود المكان وملقياً عن كاهله حواجز الزمان ، وإنما للناسى لهذه الثروة الكبيرة من شاعرية شوقي التى أضاعها فيما بين يديه من مناسبات ضيقة لا تجدي.

أ - أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة: ب- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -

1- فعل مبنى على الفتح 2- فعل جامد

3- بدل وبين نوعه وإعرابه. 4- مضارع مرفوع وآخر مجزوم.

5- خبر لحرف ناسخ وبين نوعه. 6- ممنوع من الصرف وأعربه.

7- مفعول مطلق. 8- نعت مفرد وآخر جملة.

9- مصدر خماسي . 10- اسم فاعل واذكر فعله.

ج - ( الشاعران كلاهما يجيدان الوصف )

1- ادخل على الجملة السابقة حرفاً ناسخاً ، وغير ما يلزم.

2- اجعل ( كلا ) لغير التوكيد ، وغير ما يلزم.

د- (الذى يسعى إلى المجد ينال أسمى الغايات) - صغ الجملة فى أسلوب شرط .

هـ - ( من يستذكر النحو بجد .... ) - أكمل بجواب شرط مقترن بالفاء مع بيان السبب.

و - (إيماناً) - استعمل هذه الكلمة فى ثلاث جمل بحيث تكون فى الأولى مفعولاً مطلقاً

وفى الثانية مفعولاً لأجله وفى الثالثة تمييز.

ز - (الجرائم) - استعمل هذه الكلمة مجرورة بالفتحة فى جملة من تعبيرك.

ح - ( لا يعرف قدر مصر إلا العظماء ) ضع (غير) مضبوطة مكان (إلا) مع التعليل .

ط - (هل يدرك الإنسان قيمة العمل؟) - اجعل الفعل واجب التوكيد وغير ما يلزم.

ي - (ليس الإهمال بمرغوب فيه) - بين نوع (الباء) وأعرب ما بعدها.

ك - (أخذ الطالب بحثه - أخذ الطالب يُعد بحثه) - أعرب كلمة (الطالب) فى الجملتين.

ل - (تستقيم لك الحياة) اجعل الجملة السابقة جواب لشرط وجواب لطلب فى جملتين .

م - (الأم المثالية لا تستطيع أن تتخلى عن رسالتها) - ضع بدل المصدر المؤول مصدر صريح وأعربه .

ن - ( ليت الساعين فى نشر السلام موفقون فى سعيهم) - استبدل بـ [ليت] أوشك ، وغير ما يلزم.

س- (إنها تاج فوق رؤوس الأصحاء ، لا يراه إلا المرضى)

- اضبط الجملة السابقة بالشكل الكامل، بنية وإعرابا.

(7) ما أشد احتياجنا نحن شباب الإسلام إلى الاقتداء بسيرة النبي محمد - صلى الله عليه وسلم - حيث كان مرشداً قومه إلى كل فضيلة , فما كان ليخفي من الرسالة الإلهية شيئاً عن قومه حتى يكونوا السميعين أسرارها من منبعها المحمي من الله على مر السنين فلنعمل بما هدانا إليه داعين الله رب العالمين أن يدخلنا مدخل صدق فلا خير في شباب انحرف واضحا عن طريق نبيه , فيا شباب الإسلام جميعا : القدوة الصالحة تحققوا أهدافكم كلها , فمن يقتد بنبيه فالنجاح حليفه , فنعم سلوكا تقليد الصالحين الذي لا ينبذ إلا أصحاب السوء هربا من تكاليف الإيمان والصلاح , فللولا القدوة الصالحة ما انتشر الإسلام

أ - أعرب ما تحته خط ب- استخرج من الفقرة ما يلي :-

- 1- لا نافية للجنس وأعرب اسمها
- 2 - اسمي فاعل مختلفين وأعرب معموليهما
- 3- أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه
- 4 - صيغة مبالغة وأعرب معمولها
- 5- أسلوب اختصاص وأعرب المختص
- 6 - مغرى به وأعربه وبين حكم حذف عامله
- 7- مصدرا ميميا وزنه وبين فعله
- 8- مضارعا مجزوما في جواب الطلب
- 9- فعلين مضارعين منصوبين وبين علامة نصبهما
- 10 - اسم مفعول واذكر فعله
- 11- مخصوصا بالمدح وأعربه
- 12 - مستثنى وأعربه
- 13- نائبا عن المفعول المطلق مع ببيان السبب
- 14 مفعولا لأجله وأعربه
- 15- توكيد وبين نوعه وأعربه
- 16 - بدلا وبين نوعه وأعربه
- 17- جملة لا محل لها من الإعراب وبين السبب
- 18 - جملة فعلية وقعت خبرا
- 19- جملة نعت وبين محلها الإعرابي
- 20 - ملحقين بجمع المذكر السالم
- 21- منادى وبين نوعه وأعربه
- 22 خبرا لناسخ وبين نوعه وأعربه
- 23- ضميرا في محل نصب وآخر في محل جر
- 24 - مبتدأ حذف خبره وجوبا وقدّر الخبر
- 25- مصدرا لفعل رباعي واذكر فعله

ج - ( لا ينبذهم إلا العاصون ) ضع غير مكان إلا مع ضبطها وما بعدها

د - ( ما أشد احتياجنا إلى القدوة ) ( نحن أشد احتياجا للقوة ) ما الفرق بين كلمة ( اشد ) في الجملتين

هـ - ( يقتدي ) ضع الفعل في ثلاث جمل مختلفة بحيث يكون واجب التوكيد بالنون في الأولى وجائز التوكيد في الثانية وممتنع التوكيد في الثالثة .

و - ( قوم ) صغ من الكلمة السابقة مصدرا صناعيا

ز - ( أنت الأسمى خلقا ) خاطب بالعبرة (المفردة المؤنثة - المثنى بنوعيه - الجمع بنوعيه)

ح - ( أصبح التلميذ ناجحاً ) ضع فعل رجاء مكان ( أصبح ) مع تغيير ما يلزم

ط - ( منابع ) اجعلها مرة مجرورة بالفتحة ومرة مجرورة بالكسرة في جملتين من إنشائك

ي - ( بدأ اللاعبون المباراة ) ( بدأ اللاعبون يتدربون ) أعرب ما تحته خط في الجملتين

ك - ( أينما تمش فسوف تنال خيراً ) احذف الفاء من جواب الشرط وغير ما يلزم

(8) لقد أخذت الدول المتحضرة في هذه السنين تتبنى فكرة حقوق الإنسان و الحق أن الفكرة لم تكن جديدة بل هي من أسس ومبادئ إسلامية معروفة وما خالف مبادئ الإسلام فهو شاذ وفيه ظلم للإنسان فما كان أجمل مبادئ الإسلام التي وضعها الحق تبارك و تعالى لإحياء النفوس البشرية . "

أ - أعرب ما تحته خط ب - استخرج من الفقرة ما يلي :

1- اسم فاعل غير ثلاثي واذكر فعله . 2- اسم مفعول واكتب فعله مضبوطاً بالشكل

3- مبتدأ مؤخر وبين حكم التأخير . 4- فعلين ناسخين واذكر نوع خبر كل منهما .

5- ملحقا بجمع المذكر السالم و أعربه . 6- مصدرين رباعيين وزنها .

ج - " الذي يتبنى مبادئ الإسلام طريقاً له أجمل به من رجل " استبدل الاسم الموصول بأداة شرط جازمة و غير ما يلزم .

د - كيف تكشف في المعجم عن كلمة " شاذ " في معجمك .

هـ - " يرى الحياة بمنظار وردى - يشفى من الكآبة " اربط بأداة شرط جازمة .

و - ( اتق الله وإلا تندم - عليك ألا تندم على الخير - لا تغضب الله تندم - لا تغضب الله فتندم

- إن تغضب الله فستندم ) . أعرب ما تحته خط ، مع بيان السبب .

(9) يختلف الذوق في تقدير مواطن الجمال من عصر إلى عصر ، وهذا الأمر طبيعي ، ذلك لأن لكل عصر مزاجاً خاصاً ومقاييس وبيئات تختلف عن سواه فما كان يسيغه القدماء ويعتبرونه مفرطاً في الجمال قد لا نجده الآن كذلك ، أو بنفس القدر ، أو ربما أصبحنا الآن نجد الجمال في نقيضه تماماً ويصدق هذا على التعابير الأدبية في لغتنا الجميلة ، فمنها تعابير شاعت لدى القدماء ولكثرة استعمالها ودورانها على الألسنة والأقلام أدركها الابتذال

أ - أعرب ما فوق الخط . ب - استخرج منها ما يلي :

1- ضميراً بارزاً في محل رفع ، واذكر السبب . 2 - حرفاً ناسخاً ، وبين نوع خبره .

3- مصدر رباعياً واذكر فعله مضبوطاً . 4 - بدلاً وبين نوعه .

ج - 1- يتعامل الغرب مع الآخرين بمقاييس مختلفة ، اضبط ما تحته خط ، مبيناً السبب .

2 - الذين يعرفون جمال اللغة يسمو ذوقهم الأدبي .

- ضع (من) الشرطية مكان الاسم الموصول ، وغير ما يلزم .

د - صغ من الفعل ( يَجِدُ ) اسم فاعل ، واسم مفعول في جملتين مفيدتين .

هـ - لا تغضب فتندم علي سلوكك . اضبط الفعل (تندم) مبيناً السبب .

و - اجعل كلمة ( أحسن ) مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى في جملتين من عندك

ز - يزور المساجد- لن يشعر بالملل اربط بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم

(10) ما أقبح أن تعتدي الدول الكبرى على الشعوب المسالمة فتقتل رجالها وتقضي على ثرواتها فبنس

ما تصنع عدوان جانر . أليس عدوان الروس على الشيشان مثلاً على ذلك؟ فيا محبي السلام،

ويا أيها الراغبون في التضامن إنقاذاً لهؤلاء المعتدى عليهم ، فأَي عمل نقوم به يعد عليهم بالنفع ..

ولولا تأييد الله المؤمنين ما انتصروا، فسيروا والتضامن تعل قيمكم ،وقفوا مع الحق يكن الحق.

أ - أعرب ما تحته خط . ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1 - أسلوب شرط وبين أجزاءه . 2- منادى وبين نوعه ، وإعرابه .

3- مصدر صريح وآخر مؤول 4- بدل وأعربه .

5- أسلوب تعجب وبين أجزاءه 6- أسلوب ذم ، واذكر فاعله

7- اسم تفضيل ، وبين حالته وحكمه . 8 - مفعول معه ، وأعربه

9- مبتدأ حذف خبره وجوبا ، وقدره . 10- اسم فاعل وبين معموله .

11- فعل جامد وآخر متصرف . 12- فعل مبنى على الضم .

13- مضارع مجزوم في جواب الطلب، وبين علامة إعرابه .



ج - ( بارك الشعب المسالم خطوات الدعاة إلى السلام ) 1- ابن الفعل للمجهول ، واضبط نائب الفاعل .

د - ( شرب ) - صغ من الفعل السابق اسم المرة واسم الهيئة في جملتين مختلفتين

هـ - ( سعى حكمانا مسعى حثيثاً لتطبيق الديمقراطية ) بين نوع المصادر إلى وردت في العبارة ، وإعرابها .

و - ( أحب القرآن ولاسيما سورة يوسف ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

ز ) ( اني لراج منك خيراً ) - اجعل الضمير للمثنى مرة ، وللجمع مرة أخرى ، وغير ما يلزم .

ح ) ( ان في الضمائر لأسرار عميقة ) ( ان المعرفة للأسرار العميقة خطراً ) - بين نوع اللام في العبارتين .

(11) الذوق الأدبي : يتكون في الأدب بالدراسة الواعية لعلوم الأدب والقراءة لكل فن مهذب 0 وبالصحبة المتصلة

لأمراء البيان المرموقين والتردد على مجالسهم وبطول الاستماع إليهم 0 وبأخذ النفس بمحاكاتهم ، بعد أن يجمع الأديب

وعاء قلبه على خير ما أثر عن العباقرة الذاهبين من بليغ النظم ، وفصيح النثر في الأحوال المختلفة ، والأغراض

المتنوعة ولكن هذا الفتى يقرر ولا يستشير ويجب ولا يسأل 0 كان الكتاب المعاصرين لا يكادون في رأيه يتميزون عليه

، وأن الأدباء المتقدمين لا يمتنون إلى حياته بسبب "

أ ) أعرب ما تحته خط 0 ب ) استخرج من القطعة الآتي :

1 - اسم فاعل من فعل ثلاثي ، وآخر من فعل غير ثلاثي . 2 - اسماً ممدوداً وثنه .

3 - اسماً منقوصاً وأعربه واجمعه جمع مذكر سالماً .

4 - اسم مفعول من فعل ثلاثي وآخر من فعل غير ثلاثي ، وهات فعل كل منهما 0

5 - اسم مكان وزنه واجعله اسم زمان في جملة . 6 - اسم تفضيل وزنه وبين حكمه 0

7 - مصدرأ لفعل ثلاثي وآخر لفعل غير ثلاثي . 8 - صيغة مبالغة واذكر فعلها .

9 - مصدرأ مؤولاً وبين موقعه الإعرابي .

و ) عليك ألا تتجاوز الحدود 0 ، يجب أن يفعل هذا وإلا يتجاوز الحد . أعرب ما تحته خط .

ح ) أنت الأعلى مكانة والأسمى منزلة 0 اجعل المبتدأ للمفرد المؤنث والجمع بنوعيه .

ل ) كيف تكشف في المعجم عن : ( السامي - المتصلة - وعاء )

م ) " العامل في المصنع يستطيع أن يزيد إنتاجه اليومي " اجعل المصدر المؤول مصدرأ صريحاً وأعربه

( 12 ) " المؤمن بشره في وجهه ، وحزنه في قلبه ، له روح شفافة ، فيها طهارة وصدرة يتسع لكل شيء المال لا يغيره ،

الدنيا لا تفتنه اعتماده على الله وحده ، وحظه في رضائه ، له الجنة فهل تستطيع أيها الطالب أن تسلك هذا الطريق في

شبابك فتتسأ في عبادة ربك

وتحسب من صفوف المؤمنين ؟ "

أ ) أعرب ما تحته خط 0 ب ) استخرج من الفقرة السابقة :

1 - خبرأ جملة اسمية وآخر شبه جملة 0 2 - مبتدأ يجب تأخيريه وآخر يجوز تأخيريه مع ذكر السبب

3 - خبرأ جملة فعلية وحوله إلى مفرد 0

ج ) أعرب ما تحته خط :

1 - ليس ثمة أحد 0 2 - هنا القاهرة 0 3 - ثم فرق بين الأصدقاء 0

4 - إن فيها لعبرة 0 5 - لعل أمامنا خيراً 0

د ) قدر المحذوف فيما يأتي : 1 - لولا العلم ما سعدت البشرية 0 2 - في ذمتي لأجاهدن 0

3 - نعم الهدف التفوق 0 4 - الطالب وهدفه 0

هـ ) أعرب ما تحته خط :

1 - أخذ التلميذ القلم 0 2 - أخذ التلميذ يكتب الدرس 0

3 - كادت فلسطين تنتهي 0 4 - كادت فلسطين على الانتهاء 0

(13) بات طلاب الصف الثالث الثانوي يخافون مادة النحو بعد أن كان زملاؤهم السابقون يعيشونها ويتقنونها ولعل

السبب يرجع إلى الدراسة المعقدة لقواعده وإلى ضيق الوقت عن استيعابها كاملة . ولو عرف الطالب قيمة النحو في

استقامة أسلوبه وفهمه الكامل للمعاني لبدأ يعطيه حقه من الاهتمام حتى يأتي الامتحان وقد أصبح فيه من المتفوقين "

أ ) أعرب ما تحته خط في الفقرة 0 ب ) هات من الفقرة :

1 - فعلين ناسخين وبين نوع الخبر 2 - خبرأ لحرف ناسخ وضميراً مستتراً يقع اسماً لفعل ناسخ 0

( ج ) " لا يمكن أن تحقق السعادة بالقوة " - " ألا إن السعادة تحقق بالسلام "

لماذا فتحت همزة ( أن ) في الأولى وكسرت في الثانية 0

( د ) " المواطن الصالح هو الذي يسعى لرفق بلده " اجعل هذه العبارة للمثنى المذكر والجمع بنوعيه 0

( هـ ) " تحقيق الأمن الغذائي وتنظيم الأسرة كلاهما مطلبان ضروريان " ادخل على الجملة فعلاً ناقصاً مرة وحرفاً ناسخاً مرة أخرى .

14) ما زال الصراع يحكم البشر فلولا الصراع بين البشر ما كانت الحياة ولم يقتصر الصراع على الإنسان وحده ، فطالما تعداه إلى الكائنات الطبيعية الأخرى خلا الخامل منها فثمة صراع بين البحر واليابس وأيضاً هناك صراع بين الغابة والصحراء حتى كدنا نعيش والصحراء وأخيراً لعل الصراع بين اللون الأصفر والأخضر كليهما يحسم لصالح الإنسان ووجوده ، مالك أيها الإنسان مولعاً بالتخريب وتضرب كثيراً؟! " ( أ ) أعرب ما تحته خط 0 ( ب ) استخرج من القطعة السابقة :

- 1 - حالاً وبين نوعه 0
  - 2 - مبتدأ حذف خبره 0
  - 3 - مستثنى وأعربه 0
  - 4 - ظرفاً وبين نوعه وأعربه 0
  - 5 - ضميراً وقع في محل نصب وآخر في محل جر وآخر في محل رفع 0
  - 6 - نائباً عن المفعول المطلق 0
  - 7 - توكيداً معنوياً ثم بين إعرابه 0
- ( ج ) أعرب ما يأتي :

- 1 - ذاكر محمد درسه مذاكرة قوية أمام المصباح ابتغاء النجاح 0
- 2 - كلمته كثيراً وسرت في المدينة سيراً طويلاً 4 - أقبل المريض يضحك 0
- ( هـ ) ما موقع الجمل التي تحتها خط 0
- 1 - رأيت بلبلأ يغرد في قفصه 0
- 2 - رأيت البلبل يغرد في قفصه .

( و ) ما نوع المنصوبات فيما يأتي :

- 1 - ما لك سعيداً ؟ 2 - يعطى الغنى الفقير صدقة 3 - ضربنا العدو بعض الضرب 0
- 4 - ما أكرم الطلاب خلقاً ! 5 - اشتريت عشرين كتاباً 0 6 - أحب الصدق كل الحب 0
- 7 - أقدر المصريين وخصوصاً المخلصين 0 8 - نحن - العرب - أمة قوية 0
- 9 - أقدر الفلسطينيين وبخاصة المجاهدون 0 10 - كفى بالله وكيلاً 0 11 - نعم عملاً الجهاد 0
- 12 - جاهد الفلسطينيين جميعاً 0

ز - بين نوع المنادى وأعربه : 1 - يا مصريون الأقصى يستصرخكم 0

2 - يا عربياً الأرض السليبية تناديك 0

س : كيف تكشف في المعجم عن : دقة - رجاء - يتجه - طمأنينة 0

س : اكتب الأعداد التالية بالحروف :

قامت إسرائيل بقتل ( 15 ) رجل و ( 12 ) سيدة و ( 5 ) طفل في يوم واحد 0

س : ابن الفعل للمجهول ثم بين نوع نائب الفاعل " يسعى المجتهد إلى تحقيق الهدف بالعمل "

15) فليُنظر أغنياؤنا إلى ما حولهم من بؤس وشقاء وموت وليفكروا في أن أموالهم عارية مردودة وفي أن الذين يقرضون الله قرضاً حسناً يضاعف لهم الثواب كل يوم وفي أن الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله قد بشروا بعذاب أليم ، "يوم يحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم " ، ويقال لهم : " هذا ما كنزتم لأنفسكم فذوقوا ما كنتم تكنزون " "

( أ ) أعرب ما تحته خط . ( ب ) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- 1 - مضارعاً مجزوماً بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية .
- 2 - فعل أمر وبين علامة بنائه .
- 3 - فعلاً من الأفعال الخمسة وبين علامة إعرابه . 4 - فعلاً ماضياً وبين علامة بناءه .
- 5 - ضميراً في محل نصب وثانٍ في محل رفع وآخر في محل جر .

- ( ج ) اجعل الأفعال الآتية مبنية في جمل من تعبيرك وبين حالة البناء : يكتب - تسمو - توقى  
 ( د ) " ترتقي أمتنا بتكنولوجيا التعليم " اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون ثم أعرب الفعل بعده 0  
 ( هـ ) " تزيد مشاركة القطاع الخاص - يعطو شأن الوطن 0  
 اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ثم اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء فى المرة الثانية 0  
 ( ز ) " صوموا تصحوا - صوموا فتصحوا " أعرب ما تحته خط .  
 ( ح ) " إن القيم الروحية والعلم ..... أساسان لإنسان القرن القادم " ضع " كلا " مكان النقط .

16 : س1 " إن مكتبة الإسكندرية فازت بالمركز الأول على مستوى العالم من حيث التصميم والإنشاءات ، بنى مصر يشهد التاريخ لأجدادكم فكم من علوم تركوها أكرم بترائهم ! فما من شعب يسعى لتنمية الفكر يتأخر عن ركب التقدم ثقفوا أنفسكم بنور تلك المكتبة يكتب لكم الخلود كما كتب لأجدادكم " .  
 ( أ ) أعرب ما تحته خط .  
 ( ب ) استخرج من القطعة :

- 1 - مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب .
- 2 - منادى واذكر حكمه .
- 3 - بدلاً وبين نوعه .
- 4 - مصدراً لفعل رباعي واذكر فعله .
- ( ج ) " كم من علوم تركوها " اجعل ( كم ) الخبرية استفهامية وغير ما يلزم .

س2 : " إن السلام الذي نريده هو السلام الذي نحبه ونعلق به جميعاً تلبية لعواطف سابقة لأنه لا قيمة مطلقاً لسلام المغالطة والتهرب والمراوغة فهل من مستجيب لما نقول ؟ " .

( أ ) أعرب ما تحته خط .  
 ( ب ) استخرج من القطعة :

- 1 - ضميراً فى محل رفع . وآخر فى محل نصب
- 2 - مصدراً لفعل خماسي . وآخر لرباعي
- 3 - نعتاً مجروراً وآخر مرفوعاً .
- 4 - مفعولاً لأجله .
- 5 - حرف جر زائد .
- ( ج ) صحح الخطأ المخطوط تحته .

- 1 - تقدر الدولة علماءها وبخاصة المبتكرين .
- 2 - بالعلم والعمل كلاهما تتقدم البشرية .
- 3 - إن ترتقي مشاعر الإنسان وتسمو أهدافه سينال ما يريد .
- 4 - شرع العالم أن يتجه إلى السلام .
- ( د ) صوب الخطأ فيما يأتي : " يا ذو العلم أبشر " - " يا أحمدين اجتهدا " .
- ( هـ ) اجعل " المصريين " منادى ثم أعربها في جملتها . ( و ) كيف تكشف في معجمك عن ( المراوغة )

17 : " لقد استطاعت القيادة المصرية الواعية أن تقتلع جنور الإرهاب من مصر الحبيبة حتى يعيش المصريون في مجتمع أفضل أمن ويحققوا النهضة الكبرى في ميادين كثيرة في أرض مباركة لجأ إليها موسى - عليه السلام - ووصى بأهلها خيراً خاتم المرسلين محمد - صلى الله عليه وسلم - " .

( أ ) أعرب ما تحته خط .  
 ( ب ) استخرج من القطعة ممنوعاً من الصرف يكون :

- 1 - علماً مؤنثاً .
- 2 - صفة على وزن أفعل .
- 3 - اسماً مقصوراً .
- 4 - صيغة منتهى الجموع .
- 5 - علماً أعجيباً .
- ( ج ) " صحراء - أفضل " اجعل كل كلمة مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى .

18) أزاهير الفصحى... " كتاب يحمل بين دفتيه من ألفاظ اللغة وتراكيبها ما يعمل على تنقيتها من الشوائب ، ويقيل الأقلام من العثرات ، بذل مؤلفه فى بنائه جهوداً مشكورة ، وقدم للدارسين زبدة دراساته. إنه كتاب يجمع من كل بستان من بساتين الفصحى بعض الأزهار الشذية التى تهذى الأديب سواء السبيل، وتكون له يدا آسية تعينه على الإبداع السليم، كما يساعد كل دارس للغة على تقويم لسانه ليكون لساناً عربياً مبيناً .

أ - أعرب ما تحته خط .  
 ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

- 1- اسم فاعل وذكر فعله.
- 2- اسم مفعول ، واكتب فعله مضبوطاً.
- 3- جملة لا محل لها من الإعراب.
- 4- نعت جملة واذكر محلها الإعرابي.
- 5- ممنوع من الصرف وأعربه.
- 6- إن مكسورة الهمزة ، وبين السبب.

- ج - (النوافذ) - اجعلها مجرورة بالفتحة فى جملة من إنشائك .  
 د - (يساعد) - استعمل هذا الفعل فى جملتين بحيث يكون فى الأولى واجب التوكيد، وفى الثانية جازز التوكيد.  
 هـ - (اتق الله تسم نفسك) ( اتق الله فتسمو نفسك ) أعرب المضارع فى الجملتين .  
 و - (مؤلفو الكتب بذلوا جهودا مشكورة) ما الفرق بين (الواو) فى الكلمتين السابقتين.  
 ز - (لعل الكاتبان يسهما فى إنجاز هذا العمل ) أعد كتابة العبارة السابقة بعد تصويب ما فيها من أخطاء.  
 ح - (إننا قادرون على غزو الفضاء ) \* اجعل الخبر المفرد جملة وغير ما يلزم.

19) سيطرت أبحاث الكون على عقول العلماء فى العصر الحديث، فاندفعوا وراءها فى كل مكان يبحثون عن الجديد فيها. وقد قطعت هذه الأبحاث شوطا كبيرا فى النصف الثانى من القرن العشرين، فدار الإنسان بمركبته الفضائية حول القمر كما أرسلت المركبات الفضائية إلى كواكب أخرى. ومما لا شك فيه أن هناك فوائد جمة تعود على الإنسان من هذه الأبحاث ، فبواسطتها توصل الإنسان إلى كشف جوانب كثيرة من جوانب إبداعه الخلق، ورأى شواهد تدل دلالة قاطعة على وجود مبدع لهذا الكون.

أ - أعرب ما تحته خط. ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

- 1- جملة نعت وبين محلها من الإعراب 2- مفعول مطلق وبين نوعه.
- 3- لا النافية للجنس واذكر خبرها. 4- جملة لا محل لها من الإعراب.
- 5- بدل وأعربه واذكر نوعه. 6- ممنوع من الصرف وأعربه.
- 7- ملحقا بجمع المذكر السالم.

ج - ( دار الإنسان بمركبته حول القمر....)

- 1- أكمل بنائب عن المفعول المطلق .
- 2- أكمل الجملة بمفعول مطلق مرة ومفعول لأجله مرة أخرى.
- د - (ليس صحيحا أن الإسلام يرفض غزو الفضاء)
- 1- اجعل المصدر المؤول صريحا وغير ما يلزم .
- 2- عبر عن مضمون الجملة السابقة بلا النافية للجنس وغير ما يلزم.

هـ - ( رأيت الكتاب مفتوحا ) ( رأيت الصدق منجاة )

1- ما الفرق فى إعراب ما تحته خط فيما سبق.

20) الطبيعة جميلة ساحرة ، خيراتها متعددة ، عاش فيها الإنسان ينعم بما أفاء الله عليه من نبت وشجر، وكانت الطبيعة له مجتلى جمال، فى كل شيء منها آية تنطق بعظمة الخالق، لكنها بدأت تشغل البشرية ، لقد شق الإنسان الأرض يستنبت تربتها كي تبوح له بما استكن فى جوفها من معادن وغاص فى أعماق البحار بحثا عن ثرواتها وذل الهواء لطائرته تذليلا فانطلقت فى أجواء الفضاء سريعا.

أ - أعرب ما تحته خط. ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

- 1 - جملة حال وجملة نعت وبين محلها من الإعراب.
- 2- مفعول مطلق وبين نوعه.
- 3- خبر جملة لفعل ناسخ واذكر محله الإعرابي.
- 4- مفعول لأجله ، وأعربه.
- 5- نائب عن المفعول المطلق ، وبين نوعه.
- 6- ممنوع من الصرف وأعربه.
- 7- فعل مبنى وآخر معرب.

ج - ( تمشى بين الحقول - تري نعملا لا تحصى)

- 1- اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم.
- 2- اجعل جواب الشرط مقترن بالفاء ، وبين السبب.

د - (الرياض خيرها وفير) - (الرياض وفير خيرها) أعرب كلمة " وفير " فى المثالين .

هـ - (شاهدت مسرحية بارعة الحوار)

1- اجعل النعت الحقيقى نعتا سببيا.

2- اجعل النعت المفرد جملة ، وبين محلها من الإعراب.

و - (لا تقصري فى واجبك فلا أمل لمقصر) بين نوع (لا) وعملها فى كل من الجملتين .

21) لقد استطاعت مصر بقوة إيمانها وصمود شعبها أن تحرر آخر شبر من ترابها المقدس. وجلا آخر جندي غاصب، وارتفع العلم المصري عزيزا على أرض مصر، يفوح بشذا كل شهيد منح الوطن روحه فداء له، فلك يا مصر كل حب وتقدير ولشهادتك الفخر كله .

أ - أعرب ما تحته خط. ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

1 - جملة فى محل جر وأخرى فى محل نصب. 2- توكيدا معنويا وأعرب المؤكد.

2- مصدر مؤول، واذكر محله الإعرابي، ثم حوله إلى صريح .

3- مفعول لأجله ، وأعربه. 5- نائب عن المفعول المطلق ، وبين نوعه.

4- ممنوع من الصرف وأعربه. 7- فعل مبنى وآخر معرب.

ج - ( هل يدرك الإنسان قيمة العمل؟ ) 1- اجعل الجملة السابقة جواب لشرط وغير ما يلزم.

2- اجعل الفعل فى الجملة السابقة واجب التوكيد بالنون، وأعربه.

د - (بالغ الرجل وابنه فى إكرام الضيوف) - ( حضرت الضيوف وآذان الفجر)

\* بين نوع ( الواو ) فى الجملتين وأعرب ما بعدها.

هـ - (شاهدت 17 مسرحية، من 3 فصول، وكان عدد الحاضرين 53 رجل و42 امرأة )

اكتب الأعداد بألفاظ عربية

و - ( كم فدائيا مات شهيدا فى المعركة ) - بين نوع (كم) وأعرب الاسم بعدها .

ز- (أنت الأفضل بين زملائك ) - خاطب العبارة المثنى المؤنث ، والجمع بنوعيه .

ح- كيف تكشف فى معجمك عن (المقدسات) ؟. وكيف تزن كلمة ( سمة ) ؟

22) قصّ التاريخ نبأ أشخاص وهبوا أنفسهم فداء زعيم من الزعماء، وفى عصرنا اليوم زعماء يقدرهم الناس، فهم أحب إليهم من أنفسهم. لكن موقف الصديق أبى بكر بالغار يختلف عن ذلك كل الاختلاف، وهو لذلك جدير بالتحليل يقوم به أشد علماء النفس دقة. فأين إيمان الناس بالزعماء من إيمان الصديق بالرسول؟ هذا مقام من السمو لا سبيل للرقى إلى تصويره.

أ - أعرب ما تحته خط. ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

1- نائب عن المفعول المطلق، وبين وجه نيابته. 2- بدل ، وأعربه.

3- خبرا مقدما، وبين حكم التقديم. 4- تمييز ، وبين نوعه.

5- نعت جملة ، واذكر محله الإعرابي. 6- لا النافية لجنس، وبين نوع اسمها.

7- ضمير فى محل نصب ، وآخر فى محل رفع.

ج - ( ساق الحارس المتهم ) ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

د - (المصلحين) 1- اجعل الكلمة السابقة مخصوص بالمدح جائز التأخير، وأعربه

## 2- اجعلها مفضلاً عليه .

- هـ - (احترمت ذا التفكير السديد) ( لا تدار الآلة إلا بذي اليد الماهرة) أعرب ما تحته خط  
و - ضع كلمة ( الأفضل ) فى جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة .  
ز - ( لا يعرف قدر مصر إلا المؤمنون بتراتها) - ضع (غير) بدلاً من (إلا) وغير ما يلزم.

- 23) لیت الآمال معروف طريقها؛ حتى يسلكها من يعرف هذا الطريق ليصل إلى أمله المنشود ، ومازالت حفنة من الشباب تلهث وراء آمال ليست بسهولة التحقيق ، وكأنها ترغب فى الحصول على المستحيل، ومهما أُلقيت إليهم النصائح فلن تجد إلا الإعراض .  
أ - أعرب ما تحته خط. ب - استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:  
1- مشتقين مختلفين ، وبين نوع كل منهما  
2- مضارع منصوب وآخر مرفوع.  
3- خبر جملة لحرف ناسخ، وبين موقعه الإعرابي. 4- أداة استثناء، وأعرب الاسم بعدها..  
5- حرف جر زائد، وأعرب الاسم بعده.  
6- بدل ، وبين نوعه.  
7- جواب شرط مقترن بالفاء، واذكر سبب الاقتران.  
ج - ( لعل المسلمين متحدون) - ضع ( عسى ) بدلاً من (لعل) وغير ما يلزم.  
د - (يتطلع الشباب إلى مستقبل مشرق) ( الشتاء مستقبل السياح إلينا)  
(الضيف مستقبل بحفاوة) (الكريم مستقبل ضيوفه)  
كلمة ( مستقبل) مشتق تكرر فى العبارات السابقة، بين نوعه فى كل منهما .  
هـ - (اللاعبان كلاهما يجيدان التصويب على المرمى)  
1- ادخل على الجملة السابقة حرف ناسخ، وغير ما يلزم.  
2- اجعل كلمة ( كلا) لغير التوكيد، وغير ما يلزم.  
و - ( ما أعظم الآثار المصرية!) استخدم كلمة ( أعظم ) بحيث تكون معربة.

- 24) إن الحياة تتشكل على أرض مصر حباً فى وصل الماضي العريق بالحاضر المتجدد ، وكلنا مجندون حتى يصير شعبنا الأسمي مكانة ولنسح كل السعي فتزال كل العقبات وما كان لمصري ليتأخر عن أداء الواجب الوطني كله أكان قاصياً أو دانياً ، إن عقيدتنا أن نبني المجد تحت شعار الحرية والوطنية والسلام ، وهذه الحقيقة راسخة عبر تاريخ الشعوب فنعم البشر المصريون ، بنى مصر كونوا حذرين الحياة يلى لكم عصيتها وتكتب لكم ذكرى طيبة تبقون ببقائها فكم من مصري خلد اسمه البشر جميعاً بمعايير سامية أوزانها محمودة نتائجها  
أ - أعرب ما تحته خط. ب - استخرج من الفقرة :  
1- اسم فاعل لغير الثلاثي واذكر فعله . 2- اسم مفعول عاملاً وبين سبب إعماله .  
3- اسم تفضيل وبين حالته وحكمه . 4 - فعلاً واجب الجزم وآخر جائز الجزم  
5- فعلاً منصوباً بعد لام الجحود . 6 - مضارعاً منصوباً بعد فاء السببية .  
7- مصدرأً صناعياً . 8 - أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح .  
9- اسم فاعل عاملاً وبين معموله . 10 - صيغة مبالغة عاملة .  
ج - بين نوع الأساليب الآتية : ثم أعربها  
1 - إياك والكبر .  
2 - الكفاح الكفاح .  
3 - نحن - المصريين - أكثر الناس علماً . 4 - أكرم بالمكافح .  
د - " ما أعظم المصريين ! " - " المصريون أعظم الناس حضارة " أعرب ما تحته خط . ثم بين نوع كلمة ( أعظم ) فى الجملتين .  
هـ - ( تسعى فى الخير ) - ( أنت مكرم ) أربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة

- و - ( تتقى الله ) - ( تفوز برضاه ) اربط بين الجملتين بأداة شرط وغير ما يلزم .  
 ز - ( تكتب لكم ذكرى طيبة " أكد الفعل بالنون تأكيداً واجباً مرة وجائزاً مرة أخرى  
 ل - ( الحياة - الحقيقة - تاريخ - اسم ) اذكر مادة كل كلمة مما بين القوسين .  
 س - ( سعى ) صغ منه اسماً للزمان وآخر للمكان ، ومصدراً ميمياً في جمل من عندك .

25) إننا - أهل مصر - أهل سلام وطيبة نعتز بماضينا ونبنى حاضرنا . وما كنا لنفرط في مستقبلنا ، فنعم الرجال رجالنا ولعمري لسوف نصون مكاسبنا ضد كل معتدٍ . فأى مصري يدافع عن وطنه فسيلقى الاحترام كله ، فيا أيها المصريون اعملوا تجدوا المستقبل مشرقاً "

أ - أعرب ما تحته خط . ب - استخرج من الفقرة ما يلي : -

- 1- مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب وبين علامة الجزم .
- 2- أسلوب اختصاص وأعرب المختص . 3 - مضارعاً منصوباً .
- 4- أسلوب قسم ، واذكر حكم تأكيد فعله بالنون 5 - أسلوب مدح وبين فاعله .
- 6- أسلوب شرط وبين سبب اقترانه بالفاء .
- ج - "نحن لا نخذل إخواننا" تعجب من العبارة السابقة بإحدى صيغتي التعجب .
- د - " إياك إياك والتفريط في حق الوطن " : أعرب الجملة السابقة .
- هـ - " أى مصري يدافع عن وطنه فسيلقى الاحترام كله " احذف ( السين ) من الجواب .
- و - " المؤمن رحيم قلبه " - " المؤمن رحيم القلب " أعرب ما تحته خط في الجملتين .
- ز - " ليس عندي سوى قصتين " ضع ( إلا ) مكان ( سوى ) ثم أعرب ما بعدها .
- ح - قارن بين ما تحته خط فيما يلي :

- 1 - أروع بحمرة الشفق ! - حمرة الشفق أروع منظر .
- 2 - إن الديمقراطية هدف نبيل - إن الحياة الديمقراطية هدف نبيل .
- ط ( اكشف في المعجم الوجيز والقاموس المحيط عن كلمة ( معتدٍ - الاحترام - تجدوا )
- ك) أنت الأولى من غيرك اجعل الضمير للمفردة والمثنى والجمع بنوعيه

26) تمر الأيام ونقف على أعتاب مرحلة عصبية، هي مرحلة الامتحانات، حيث نرى الكادحين كيف يقدمون عليها ولسان حالهم يقول: نعم الأيام أيام الامتحانات ، أما الخائبون فيقولون: لا حبذا الامتحانات، فمن جد وجد، وما أجمل العمل الذي يكون حصاده السعادة فإياكم والتهاون فإن العمل بجد أعظم من التكاثر ، وإن العارف حق أهله قادر على رد الجميل فيا أيها الطلاب اسعوا تحققوا الأمل المنشود .

أ - أعرب ما تحته خط ب - استخرج من الفقرة السابقة :

- 1- أسلوب تحذير وبين حكم حذف فعله 2- فعلين مبنيين مختلفين
- 3- أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه 4- أسلوب شرط وأعرب فعله
- 5- اسم فاعل عامل وعين معموله 6- صيغة مبالغة وزنها
- 7- ثلاثة أسماء مبنية مختلفة 8 - خبر لناسخ وبين نوعه
- 9- فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب واجعله منصوباً
- ج- (تسعى الطالبات - يحقق النجاح) اربط بين الجملتين بأداة ربط مناسبة وغير ما يلزم
- د - ( والله لتسعين للفوز ) . انف الفعل في الجملة السابقة وغير ما يلزم

- هـ - " العرب يعلو شأنهم بالتقدم العلمي " كون من الجملة السابقة أسلوب اختصاص ، واضبط المختص  
و- اجعل " عزة النفس " مخصوصا بالمدح ، واضبطه .  
ز- " ينتصر العرب بالاتحاد " اجعل الفعل في هذه الجملة جائز التوكيد بالنون في جملته .  
ح- الذين يتمسكون بالفضيلة يعلو شأنهم "كون من الجملة السابقة أسلوب شرط مستخدما أداة شرط جازمة .  
ط - في أي مادة تكشف عن كلمة ( سما ) ؟

27) إن الصراع الدائر في أرض فلسطين حول حقنا العرب لابد أن ينتهى يوماً فليس الحق بضائع ولكن علينا أبناء العروبة العمل لأجل إنهاء هذه المهزلة , فالاتحاد الاتحاد , وإياكم والفرقة , وإن تتحدوا وتتعاونوا فسوف يحققون النصر , فما أجمل قهر الأعداء , ولا حبذا التراجع والانكسار , فالأمة المتحد أبناؤها أحب إلى الله من الأمة المتفرقة , فلا تهملوا واجبك فتحققوا النصر إن شاء الله .

أ - أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من الفقرة السابقة

- 1- جواب شرط مقترن الفاء وبين سبب اقترانه 2- اسم فاعل عامل وبين معموله
- 3- فعل مضارع منصوب وبين علامة نصبه . 4- محذر منه وأعربه
- 5- أسلوب تفضيل وبين حكم اسم التفضيل 6- أسلوب إغراء وأعرب المغرى به
- 7- أسلوب اختصاص وأعرب المختص 8- أسلوب تعجب وعين المتعجب منه
- 9- خبر لحرف ناسخ وآخر لفعل ناسخ . 10- مخصوص بالذم وأعربه .
- 11- لا ناهية وأعرب ما بعدها . 12 - لا نافية للجنس وأعرب اسمها .
- ج- اكشف في المعجم الوجيز والقاموس المحيط عن (عصا - استقرار) .

د- 1- ( يتحد أبناء الوطن - سوف يحققون النصر على أعدائهم )

2- (تؤدون واجبك- تنالون رضا الله) اربط بين كل جملتين بأداة شرط وغير ما يلزم

هـ - ( لا رجل مقصر في بيته - لا تهمل واجبك فتندم - حضر المجدون لا المهملون - لا يتخاذل الشجاع ) . بين نوع (لا) وأعرب ما بعدها

28) لا دعائم أقوى من دعائم العمل والعصر الحديث عصر العلم , والعمل العظيمة نتائجها يواجه المستحيل بما له من قوة دافعة وحماسة مشبوبة طرقها فعليك بالعلم والعمل , والكسل فإنه وبال على صاحبه وعلينا نحن الشباب إعطاء كل ذي حق حقه ولا تقصروا أيها الشباب تحققوا أهدافكم, فلن ينهزم الشباب إلا الكسول .

أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من الفقرة ما يلي :

- مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب
- اسم فاعل
- بدلا وبين علامة الإعراب
- أسلوب تحذير وأعرب المحذر منه
- اسم تفضيل وبين استعماله
- أسلوب اختصاص وأعرب المختص
- اسم مفعول وأعرب معموله
- مضارعاً منصوباً وبين أداة نصب

ج- ما أصبحت إلا نشيطا . ضع غير مكان إلا وأعربها

د- صغ المصدر الميمي من (دفع) والمصدر الصناعي من (الشباب) في جملتين

هـ - حدد نوع الأسلوب ثم أعرب ما تحته خط:

- 1- العدل فإنه سبيل الحرية
- 2- أنى تستقيم فى قولك يستقيم عملك



3- أنت أعلى قدرا بيننا

4- إن هذا إلا سحر مبين

5- إنكم معشر الشباب سعداء

6- نعم هدفا التفوق

7- والله لأقومن بالعمل.

8- مألحى النشاط وأطيب بالعمل

ز - لتصل إلى هدفك بالاجتهاد 0 ما كنت لتصل لهدفك بالكسل . اجتهد لتصل إلى هدفك

بين نوع اللام المتصلة بالفعل " تصل " فى الجمل السابقة وأعرب الفعل فى كل جملة.

29) التفاؤل صفة مائحة صاحبها خيرا كثيرة آثاره فما أجمل التفاؤل فلا متشائم جاد فى عمله وهذه الصفة لا يتصف بها إلا المؤمن فهو لا يعرف للتشاؤم طريقا وقد نهانا الله عن التشاؤم فى قوله " قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله "

أ - أعرب ما تحته خط ب- استخرج من العبارة

1- صيغة مبالغة عاملة وأعرب معمولها . 3 - لا نافية للجنس

2- فعلا مضارعا مجزوما واذكر علامة جزمه . 4- متعجبا منه

5- اسم فاعل عاملا وأعرب معموله 6- مستثنى وأعربه

ج - أحب التفاؤل لا التشاؤم - قرأت الكتب ما عدا كتابا - قرأت الكتب عدا كتاب أعرب ما تحته خط

د - بين نوع الاسم المشتق فى الجملتين :

- لا تمشى مشية المختال الفخور . - انطلق الطفل إلى أحضان أبيه انطلاقة العصفور .

هـ - أعرب ما تحته خط فما يلي :-

- نجح الطالبان كلاهما . - نجح كلا الطالبين .

- الله الشفاعة جميعاً . - نجح الطلاب جميعهم . - جميع الطلاب ناجحون

و- الذي يكتوي بنار المعصية يسعى إلى بستان الطاعة "

- ضع ( من ) الشرطية مكان اسم الموصول واعد كتابة الجملة صحيحة

ز - بين نوع اللام فيما يلي ثم أعرب المضارع بعدها

- وما كنت لتفوز وأنت مهمل . - عليك بالذاكرة لتفوز بكل خير .

- لتفز بكل ما هو جميل . - والله لتفوزن بكل خير .

ح - أعرب كلمة ( عينه ) فى الجمل الآتية :

- رأيت النصر بعينه على أرض فلسطين . - رأيت النصر عينه أمامي .

- استطاعت عينه إدراك الحقيقة . - الجندي عينه تسهر على حماية الوطن

30) يواجه العالم اليوم مشكلة التنافس الشديد بين الدول على الأسلحة الذرية التي تهدد الأمنين فى كل مكان وبخاصة الدول الكبرى وإذا ظل الأمر كذلك فلن يجد أحد فى هذا العالم راحة أو طمأنينة والعلاج لهذه المشكلة هو سيطرة القيم الروحية وخصوصاً المبادئ الدينية على الطاقة الذرية حتى يتجنب العالمون ويلات الدمار والهلاك ، فنعم ما تسعى إليه الدول تحقيق الأمن ، وما أجمل أن يعم السلام العالم ، فيا حكام العالم السلام السلام

أ - أعرب ما تحته خط فى القطعة السابقة ب- استخرج : من الفقرة ما يلي :-

1- أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح . 2 - منادى وبين نوعه وأعربه.

3 - ممنوعاً من الصرف وبين سبب منعه . 4 - اسم فاعل وبين فعله

5- متعجباً منه وأعربه . 6 - نعتاً مفرداً .

7- جملة لا محل لها من الإعراب . 8 - مصدراً لفعل رباعي وآخر خماسي

9- مصدراً مؤولاً وحوله لصريح . 10 - مضارعاً منصوباً وبين أداة النصب.

11- خبر لناسخ وبين إعرابه . 12 - مغرئ به وأعربه . 13- بدلاً وبين نوعه .

ج- بين نوع لا . ثم أعرب ما تحته خط فيما يأتي:-

- لا يجيد محمد لعب الكرة . - لا تسع فى الشر تهلك.

- أحب النجاح لا الفشل . - لا مجتهد مذموم .

هـ - لكل جواد كبوة / انطلق جنودنا انطلاقة الأسود) ضع التسمية المناسبة تحت كل كلمة تحتها خط مما سبق.

و - بين نوع كلمة " مستخرج " فى الجمل الآتية :

- الأرض مستخرج البترول . - البترول مستخرج من الأرض

- يوم الإمتحان مستخرج العبقريّة . - استخرجت مصر البترول مستخرجاً كثيراً .

- ز- بين نوع كلمة " إشارة " فى الجملتين :
- أشار الجنود إشارة واحدة . - أشار الجنود إشارة الصارم .
- ح - ما الفرق بين إعراب كلمة ( كل ) فى الجمل الآتية :
- قرأت القرآن كله . - أقرأ القرآن كل يوم .
- أحب ربى كل الحب . - كل الطلاب ناجحون .

31) ما كادت شمس الدعوة المحمدية تبرز حتى أوشك ضوءها يعم العالم كله وحيثما أخذ الرسول عليه الصلاة والسلام يدعو إلى ربه بالتي هى أحسن بدأ العالم يستمع إليه وأنشأ يخفض لهذه الدعوة هامته اعتزازا بها وإعزازا لها عسى الله أن ينقذه بها من ضلال ولا زالت حتى الآن أمل الإنسانية المرتقب وقد أوشكت أن تعم العالم بالهداية وتأخذ بيده إلى الرشاد

- أ- أعرب ما تحته خط
- ب- استخرج من القطعة:
- 1- اسم مفعول واكتب فعله مضبوطا 2- اسم تفضيل واكتب فعله
- 3- فعلا من أفعال الشروع وبين خبره وموقعه الإعرابى وحكم اقتران خبره بأن
- 4- مفعولا لأجله وأعربه
- 5- فعلا من أفعال الرجاء مبينا حكم اقتران خبره بأن
- 6- اسمين مبنيين مبينا نوعهما ثم موقعهما الإعرابى 7- توكيد مبينا نوعه وعلامة إعرابه
- ج - اجعل كلمة ( أحسن ) مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى فى جملتين من عندك
- د - اكشف فى معجمك عن كلمة ( يده )
- هـ - يزور المساجد- لن يشعر بالملل اربط بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم
- و - "ما أحلى فرحة النصر- فرحة النصر أحلى لحظة" بين نوع (أحلى) فى الجملتين وأعربها
- ز - " متى نشجع المنتخب فسوف يلقي النصر " . احذف الفاء وغير ما يلزم
- ح - تنافسوا تصلوا لهدفكم - تنافسوا فتصلوا لهدفكم - لا تتباغضوا تعيشوا مرفوعة كرامتكم "
- أعرب ما تحته خط .

32) " لعبت القوميات دوراً رئيسياً فى تاريخ الإنسانية ، وكانت طرفاً مباشراً فى كل الصراعات التي عرفتتها البشرية ، فكلمة القوم تعبير عن نزعة ذاتية وخصائص مشتركة تميز البعض عن الكل ، وتعطينا إحساساً بالانتماء يجعل المسألة القومية سابقة على كل الاختلافات ، لأنها رابطة لا تخلو من انحياز يؤدى - أحياناً - إلى الربط بين القومية وبين العنصرية "

- أ - أعرب ما تحته خط فى الفقرة السابقة . ب - استخرج من الفقرة السابقة .
- 1- مصدراً صناعياً . 2 - ممنوعاً من الصرف وبين علامة إعرابه .
- 3- فعلاً متعدياً لمفعولين وبينهما . 4 - جملة فى محل رفع وأخرى فى محل جر .
- 5- حرفاً ناسخاً وبين اسمه وخبره . 6 - مصدراً صريحاً وبين نوعه
- 7- اسم فاعل . وبين فعله 8 - مضارعاً مرفوعاً .
- 9- نعتاً جملة وبين محلها الإعرابى 10 - مصدراً وبين نوعه
- د - اكشف فى المعجم عن معنى كلمة ( تاريخ - انحياز- ذاتية )
- هـ - ( تقاليد - معابر ) اجعل الكلمتين مجرورتين بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى .
- و - ( هو الأولى فى كل شيء ) - اجعل الضمير للمفردة والمثنى والجمع بنوعيهما

ز - (الامة كثيرة الألم - الامة ألامها كثيرة - الامة كثير ألمها )

بين نوع الخبر فيما سبق ثم أعرب ما تحته خط .

ح - ( إنسان يدعو ربه - يستجيب له )

- اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة

ط - امدح الصدق في المعاملة وذم خيانة الوطن بحيث يكون المخصوص واجب التأخر ومرة واجب التأخير.

33) للاستشراق أثر كبير في العالمين : الغربي والإسلامي ، وإن اختلفت ردود الأفعال على كلا الجانبين ، ففي الغرب لم يعد في وسع أحد أن يكتب عن الشرق أو يفكر فيه أو يمارس فعلاً مرتبطاً به دون أن يتخلص من تلك القيود التي فرضها الاستشراق على حرية الفكر أو الفعل ؛ فهو يشكل شبكة المصالح الكلية التي يستحضر تأثيرها بصورة لا مفر منها في كل مناسبة يكون الشرق موضوعاً لها "

أ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة . ب - استخرج من الفقرة السابقة .

1- مصدراً مؤولاً مجزوراً . 2 - خبراً مقدماً وبين حكم تقديمه .

3- اسماً لحرف ناسخ وبين حكمه . 4 - جملة في محل رفع ، وأخرى في محل جر .

5- مصدراً صريحاً وآخر صناعياً 6 - اسماً لا النافية للجنس وأعربه .

7- ممنوعاً من الصرف وبين السبب 8- بدلاً وبين نوعه وأعربه

9- ضميراً في محل رفع وآخر في محل جر وآخر في محل نصب

ج - " اختلفت ردود الأفعال على كلا الجانبين " اجعل (كلا) للتوكيد مع إعادة كتابة الجملة صحيحة .

د - "كتب الطالب القصيدة مسرعاً" - "كتب الطالب القصيدة سريعاً" أعرب ما تحته خط .

هـ - اكشف في معجمك عن معنى كلمة " الحرية " .

و - ( معالم ) ضعها في جملتين بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى .

ز - ( تطيع أباك وتعني النصيحة أنت الفائز ) اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة

ح - ( زادتني القراءة ثقافة - كافأ المعلم الطلاب المجتهدين - لام الرجل أخاه ) ( ابن الجمل للمجهول )

34) للشعر بهجة لمن يعرفونه ويتذوقونه ولا صحبة أروع منها ، فقد كان الأولون لا يلقونه إلقاءً عفويّاً كما يقال النثر ، بل يغنونه وينغمونه ، وأي شاعر يوهب صوتاً جميلاً فإن الشعر يزداد به جمالاً وبهجة ما أروعها ! ، فكن - أيها الطالب - مقبلاً على الشعر تحظ بمتعة تفيدك .

أ - أعرب ما تحته خط . ب - استخرج من الفقرة ما يلي :

1 - خبراً لناسخ وبين نوعه . 2 - أسلوب تعجب واذكر صيغته .

3 - جواب شرط مقترناً بالفاء وبين السبب . 4 - نعتاً جملة .

5- مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب . 6 - اسم فاعل وبين اسمه .

7- مصدراً صريحاً وبين نوعه .

8- مضارعين أحدهما مرفوع بعلامة فرعية والآخر مرفوع بعلامة أصلية .

ج - " نعم صفة الأمانة " - " حبذا الأمانة " بين الفاعل في الجملتين السابقتين .

د - " القصيدة العربية أفضل قصيدة " اجعل المبتدأ للمثنى والجمع وغير ما يلزم .

هـ - " الشاعر مُلقٍ شعره " - " الشاعر مقروء شعره " أعرب كلمة ( شعره ) في الجملتين .

و - " كن مقبلاً على الشعر تحظ بالمتعة - كن مقبلاً على الشعر فتحظى بالمتعة " أعرب ما تحته خط

ز - " اليد العليا خير من اليد السفلى " اجعل المبتدأ ( للمثنى ) وغير ما يلزم .

ح - رتب الكلمات حسب وروده في المعجم لـ (الأوائل - الميناء - الصفات)

ط - سجل اللاعبين 17- أهداف في 6 مباراة أكتب العدد واضبط التمييز

ي - هات مادة : ( يصل - البناء - السماء - استقر - مؤازرة - هبات - عناية - بينات )

35) أمتكم أيها المصريون لا شك أمة رائدة في جميع المجالات فقد أنجبت أعظم الرجال الذين احتلوا عليا المناصب العلمية والأدبية في العالم بإخلاصهم لبلادهم ، فأعظم بإخلاصهم هذا الذي ما كان ليبلغهم أمانتهم لولا صدقه ، فالانتماء الانتماء وإياكم والتفريط في حق بلادكم.

أ ) أعرب ثم استخرج (اسم تفضيل. مغرى به وأعربه \* محذراً منه وأعربه . \*فعل تعجب وأعرب المتعجب منه .

\* مضارعاً منصوباً وبين أداة النصب وعلامته . \* لا النافية للجنس وأعرب اسمها وبين خبرها (

ب ) ( المصريون ) اجعل هذه الكلمة مختصاً في جملة من تعبيرك .

- ( ج ) ( ينتمي ) اجعل هذا الفعل واجب التوكيد بالنون في جملة وممتنع التوكيد بها في أخرى .  
 ( هـ ) ( الحاقدون لن يعترفوا بجهد العلماء ) اجعل ما بين القوسين أسلوب شرط .  
 ( و ) ( المبتكرات العلمية ) ضع ما بين القوسين في أسلوب تعجب مرة ، ومخصوصا بالمدح مرة أخرى .  
 ( د ) ( نحن علماء ننهض ببلادنا ) اجعلها في أسلوب اختصاص وأعرب المختص

36)الصدق هوأن يخبر الإنسان بما يعتقد أنه الحق ,وليس الإخبار مقصورا على القول بل قد يكون بالفعل كالإشارة باليد .ومن الكذب المبالغة في القول مبالغة تجعل السامع يفهم منه أكثر من الحقيقة .ومن الكذب أن يحذف المتكلم بعض الحقيقة,وهناك طريقة واحدة للصدق وهي أن يقول الإنسان الحق ,لاشيء غير الحق ,ولايزال الإنسان يكذب حتى يفقد ثقة الناس وتصديقهم له.

أ-أعرب ما تحته خط ب-استخرج:

- جملة تقع خبرا لفعل ناسخ - مصدرا لفعل رباعى -اسم فاعل- اسم تفضيل وزنه - اسما موصولا- جملة تقع خبرا لمبتدأ-  
 مصدرا مؤولا واجعله صريحا وأعربه-مضارعا منصوبا وبين الأداة  
 -نسعى للعلم غاية السعى .أعرب كلمة(غاية)  
 -إن الحق قوة-أدخل(ما)على(إن) وأعرب كلمة(الحق)  
 -من سعى إلى الخير-ازداد رفعة. اجعل فعلى الشرط والجواب مضارعين.  
 -كم طالبا فى الفصل-كم طلاب سعدوا .بين نوع (كم ) وأعرب ما بعدها.  
 -لولا العقول ما سعدت البشرية .أعرب العقول.  
 -إن العلماء مدركون الخير (أعرب الخير) ثم ضع (عسى) مكان (إن)  
 -أيها الطلاب أخلصوا كثيرا .أعرب (الطلاب)و(كثيرا)  
 -(المراحل- أسرع) اجعلهما مجرورين بالفتحة فى جملتين مختلفتين.  
 -اجتهد وإلا فالطريق صعب-أعرب (إلا) و(الطريق)  
 -طلبت منه ألا ينطق بسوء .أعرب (ينطق)  
 -اكتب الأرقام الآتية بالحروف(9-12-17-35-125)مدرسة  
 -أفدتك إفادة-أفدتك إفادة واحدة .ما الفرق بين(إفادة)فى الجملتين.  
 -هم يرجون الخير  
 - هن يرجون الخير .ما الفرق بين (يرجون) فى الجملتين.  
 -نجحت الحكومة فى ترشيد الاستهلاك  
 -الحكومة نجحت فى ترشيد الاستهلاك  
 ما حكم تأنيث الفعل(نجحت) فى الجملتين مع بيان السبب.  
 -ما الأمة العربية إلا أسرة واحدة .ضع (غير) مكان(إلا) وأعربها وما بعدها.  
 -إن المحامى الناجح يسعى للحق ويدعو له . اجمع كلمة (المحامى).  
 -يقال إن العلم نور -علمت أن العلم نور  
 لماذا كسرت همزة (إن) فى الجملة الأولى وفتحت فى الثانية  
 -إن للمظلوم عينين لاتنامان -احذف (إن) وغير ما يلزم.  
 -زادتنى القراءة معرفة. ابن الفعل للمجهول وعين نائب الفاعل.  
 -نعم الهدف التفوق-ما أحسن التفوق-التفوق التفوق ياشباب-  
 الحق أسرع مضاء من الباطل -يا مصريون تقدموا.  
 علينا-معشر الشباب-واجب العلم -بين نوع الأساليب وأعرب ما تحته خط  
 -لاتركن إلى الكسل فلا قيمة لكسلان -بين نوع(لا) واعرب ما بعدها  
 -نسعى إلى أمل منشود -اجعل النعت المفرد جملة  
 -(انتاج-انتشار) ما نوع الهمزة مع بيان السبب.

-إنما تنال الثمرة بالكفاح . احذف (ما) واكتب الجملة صحيحة.

-الشابان كلاهما مخلصان . أعرب كلمة (كلاهما)

ثم أدخل (إن) عليها وغير ما يلزم

37) المسلمون يهتمون أشد الاهتمام باستقبال شهر رمضان ويتقربون إلى الله بأعظم الطاعات وإن الله لجازيهم خيرا فالفرصة في رمضان تستحيل سبعين فريضة . والآن كادت أيامه تخرج عما رسم لها من أهداف سامية فأنحرف الناس معظمهم إلى سبل لا تتفق مع حكمة الصيام فاتخذ الناس رمضان شهرا للهو والفسق والمذات فأصبح رمضان يشهد الانحراف عن الطاعات .

(أ) - أعرب ما تحته خط . (ب) - استخرج من القطعة ما يلي :

1- نعتا جملة 2- خبرا لفعل ناسخ واذكر نوعه . 3- فعلا يفيد المقاربة وحدد خبره .

4- فعلا متعديا لمفعولين . 5- ممنوعا من الصرف . 6- نائباً عن المفعول المطلق .

7- اسما منقوص . 8- تمييزا واذكر نوع المميز . 9- اسما لحرف ناسخ . 10- بدلا واذكر نوعه .

(ج) - كيف تكشف في المعجم عن (تتفق - اضطرب).

(د) - أعرب كلمة رمضان في الجمل التالية :

1- كان رمضان محبوبا في النفوس . 2- ثبت الهلال فكان رمضان .

3- بدأ رمضان يكفر الذنوب . 4- إنما تغفر الذنوب في رمضان .

38) إن المذاكرة المركز جهدها ما هي إلا وسيلة لطالب الغاية إلى تحقيق أهدافه وعلى قدر ما يبذله من جهد فهو بذلك يحطم عوائق كثيرة يتعرض لها كثير من الشباب المؤدى عمله يعد نفسه دائما للنجاح وهو الذي يقدم لنفسه طاقة لا تنفذ وإنها الدافع المثمر في كل ميادين الحياة فهو بحق الأكثر نشاطا

أ- أعرب ما تحته خط .

ب- استخرج من القطعة الآتي:

(جملة ليس لها محل من الإعراب - جملة لها من الإعراب - مصدرا سماعيا - مصدرا قياسيا مع بيان نوعه - ممنوعا

من الصرف مع ذكر السبب - نعتا جملة مع بيان موقعه من الإعراب - نعتا سببيا مع إعراب ما بعده - اسما مبنيا - اسم

فاعل عا ملا عمل فعله مع بيان معموله - نائبا للفاعل مع ذكر السبب - ضميرا في محل جر - ضميرا في محل رفع)

ج- يحطم قواعد كثيرة ابن الفعل للمجهول مع تغير ما يلزم.

د- أكمل بما هو مطلوب

لن يتقدم إلى الأمام إلا.....

متى تتقنوا الأعمال فسوف تحققون الآمال

لا قاصد خير مكره

أحرصوا على العلم ف.....

إذا كنت في نعمة فارعها بالشكر

نحن - بنو مصر- مخلصون

أكملت الدروس ما عدا درسا

إن تتواضع لقومك يحبوك

(ينسى)

ضع منها (اسم فاعل - اسم مفعول - اسم مكان - اسم زمان) في جمل من تعبيرك

- القلوب أكثر تقلبا

- الصبر أيها الرجل.

- نجتهد لنكون ناجحين.

- احترم المذهب كل الناس

اجعل الفعل "واجب التوكيد بالنون مرة - جائز مرة أخرى - ممتنع مرة ثالثة

هـ - ما الفرق في إعراب ما تحته خط فيما يلي

ضع جمع مذكر سالم

احذف سوف واكتب الجملة صحيحة

جعل اسم لا النافية جمع مذكر ثم أعربه

ضع فعلا من الأفعال الخمسة

س لماذا اقترن جواب الشرط بالفاء؟

صحح الخطأ ثم أعرب الصواب

أعرب ماتحته خط ؟

اجعل الجواب مقترنا بالفاء

ضع منها (اسم فاعل - اسم مفعول - اسم مكان - اسم زمان) في جمل من تعبيرك

ما نوع هذا الأسلوب ثم حوله لأسلوب تعجب

ما الفرق في إعراب كلمة "الصبر" في المثالين

ما الفرق بين اللام؟ وما إعراب ما بعدها؟

جاء الرجال جميعاً. جاء الرجال جميعهم. جميع الرجال جاءوا.  
 ما تسقط من ورقة إلا يعلمها الله. ما تسقط الشجرة من الورقة إلا يعلمها الله.  
 أعجبتني الشجرة المثمرة أزهارها. أعجبتني الشجرة أزهارها مثمرة.  
 فاجلدوهم سوطاً. فاجلدوهم جلداً. لولا الفلاح لضاع الخير.  
 لو محمد اجتهد لنجح. تلج الماء. توفي الرجل. يا مصريين اجتهدوا. يا مصريون اجتهدوا

(39) (إن الأزمة المصرية المؤلمة الذي وقعت في موسم الشتاء أزمة بشعة تكشف عن مدى تغلغل الإهمال و التسبب في أكثر قطاعات الدولة ، فأجهزة الرقابة لا تقوم بدورها الرقابي المفروض عليها و أصحاب المسؤولية فقدوا ضمائرهم من أجل المال الذي جاء مغلفاً بجثث الضحايا الأبرياء فالضمير يا مسنولي الوطن فترتاح النفوس ، ونعم عملاً محاسبة المخطئين) .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) - استخرج من القطعة :

- تمييزاً : ----- نوعه ----- 2 - مخصوصاً بالمدح : ----- إعرابه -----

- ممنوعاً من الصرف: 4 - خبراً لناسخ : - نوعه -

- اسم فاعل 7- اسم مفعول - فعلاً مبنياً : - أسلوب إغراء - فعلاً مضارعاً منصوباً

- مصدرراً رباعياً : - نعتاً جملة :

(ج) - صحح الخطأ لما تحته خط فيما يأتي :

- الطائر مكسورٌ جناحيه . -----

- ما أعظم المجتهدون . -----

- نعم الطلاب المتفوقين . -----

- نحن المتفوقون نعشق التميز . -----

- أكره طالباً أحمقاً في تصرفاته . -----

- اجتهدوا في المذاكرة فتحققون أحلامكم . -----

(د) - (هو يمتنى حياة أفضل) . اجعل كلمة (حياة) معرفة بـ (أل) ، ثم اكتب الجملة صحيحة .

(هـ) - احذف (إن) من الجملة الأولى ، و(ما) من الجملة الثانية ، وغير ما يلزم فيما يأتي :

- إنك تصل إلى هدفك بالجد و الكفاح . -----

- إنما يحقق المبتكرون أمل البشرية في التقدم . -----

(40) لبني الإنسان في هذا العصر الذي نعيش فيه جرائم شيطانية تثير الكثير من أحاسيس الغضب لدى كل عاقل في الحياة ؛ فكم من مذابح تقام بادعاء الديمقراطية وكم من حقائق تشوه وكم من أكاذيب تقلب لتصبح - بقدرة قادر - حقائق . والحقائق و الأكاذيب كلاهما وجهان لا يلتقيان إلا في عالما الغريب ، فبنس زيفاً ما نعيشه الآن) .

أ- أعرب ماتحته خط ب -استخرج من القطعة

ملحقاً بجمع المذكر - مصدرراً خماسياً ممنوعاً من الصرف - ملحقاً بالمتنى - فعلاً مضارعاً منصوباً مخصوصاً بالذم

جـ - بين نوع كم في العبارة السابقة د - اكشف في معجمك عن معنى ( الحياة - أحاسيس) .

هـ - " إنسان يزيد من جهده " - " يسمو بنفسه ويرتقي " . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة ، وغير ما يلزم .

و - صوّب الخطأ النحوي فيما يأتي :

1 - لنا المصريون حضارة عظيمة . -----

2 - لا يرفض الحق في هذه الدنيا إلا الظالمين . -----

3 - والله لأحافظ على مستقبلتي . -----

4 - التفوق حبذا . -----

ز - أعرب كلمة " العلم " في الأمثلة الآتية :

- 1 - العلم العلم طريق السعادة .
- 2 - ما أعظم العلم .
- 3 - أعظم بالعلم .
- 4 - المتفوق أكثر علماء .

41- (أي بني ، إن المستقبل أمامك مفتوحة أبوابه ، فاسع إليه متسلحاً بوسائلك الشرعية ، واثقا من عون الله ، فإنك إن تؤد واجبك فستحقق التفوق إن شاء الله ، فلا متقناً عمله يضيع جهده ، ونحن المصريين على موعد دائم مع الكفاح والجدية ، فالصبر في مسعك الدعوب ، حتى تسمو إلى أعلى منزلة وتحقق ما تتمناه).

(أ) - أعرب ما فوق الخط في القطعة : (ب) - استخرج من القطعة :

- 1 - مصدراً لفعل رباعي : ----- 2 - مصدراً لفعل خماسي : -----
- 3 - أسلوب إغراء : ----- 4 - حالاً : -----
- 5 - جملة لا محل لها من الإعراب : ----- السبب -----
- 6 - مصدراً صناعياً : ----- 7 - مصدراً ميمياً : -----
- 8 - صيغة مبالغة : ----- 9 - منادى ، وبين نوعه : -----
- 10 - ممنوعاً من الصرف : ----- السبب -----
- 11 - اسم مفعول عاملاً : ----- فعله : ----- معموله : -----
- 12 - أسلوب اختصاص : ----- أعرب المختص : -----
- 13 - جواب شرط : ----- سبب اقترانه بالفاء : -----
- 14 - اسم فاعل عاملاً : ----- معموله : -----
- 15 - اسماً للنافية للجنس : ----- نوعه : -----

(ج) - (اسع إلى تحقيق ذاتك) . أكد الفعل في هذه الجملة بالنون ، مبينا حكم توكيده .

(د) - اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- مثني " دعاء " : ( دعاءان - دعاوان - كلاهما صحيح ) .
- زار الوفد منطقة : ( بورسعيد - بورسعيد - بورسعيداً ) .
- العلماء ممنوحون جوائز قيمة مكافأة لعلمهم : ( مفعول به - مطلق - لأجله - معه ) .
- كأنهم مسافرون سفرًا بعيداً : ( مفعول به - مفعول مطلق - مفعول لأجله - مفعول معه ) .

42) يواجه الوطن العربي في الوقت الراهن مرحلة يمكن أن نطلق عليها أنها مرحلة عصبية ، فلقد اجتاحت أرضنا العربية جحافل الشر وديست كرامتنا كثيراً - التي طالما تغينا بها - على يد خنازير تعشق سفك الدماء وأصبحنا لا حول لنا ولا قوة وفقدنا الطريق بعد أن غلفنا الضعف القاتل ، وتوجنا الخزي المهين ) .

(أ) - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من القطعة :

- 1 - ممنوعاً من الصرف معرباً بعلامة فرعية : -----
- 2 - جملة لا محل لها من الإعراب : ----- السبب -----
- 3 - جملة لها محل من الإعراب : ----- السبب -----
- 4 - اسم فاعل من الثلاثي : ----- 5 - اسم فاعل من غير الثلاثي : -----
- 6 - مصدراً مؤولاً : ----- 7 - نائباً عن المفعول المطلق : -----
- 8 - صيغة مبالغة : ----- 9 - فعلاً مبنيّاً : -----
- 10 - فعلاً معرباً : ----- 11 - اسماً مبنيّاً : -----

- 12 - ضميراً في محل جر : ----- 13 - ضميراً في محل رفع : -----  
 14 - ضميراً في محل نصب : ----- 15 - فعلاً مضارعاً منصوباً : -----  
 (ج) - احذف المفعول المطلق ثم أعرب الاسم الذي بعده :  
 - تسعى الأمم سعياً حثيثاً نحو تحقيق السلام .  
 (د) - (يجتهد) . فعل مضارع اجعله مبنيًا بطريقتين مختلفتين .  
 (هـ) - (لا نظير للعقاد - ليس للعقاد من نظير) أعرب كلمة نظير في الجملتين .

43) ليس لانتفاضة الأقصى إلا العرب ، ولا سلاح أمضى من المقاطعة الاقتصادية ، فأسواقنا مستوردة ما تستهلكه من دول تساند إسرائيل . ولو جعلنا مقاطعتنا فعالة على إسرائيل ومن يساندها قمنا بواجبنا وأنهينا البطش . قاطعوهم تساندوا إخوانكم ، فعليكم - العرب - دور كبير من أجل تحرير الأقصى . الصمود الصمود حتى يغير العدو من مسلكه وما أعظم أن يتحد العرب) .

- (أ) - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من القطعة :  
 1 - أسلوب إغراء : ----- إعراب المغرّ به : -----  
 2 - اسم تفضيل : ----- إعرابه : -----  
 4 - فعلاً مجزوماً في جواب الطلب : ----- 5 - فعلاً مضارعاً منصوباً : -----  
 6 - مصدرًا قياسياً : ----- 7 - أسلوب تعجب : ----- المتعجب منه : -----  
 8 - أسلوب اختصاص : ----- إعراب المختص : -----  
 9 - اسم فاعل عاملاً : ----- معموله : -----  
 10 - مصدرًا ميميًا : ----- 11 - مضارعاً مرفوعاً : -----  
 12 - جواب شرط : ----- 13 - اسماً مقصوراً : -----  
 14 - اسماً لناسخ : ----- 15 - صيغة مبالغة : -----  
 16 - جملة لها محل من الإعراب : ----- السبب -----  
 17 - ممنوعاً من الصرف : ----- 18 - ضميراً في محل نصب : -----  
 (ج) - حول المصدر الصريح إلى مصدر مؤول ، ثم بين محله من الإعراب .  
 (أخذ المصريون تحريك العالم) - (يتمنى الطلاب دخول الجامعة) .

(د) - أعرب ما فوق الخط فيما يأتي :

----- أخذ اليهود أرضنا .

----- أخذ اليهود يهدمون ويقتلون .

----- سهرت مع أصدقاء ظرفاء .

(هـ) - صحح الخطأ فيما يأتي : - البنات يلعبون بالحديقة . - نحن الصحفيون نصنع الأخبار .

(و) - (بين نوع (لا) فيما يأتي ، وأعرب ما بعدها :

لا تقصر في أداء الصلاة ؛ لأنه لا قيمة لإنسان لا يؤدي حق الله .

(ط) - (كلا) اجعل هذه الكلمة في جملتين بحيث تكون في الأولى منصوبة بعلامة إعراب أصلية ، وفي الثانية منصوبة بعلامة فرعية .

(ز) - اجعل فعلي الشرط والجواب فيما يأتي مضارعين ، وغير ما يلزم .



- من استفاد بالعلم نال ما تمنى وعلت مكانته بين الناس .

(ح) (لن يرفع شأن مصر بين الأمم سوى أبنائها المخلصين ) . ضع (إلا) مكان (سوى) وغير ما يلزم .

(ط) - كيف تكشف في معجمك عن كلمتي (استعادة - مقاطعة) .

(ك) - (ليس العمل المثمر ببعيد عن العلم) . احذف حرف الجر الزائد ، واكتب الجملة صحيحة .

(ن) - (بارك الشعب خطوات الحكومة) . ابن الفعل للمجهول ، واضبط نائب الفاعل .

44) إن بناء حضارات الأمم يتوقف على ما يقدمه كل فتى وفتاة من أولى العلم والطموح ، وما يبذله المخلصون من أبناء الوطن بالأفعال لا الأقوال ، فالمودي عمله يبغي به وجه الله لن يضل .. وكل داعٍ إلى خير هو من المصطفين الأخيار ) .

أ - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من القطعة ما يأتي :

1 - اسم فاعل : ----- وأعربه -----

2 - ملحقاً بجمع المذكر : ----- وبين علامة إعرابه -----

3 - اسماً منقوصاً : ----- ثم اجمعه جمعاً مؤنثاً سالماً -----

4 - اسماً مقصوراً : ----- 5 - اسماً ممدوداً : ----- وثنه -----

ج - صوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي مع التعليل :

1 - نجح الطالبان كليهما في المسابقة . -----

2 - شرع العمال أن يبينوا مجد بلادهم . -----

د - أجب عما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتي :

1 - " وي " من إنسان لا يخاف الله . [ ما نوع اسم الفعل المذكور ؟ وما معناه ؟ ]

2 - [ أسامة طالب مؤدب ] . ما نوع التأنيث فيما تحته خط ؟ .

3 - يا لروعة الأخلاق الكريمة . [ ما نوع هذا النداء ؟ ] .

4 - أنا أبحث عن مستقبل ----- . [ ضع اسماً ممنوعاً من الصرف ] .

هـ - [ أرسلت إليكم رسالة - إليكم عني ] . ما الفرق بين إليكم إعرابياً ؟

45) أصبحت الدماء العربية في الألفية الثالثة رخيصة للغاية ، ففي أرض الرافدين العراق نشاهد كل يوم أنهاراً تسيل من دماء الأبرياء بادعاء إقرار الحرية ، أما في أرض الأنبياء فلسطين فالدماء تراق والكرامة مهذرة والذل والهوان شعار صنعته إسرائيل لكل ما هو عربى .. عسى الله أن يرحمنا من رؤية تلك المشاهد المأساوية التي مازالت تشعنا بالعجز المستمر من سنين طويلة ) .

(أ) - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من القطعة ما يأتي :

1 - مصدرين مختلفين : -----

2 - اسماً ممدوداً ، وثنه : -----

3 - فعلاً من أفعال الرجاء واذكر اسمه وخبره : -----

4 - نعتاً جملة : ----- موقعه -----

5 - ملحقاً بجمع المذكر السالم : ----- إعرابه -----

6 - ممنوعاً من الصرف واذكر سبب المنع : ----- السبب -----

(ج) - كلا الزعيمين حضرا . اجعل كلا توكيداً وغير ما يلزم .

(د) - أقبل على الصلاة . ضع مكان أقبل اسم فعل مناسب .

(هـ) - " البناء عالٍ " . اجعل الجملة للمثنى وغي ما يلزم .

(و) - اكشف في معجمك عن معنى كلمة (الأبرياء) .

( ز ) اعملوا تستعيدوا حقوقكم . اعملوا فتستعيدوا حقوقكم . أعرب ما تحته خط .

46) يا لجمال الاستقرار في ظل الحرية ، فسماء أولى العزم بلوغ الآمال ، فعسى الأهداف أن تتحقق بفضل العقلاء و أولات الهمم . فالمصريون و المصريات أعلى شأنًا ، وشتان ما بين الإخلاص للوطن والتهاون في حقه ( .

أ - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من القطعة ما يأتي :

1 - مصدرًا ، وبين نوعه . -----

2 - ملحقاً بجمع المذكر . ----- علامة إعرابه : -----

3 - ملحقاً بجمع المؤنث السالم . ----- علامة إعرابه : -----

4 - اسم فعل : ----- نوعه : ----- إعرابه -----

5 - اسماً ممدوداً ، وثنه واجمعه . -----

6 - أسلوباً للنداء التعجبي . ----- نوعه -----

ج - كيف تكشف في معجمك عن : [ الاستقرار - التهاون ] .

د - تخيّر الإجابة الصحيحة فيما بين الأقواس :

- " حسناء " همزتها : [ أصلية - للتأنيث - منقلبة ] .

- " كاد " فعل خبره : [ يتجرد من أن قليلاً - كثيراً - يمتنع اقترانه بأن ] .

هـ - صوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي مع التعليل :

1 - الصحرات العربية شاسعة .

2 - يوشك التفكير على الانتهاء .

و - اكشف في معجمك عن معنى كلمة ( الحاجة ) .

47) لعبت القوميات دوراً رئيسياً في تاريخ الإنسانية ، وكانت طرفاً مباشراً في كل الصراعات التي عرفتتها البشرية ، فكلمة القوم تعبير عن نزعة ذاتية وخصائص مشتركة تميز البعض عن الكل ، وتعطينا إحساساً بالانتماء يجعل المسألة القومية سابقة على كل الاختلافات ، لأنها رابطة لا تخلو من انحياز يؤدي - أحياناً - إلى الربط بين القومية وبين العنصرية "

أ ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة . ب ) استخرج من الفقرة السابقة .

1 - مصدرًا صناعياً . ----- طريقة صوغه -----

2 - ممنوعاً من الصرف وبين علامة إعرابه . -----

3 - فعلاً متعدياً لمفعولين وبينهما . -----

4 - جملة في محل رفع وأخرى في محل جر .

5 - حرفاً ناسخاً وبين اسمه وخبره . -----

6 - مصدرًا صريحاً وبين نوعه -----

7 - اسم فاعل . وبين فعله -----

8 - مضارعاً مرفوعاً . -----

9- نعتاً جملة وبين محلها الإعرابي -----

(ج) " متى ندع إلى القومية فلن نخلو من الانحياز " احذف لن و أعد كتابة الجملة صحيحة

(د) (معابر) اجعلها مجرورة بالفتحة في جملة من عندك

(هـ) الأمة كثيرة الألم - الأمة ألامها كثيرة - بين نوع الخبر في الجملتين .

48) للاستشراق أثر كبير في العالمين : الغربي والإسلامي ، وإن اختلفت ردود الأفعال على كلا الجانبين ، ففي الغرب لم يعد في وسع أحد أن يكتب عن الشرق أو يفكر فيه أو يمارس فعلاً مرتبطاً به دون أن يتخلص من تلك القيود التي فرضها الاستشراق على حرية الفكر أو الفعل ؛ فهو يشكل شبكة المصالح الكلية التي يستحضر تأثيرها بصورة لا مفر منها في كل مناسبة يكون الشرق موضوعاً لها .

(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة . (ب) استخرج من الفقرة السابقة .

1 - مصدراً مؤولاً و اذكر محله . -----

2 - خبراً مقدماً وبين حكم تقديمه . -----

3 - اسماً لحرف ناسخ وبين حكمه . -----

4 - جملة في محل رفع ، وأخرى في محل جر .

5 - مصدراً صريحاً وآخر صناعياً . -----

6 - اسماً لا النافية للجنس وأعربه . -----

7- ممنوعاً من الصرف وبين السبب . -----

8- ضميراً في محل رفع وآخر في محل جر وآخر في محل نصب .

9- بدلاً وبين نوعه وأعربه . -----

(ج) اختلفت ردود الأفعال على كلا الجانبين . اجعل (كلا) للتوكيد مع إعادة كتابة الجملة صحيحة .

(د) " كتب الطالب القصيدة يبكى " - " كتب طالب القصيدة يبكى . أعرب ما تحته خط .

(هـ) اكشف في معجمك عن معنى كلمة " الحرية " .

(ز) " ما أعظم المصريين ! " - " المصريون أعظم الناس حضارة " أعرب ما تحته خط .

(ح) " تسعى في الخير " - " أنت مكرم " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة .

(ط) " تتقى الله " - " تفوز برضاه " اربط بين الجملتين ثم اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء وغير ما يلزم

(ك) " تكتب لكم ذكرى طيبة " أكد الفعل المضارع بالنون توكيداً واجباً مرة وجائزاً مرة أخرى

(ل) ( الحياة - الحقيقة - تاريخ - اسم ) اذكر مادة كل كلمة مما بين القوسين . في الوجيز والمحيط

(س) اجعل كلمة (مرجع) اسم زمان ، واسم مكان ، ومصدراً ميمياً في جمل من عندك .

(ف) - أعرب ما تحته خط :

- نحن - الشباب - نسعد بالاهتمام . - لولا رحمة الله لهلكنا . - اجتهدوا في العمل فتحققوا الأمل . - اجتهدوا في العمل

تحققوا الأمل . - إن في تتبع سير العظماء لعبرة كبيرة . - نعم عملاً القراءة .

49) إن الدماء الطاهرة المتدفقة الآن علي أرض فلسطين يجب أن تكون صيحة تهز المجتمع العربي شعوباً وحكومات ؛ لكي نراجع أنفسنا ونعيد حساباتنا .. فإذا كنا قد اخترنا السلام طريقاً .. فإن السلام اختيار يحتاج لقوة تحميه .. ويكفي أن الأمة العربية الحزينة المهمومة في هذه الأيام قد تركت الشعبان يكبر ويكبر وتصورنا مستقبلاً آمناً معه .. وفجأة خرج الشعبان وقد استفحل وتضخم وانقض علينا جميعاً) .

(أ) - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من العبارة :

1 - مصدراً رباعياً : ----- 2 - مصدراً خماسياً : -----

3 - اسم مكان : ----- 4 - اسم فاعل من الثلاثي : -----

5 - اسم مفعول من الثلاثي : ----- 6 - اسم زمان : -----

7 - اسم فاعل لغير الثلاثي : ----- 8 - ممنوعاً من الصرف : -----

9 - ظرف مكان : ----- 10 - مصدراً مؤولاً : -----

11 - خبراً لحرف ناسخ : ----- 12 - ظرف زمان : -----

(ج) - اجعل كلمة (مواليد) مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى في جملتين من عندك .

(د) - ما مواقع الجمل التي بين الأقواس فيما يأتي :

- الطالبة (تذاكر دروسها) بانتظام .

- أقبلت الطالبة (تضحك) بصوت مرتفع .

- قابلت طالبا (زملأوه يحترمونه) .

(هـ) - (كم من نساء خلدن التاريخ) . اجعل كم استفهامية ، واكتب الجملة صحيحة .

(و) - اجعل (الترابط) مخصوصاً بالمدح بطريقتين مختلفتين .

50) أبناي الأعراء بعد أيام قلائل يأتينا الامتحان ، وعند الامتحان يُكرم المرء أو يُهان ، لذلك يجب أن نعلم أن الذين سهروا الليالي واجتهدوا كثيراً وكانوا أشد إخلاصاً في مذاكرتهم موعدهم مع التفوق في ذلك اليوم .. أما المهملون الكسالى فلا مكان لهم في ذلك اليوم ؛ لأنهم مسئولون عن عواقب استهتارهم المتكرر) .

(أ) - أعرب الكلمات التالية : (ب) - استخرج من القطعة :

1 - ثلاثة مصادر مختلفة : 2- اسم تفضيل : 3 - فعلاً أجوفاً : -----

4 - فعلاً مضارعاً منصوباً : ----- 5- اسم فاعل : -----

6 - اسم مفعول : ----- 7- مصدر مؤولاً : -----

8 - منادى : ----- نوعه : -----

9 - ظرف زمان : ----- 10- فعلاً معتلاً ناقصاً : -----

11 - خبراً لحرف لناسخ : ----- نوعه : -----

12 - اسماً للا نافية للجنس ----- أعربه : -----

13 - ممنوعاً من الصرف : ----- 14- نائباً عن المفعول المطلق : -----

(ج) - " الطلاب فرحون بالتفوق " : ادخل على الجملة السابقة فعلاً للرجاء ، وغير ما يلزم

(د) - أعرب ما تحته خط :

1 - إن التفوق في الحياة لشرف ما بعده شرف .

2 - أحب أن أسير وشاطئ النيل قبيل الغروب .

3 - أحب مذاكرة اللغة العربية وبخاصة النحو .

4 - أحب مذاكرة اللغة العربية وخصوصاً النحو .

5 - لولا الإيمان لهلك الإنسان .

51) من أشد المفاجآت بهجة على مصر والمصريين ثورة الشباب البيضاء ، فمن بين خمسة و ثمانين مليوناً كان الشباب وكانت العزة .. فقد استثمر في لحظات صعبة بفعل الشباب حلمنا بتنظيم تلك الثورة التي تتمناها الأمة منذ سنين بعدما أجهض المسئولون باختياراتهم السيئة الفاشلة للأشخاص الذين يديرون الدولة كل الأحلام التي انتظرناها طويلاً ..

وكان النصر في النهاية ما نتمناه بعد أن تكلل مسعانا بالنجاح .. حقا لقد فعلها الشباب ( .

(أ) - أعرب الكلمات التالية : (ب) - استخرج من القطعة :

1 - مصدراً رباعياً : ----- 2 - مصدراً خماسياً : -----

3 - ملحقاً بجمع المذكر : ----- 4- اسماً مبنيًا : -----

5 - نائب فاعل : ----- 6- نائباً عن المفعول المطلق : -----

7 - اسم فاعل : ----- 8 - اسم مفعول : ----- فعله -----

9 - مبتدأ مؤخرًا : ----- 10- ضميراً في محل نصب : -----

11 - فعلاً معرباً بعلامة فرعية : ----- 12- فعلاً معتلاً ناقصاً : -----

13 - مصدراً ميمياً : ----- 14- فعلاً جانز التأنيث : -----

15 - اسماً يجوز منعه من الصرف : -----

(ج) - (يستفيد من الفرص من يغتنمها) اجعل من الموصولة شرطية ، وغير ما يلزم .

(د) - هات اسم المرة واسم الهيئة من الفعل (فعل) في جملتين من إنشائك .

(هـ) - أعرب ما تحته خط :

- 1 - أسعدني الشباب بثورتهم . - أيها الشباب احذروا التدخل الأجنبي .
- 2 - وما الحياة التي نعيشها إلا شباب واع . - نعم الشباب شباب مصر .

52- وطني أصبح الصبح وابنك قائم يتطير بحبك فقد صار مهموماً بتقدمك لا هم له إلا النظر في مرآة مستقبلك والتفكير بصوت عالٍ مع بقية أحبائك أماً في مواجهة مشاكلك وإعلاء شأنك ) .

( أ ) - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من العبارة :

- 1 - مصدراً خماسياً : 2 - مصدراً رباعياً 3 - اسم آلة : 4 - اسم مفعول ، وبين نوعه
- 5 - فعلاً مجرداً ، وآخر مزيداً 6 - همزة قطع ، وألف وصل
- 7 - فعلين ناسخين أحدهما تام و الآخر ناقص : -----

(ج) - صحح الخطأ فيما يلي مع بيان السبب : [تعود الطالبات الساعة ثلاثة ظهراً ]

(د) - كيف تكشف في القاموس المحيط عن معنى (اهتمام - الميلاد) ؟

(هـ) - صغ من الفعل [أنجز] اسم مرة ، وضعه في جملة مفيدة .

(و) - أعرب ما تحته خط مع التعليل : تكون الحياة جميلة حيث يكون الحب و السلام .

( ز ) - أعرب ما تحته خط مع التعليل : أخذ الطالب يذاكر . 2 - أخذ الطالب القلم .

53- يجتهد الطلاب فيكون النجاح ، والطلاب الفائقون يتميزون خلقاً وعلماً عن غيرهم من الطلاب ، وهم ممنوحون جوائز قيمة مكافأة لهم على ما حققوه من نبوغ وآمال ، فكن أيها الطالب حريصاً على التحلي بصفات الفائقين ) .

(أ) - أعرب الكلمات التالية : (ب) - استخرج من العبارة :

- مصدراً خماسياً : 2 - مصدراً رباعياً : - اسم فاعل ، وبين فعله - اسم مفعول ، وبين نوعه
- فعلاً مجرداً ، وآخر مزيداً : - همزة قطع ، وألف وصل

(ج) - كيف تكشف في القاموس المحيط عن معنى (الفائقون ) ؟

(د) - صغ من الفعل [نظر] اسم مرة ، واسم هيئة في جملتين من عندك .

(هـ) - قرأت في الباب (1) في الصفحة (5) أمس (10) سطور .

(و) - وراء كل عظيم امرأة تدفعه للأمام . أعرب ما تحته خط .

( ز ) يستفيد من يؤدي عمله بإتقان . حول من الموصولة إلى شرطية و أعد كتابة الجملة .

( ح ) معارك . اجعلها مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى .

( ط ) استطاع العلماء أن يضيفوا الكثير . حول المصدر المؤول إلى صريح وبين موقعه .

54- لقد أصبحنا أمة مستهدفة من كل غاشم مستبد ، فإن كانوا يملكون القوة ، فنحن نملك الإرادة و العقيدة لكننا في حاجة إلى جلسة نتصافى فيها ؛ لنعود إلى التوحد و الألفة فهل من عقل فطن يقظ

(أ) - أعرب الكلمات الآتية : (ب) - استخرج من العبارة :

- مصدراً خماسياً - مصدراً رباعياً - همزة قطع ، وألف وصل
- اسم مرة ، وزنه - فعلاً مجرداً ، وآخر مزيداً - اسم فاعل ، وبين فعله :

(ج) - كيف تكشف في القاموس المحيط عن معنى (نتصافى - حاجة ) ؟

- (د) - صغ من الفعل [باع] اسم مرة ، واسم هيئة في جملتين من عندك .
- (هـ) - قرأت الصفحة (13) من الفصل (7) في (10) دقائق . [استبدل الأرقام بألفاظ عربية] .
- (و) (اقترب حل مشكلة فلسطين) عبر عن المعنى بفعل من أفعال الشروع أو المقاربة أو الرجاء .
- (ز) (قاتلنا العدو كثيراً أملاً في استقرار وطننا جاهدين على ذلك كل الجهاد .
- عين المنصوبات في الجملة السابقة مبينا السبب .

55- (لاشك أن الشباب هم وقود عملية التنمية التي تبتغي بها بلادنا أن تصل إلى مراقي الفلاح ولنسوف يحقق هذا الشاب المخلص الباحث عن مجد يرتضيه مستقبله وإن ترد تحقيق هذه التنمية فلتهتم بالشباب كل الاهتمام وما من مجتمع يهمل شبابه أبداً وإننا-المصريين- واعون لذلك جيداً فيأشبابنا العمل العمل وكونوا مقدرين دوركم تحققوا ما تريدون فأنتم أفضل من تفتخر به أوطانكم ونعم ماتقومون به استثمار طاقاتكم البناءة ووالله لينصرن الله بلادكم نصرا مؤيدا ولقد أثبت شباب مصر أنهم عظماء بثورتهم المجيدة في الخامس والعشرين من شهر يناير الماضي)

أ- أعرب ماتحتته خط

ب- استخرج :-

- 1- ثلاثة مصادر قياسية مختلفة
- 2- فعلا مرفوعا بعلامة أصلية وآخر بعلامة فرعية
- 3- فعلا منصوبا وحدد علامة النصب
- 4- فعلين مجزومين لسببين مختلفين
- 5- اسمي فاعل من الثلاثي وغير الثلاثي
- 6- صيغة مبالغة
- 7- اسم فاعل عامل وحدد عمله
- 8- فعلين مبنيين
- 9- اسم مفعول واضبط فعله
- 10- نانبين عن المفعول المطلق
- 11- خمسة أساليب : للإغراء والمدح والتفضيل والتوكيد والنداء وبين حكم المنادى ونوعه
- 12- اسم ل(لا) النافية للجنس
- 13- مفعولا مطلقا وحدد نوعه
- 14- مختصا وحدد صورته
- 15- خبرا لحرف ناسخ وحدد نوعه
- 16- ثلاثة ضمائر مختلفة الإعراب
- 17- نعتا مفردا وآخر جملة
- 18- مصدرا مؤولا وحدد موقعه من الإعراب
- 19- جواب شرط مقترن بالفاء
- 20- بدلا وحدد نوعه
- 21- حرف جر زائد وأعرب الاسم بعد
- 22- اسم منقوص
- 23- اسم مكان
- 24- فعلا ناسخا وحدد اسمه وخبره
- 25- توكيدا وحدد نوعه
- 26- ممنوعين من الصرف
- 27- اسم زمان
- 28- جملة لا محل لها من الإعراب
- (ج) مافاز بالجائزة إلا الشجاعان (ضع غير مكان إلا واضبطها وما بعدها
- (د) قرأت (3) قصة و(12) صحيفة استبدل بالحروف أرقاما عربية
- (و) حدد نوع (كم) 1- كم من رجال يجتهدون
- 2- كم رجلا في المصنع
- (ك) الناجح هو الأفضل بين زملائه اجعل الجملة للمفردة وللمثنى المؤنث ولجمع المؤنث
- (ط) صوب الخطأ 1- إن تؤد عملك إنك فائز
- 2- جاءت الطالبة الأفضل إلى المدرسة
- 3- نعم المعلمين محمد

56- إن مياه النيل ثروة عظيمة كانت تضيع في البحر قبل بناء السد إلا قليلاً منها وبعد استكمال بناء السد احتفظنا بالمياه وتوسعنا في الزراعة واستخدمنا مساقط المياه في توليد الكهرباء واهتمنا بأسوان كي يتوافد عليها السائحون إعجاباً بها . فنعم ما قامت به الدولة السد العالي فإننا المصريين بناء الحضارات فما بيننا خامل . فإذا واجهتنا صعاب فلن تؤثر في عزيمتنا فما أعظم مجهوداتنا نحو مستقبل باهر أثره .

- ( أ ) أعرب ما تحتته خط .
- ( ب ) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :
- 1 - مضارعاً منصوباً .
  - 2 - فعلاً ماضياً وبين علامة بناءه .
  - 3 - ضميراً في محل نصب وثانٍ في محل رفع وآخر في محل جر .
  - 4 - نعتاً وبين نوعه .
  - 5 - أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح .
  - 6 - مصدراً وبين نوعه .
  - 7 - منقوصاً ومتعجباً منه .
  - 8 - اسم فاعل وأعرب معموله .
  - 9 - أداة شرط غير جازمة .

- ( د ) " إن أَرْضِي الإنسان الله في عمله فاز فوزاً عظيماً " اجعل فعلين الشرط مضارعين
- ( هـ ) " تتنافس الأمم في المناقب العديدة " احذف الـ من كلمة ( المناقب )
- ( و ) " كلا اللغتين العربية والعبرية من أصل واحد " اجعل ( كلا ) للتوكيد .
- ( ز ) " المصريون القدماء ذو حضارة عظيمة ادخل على العبارة حرفاً ناسخاً مرة وفعلاً ناسخاً مرة أخرى .
- ( ل ) " يا مثقفاً اهتم بالقراءة " - " أيها المثقف اهتم بالقراءة " - " يا مثقف الأبناء اهتم بالقراءة "

بين المنادى وحالته من الإعراب والبناء .

( م ) " اهتم الطلاب بالقراءة كل الاهتمام " - " كل الطلاب اهتموا بالقراءة " - " الطلاب كلهم اهتموا بالقراءة "

- " أداوم القراءة كل يوم " عرب كلمة ( كل ) في الجمل السابقة .

( ك ) " قرأت الكتاب ثم الصحيفة " - " خالد يذكر النصوص ثمت يحفظها " - " ثم رأى واحد في القراءة بيني وبين طلابي " أعرب ما تحته خط في الجمل السابقة

57- الله يهدي الناس للرشاد، وسيُجزى العاملون يوم القيامة الجزاء الأوفى ، فكل إنسان وعمله . فعليكم بني آدم أن تنفذوا تعاليم دينكم أفضل تنفيذ وأن تعملوا جاهدين مع الإخلاص لله . فالعمل والإخلاص أيها الناس تكن مقبولة أعمالكم ، فوالله لن يفلح إلا العاملون، واعلموا أنه لا عمل بلا إخلاص، ومن لا يخلص فإن عمله محبط ، وإياكم والرياء ، فهو سبيل المهلكة ، واجتنبوا مواطن الشبهات تجنباً للذنوب التي سرعان ما تهوي بالمرء إلى جهنم مثوى الكافرين(و)واعملوا وأنتم راجون رحمة الله، فلولا رحمة الله لهلك الناس جميعهم ، ولا تضيعوا حق الله ، فبئس امرءا من أضاع حقوق الله ، ما أقبح أعماله وأضلل بمسعاها .

( أ ) - أعرب ما فوق الخط في القطعة : ( ب ) استخرج من القطعة ما يأتي :

1 - حرف جر زائد وأعرب ما بعده

2 - أسلوب إغراء واذكر صورته وأعرب المغرى به.

3 - مفعولا فيه. 4 - فعلا وقع جوابا للقسم وأعربه. 5 - أسلوب اختصاص وأعرب المختص.

6 - فعلاً مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب وبين حكم الجزم. هل واجب أم جائز؟

7 - فعلاً مضارعاً منصوباً واذكر علامة النصب. 8 - فعلاً مضارعاً مرفوعاً

9 - جملة محلها الإعرابي النصب ، وأخرى محلها الجزم.

10 - أسلوب استثناء وأعرب المستثنى.

11 - أسلوباً للذم وبين فاعله وبين المخصوص بالذم.

12 - اسم مفعول عاملاً وبين معموله.

13 - أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه.

14 - أسلوب شرط وبين سبب اقتران جوابه بالفاء.

15 - اسم فاعل عاملاً وأعرب معموليه

16 - اسماً مبنيًا.

17 - فعلاً مبنيًا للمجهول وحدد نائب الفاعل

18 - فعلاً معرباً بعلامة فرعية.

19 - توكيدا واذكر نوعه

20 - اسماً لـ (لا) النافية للجنس

21 - فعلاً جامداً. 22 - ملحقاً بجمع المذكر.

23 - ممنوعاً من الصرف مع ذكر السبب.

24 - مبتدأين حذف خبرهما، مع ذكر السبب.

25 - حالاً واذكر نوعه.

26 - اسم فعل واذكر نوعه .

27 - جملة لها محل من الإعراب وأخرى لا محل لها.

28 - مصدراً مؤولاً وحوله إلى مصدر صريح.

29 - نائبا عن المفعول المطلق.

30 - مصدراً رباعياً وآخر خماسياً

31 - مفعولاً مطلقاً واذكر نوعه .

32 - خبراً لفعل ناسخ وآخر لحرف ناسخ مع ذكر نوع الخبر. 33 - خبراً لمبتدأ محذوف.

34 - أسلوب تحذير وأعرب المحذر منه. 35 - منادى وأعربه 36- ضميراً مبنيًا في محل رفع

37 - اسماً مقصوراً وآخر ممدوداً وثالثاً منقوصاً وثنهم واجمعهم جمعاً مناسباً.

- 38 - حالا جملة مع ذكر الرابط
- 39 - اسم مكان
- 40 - مصدرا ميميا .
- 41 - اسم تفضيل وبين حكم المطابقة
- 42 - ضميرا مبنيا في محل جر ..
- 43 - ضميرا مبنيا في محل نصب.
- 44 - مفعولا لأجله.
- 45 - { أن } مفتوحة الهمزة مع ذكر السبب
- 46 - مصدرا سماعيا .
- 47 - مبتدأ يجب تقديمه.
- 48 - { لا } مهمة مع بيان السبب
- 49 - فعلا مبنيا وذكر علامة بنائه.
- 50 - مبتدأ وقع نكرة مع ذكر حكمه .
- 51 - فعلا مجردا وآخر مزيدا.
- 1 - { "الاعتماد على النفس" } . اجعل ما سبق مخصوصا بالمدح في أسلوبين مختلفين.
- 2 - { "يستقبل" } . اجعل هذا الفعل واجب التوكيد بالنون في جملة، وجائز التوكيد في أخرى، وممتنع التوكيد في الثالثة
- 3 - أ - شاهدت الطائرة تحلق . ب - شاهدت طائرة تحلق . إعراب الفعل { يحلق } في الجملتين.
- 4 - " - يسقي الفلاح الزرع " " سوف تنمو النباتات " اربط بين الجملتين مستخدما " إن " مرة، و " كلما " مرة ثانية وغير ما يلزم.
- 5 - " لم أسافر إلا إلى (65) دولة ، وركبت الطائرة ( 12 ) مرات ، وبالسفينة 19 مرة ، وكان كل هذا في 30 سنة. اكتب العدد بالحروف
- 6 - " الإهمال " اجعل هذه الكلمة منصوبة بثلاث طرق مختلفة في جمل من تعبيرك.
- 7 - أعرب ما تحته خط فيما يأتي:
- أ - ما أكرم المصريين. ب - المصريون من أكرم الشعوب. ج - أكرم بالمصريين.
- 8 - ( لا حضارة تضارع حضارة المصريين ) . ابن الفعل للمجهول وغير ما يلزم.
- 9 - الزهرتان كلتاها مثمرتان. أعرب كلمة ( كلاهما ) .
- 10 - انضم اللاعبون للمنتخب إلا زيدان . ضع (غير) مكان ( إلا ) وأعربها ومابعداها.
- 11 - نحن ..... نحرص على سلامة المرضى. ضع مكان النقط اسما مناسباً وأعربه.
- 12 - لعل المتفوقين مكرمون في المدرسة .
- ضع بدلا من ( لعل ) فعلا يفيد الرجاء مغيرا ما يلزم ثم بين حكم دخول { أن } على الخبر.
- 13 - الإنسان وضميره. - ب - لولا الصبر لفقدنا عقولنا - ج - في ذمتي لأسافرن. قدر المحذوف فيما سبق.
- 14 - { تقاليد } اجعل الكلمة السابقة مجرورة بالفتحة في جملة تامة .
- 15 - بين نوع اللام في الجمل التالية:
- أ - إن في ذلك لعبرة لمن يخشى.
- ب - ما كان الله ليعذب المؤمنين.
- ج - قال تعالى: ( ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير ). د - ذاكر لننجح. هـ - والله لسوف ننتصر
- ج - [ لا تهمل المذاكرة - لا يهمل المذاكرة إلا المتكاسلون ] بين نوع ( لا ) في الجملتين وأعرب ما بعدها.
- 16 - [ من يسع في طلب العلم يوفقه الله - يوفق الله من يسعى في طلب العلم ] ما نوع ( من ) في الجملتين؟ وأعرب ما بعدها؟



17 - [ من أدى عمله مخلصاً أرضى ضميره ] اجعل كلا من فعلى الشرط وجوابه مضارعين واكتب الجملة صحيحة .

ثم اجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء .

18 - ( يكتب - رد ) هات من الفعل الأول اسم فاعل ، ومن الثانى اسم المفعول فى جملتين من تعبيرك .

19 - ( المخترعون ) اجعله متعجبا مرة ومخصوصا بالمدح مرة ومختصا مرة ثالثة فى ثلاث جمل مفيدة

20 - يرى عظمة الخالق من يتأمل في مخلوقات الله. " اجعل من الموصولة شرطية وغير ما يلزم.

21 - من يحبوا أوطانهم يضحوا من أجلها " اجعل من موصولة ثم أعد كتابة العبارة.

58) لولا الإيمان بالله لذهب العقل، حيث يفكر الإنسان فيصاب بأشد أنواع الدهشة مما يحدث حوله، فما أقبح تصرفات البشرية، وبئس عملاً تحريف الحقائق ؛ فأى إنسان يدافع عن حقه فهو إرهابي، والسفاح قتال الضعفاء الأبرياء فما هو إلا رجل سلام! وما من أمة إلا مغتصبة حقوقها معظمها ، أمعقول هذا؟! كيف صار الحق باطلا؟! الأرض مرتع للمفسدين، فلا أمة تنعم بالراحة، فأنتم - الزعماء والقادة - مطالبون بتحقيق السلام فوالله لتحاسبن عليه شديداً ، فأعيدوا السلام إلى العالم يتقدم ويسعد، والمحبة أيها القادة ليحيا الناس وهم آمنون ، فحبذا القائد المجنب شعبه ويلات الحروب، والاعتداء والاستيلاء على حقوق الشعوب تنجوا من عقاب الله.

( أ ) أعرب ما تحته خط

( ب ) استخرج من القطعة ما يأتي.

1 - حرف جر زائد وأعرب ما بعده.

2 - أسلوب إغراء واذكر صورته وأعرب المغرى به.

3 - مصدرا صناعياً. 4 - فعلا وقع جوابا للقسم وأعربه. 5 - أسلوب اختصاص وأعرب المختص.

6 - فعلاً مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب واذكر علامة إعرابه ، وبين حكم الجزم. هل واجب أم جائز؟

7 - فعلاً مضارعاً منصوباً واذكر علامة النصب. 8 - جملة محلها الإعرابي الجر ، وأخرى محلها الجزم.

9 - فعلاً مضارعاً مرفوعاً. 10 - اسماً لـ ( لا ) النافية للجنس.

11 - أسلوباً للذم وبين فاعله وبين المخصوص بالذم. 12 - اسم مفعول عاملاً وبين معموله.

13 - أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه. 14 - أسلوب شرط وبين سبب اقتران جوابه بالفاء.

15 - اسم فاعل عاملاً وأعرب معموليه. 16 - أسلوب استثناء وأعرب المستثنى.

17 - اسم تفضيل وبين حكم المطابقة. 18 - ممنوعاً من الصرف مع ذكر السبب.

19 - صيغة مبالغة عاملة وأعرب معمولها. 20 - اسماً مبنياً. 21 - فعلاً جامداً.

22 - اسم مكان. 23 - فعلاً مضارعاً مرفوعاً بثبوت النون .

24 - مبتدأين حذف خبرهما، مع ذكر السبب. 25 - حالاً واذكر نوعه.

26 - جملة لها محل من الإعراب وأخرى لا محل لها. 27 - مبتدأين وقعا نكرة ، مع ذكر السبب

28 - مصدرا رباعياً - خماسياً - سداسياً. 29 - نائباً عن المفعول المطلق.

30 - خبراً لفعل ناسخ وآخر لحرف ناسخ مع ذكر نوع الخبر. 31 - مصدرا ميميا.

32 - اسم ذات واسم معنى. 33 - خبراً لمبتدأ محذوف. 34 - أسلوب تحذير وأعرب المحذر منه.

35 - منادي وأعربه. 36 - بدلاً واذكر نوعه. 37 - فعلاً مبنياً للمجهول واذكر نائب الفاعل.

( ج - ) اجعل الفعل ( يفوز ) واجب البناء على الفتح في جملة من عندك ثم ممتنع التوكيد بالنون في جملة أخرى .

( د - ) ( ما حضر إلا طالبان ) ضع ( غير ) بدلاً من ( إلا ) وأعرب ما بعدها

( هـ - ) ( ساد الظلم العالم ) - ( يدخل المؤمن الجنة ) - ( الاجتهاد سر النجاح ) .

اجعل الجمل جواب قسم وأكدها بما يناسبها .

( و - ) بين نوع الأسلوب في الجمل التالية:

1 - التصدق على الفقراء يرض الله عنكم. 2 - فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها.

3 - نعم قولاً الصدق. 4 - بنا الشباب ينهض الوطن.

- ( ز ) "كلما تعبدون الله تنالون رحمته ويرضى عنكم. ضع [ إن ] بدلا من [ كلما ] ثم أعد كتابة العبارة. .  
 ( ح ) إن تعص الله فستنال عقابه . (اجعل جواب الشرط مجزوما)  
 ( ط ) يقبل المسلم على طاعة الله. (تعجب من مضمون الجملة السابقة ، ثم حولها إلى أسلوب تفضيل).  
 ( ي ) اجعل (الإتيان) مغرى به في أحد أساليب الإغراء .

(59) استطاع منتخبنا القومي لكرة القدم في مطلع عام 2008 أن يحقق إنجازا عظيما لم يحققه منتخب آخر ، يسجل في التاريخ ، لا ينكره إلا إنسان حقوده عينه فنال بطولة الأمم الأفريقية المقامة في غانا للمرة السادسة ففي المباراة النهائية والتي حكمها 3 حكم 1 مراقب ، وشهدا من المصريين:- ( 314 رجل أعمال ، و97 شاب و65 فتاة و 16 طفل و14 طفلة ) أصاب مرمى الكامبيرون إصابة واحدة فغمرت الفرحة والبهجة نفوس المصريين بل العالم العربي كله ، وبهذا الإنجاز أصبح لمنتخبنا شأن عظيم في الاحتراف الخارجي 0 فما من مشاهد شاهد المباراة إلا وتمتع بها كل التمتع ومما لا شك فيه إنه لنصر مشرف أسعد الملايين العربية بل العالم معظمه 0 فنزل منتخبنا أرض الملعب كالنسر المفترسة حفاظا على سمعة الوطن بخطة مدروسة أبعادها من صنع المعلم شحاته ، ولقن فريقي الأفيال والأسود كليهما درسا لا ينسى فأثبت أنه ليس بأقل خبرة من أي منتخب عالمي ، فبدأت المنتخبات العالمية تعيد النظر في تقديراتها لمنتخبنا مما بعث في نفوسنا السعادة 0 فلنا تاريخ عريق 0 لذا خرجت الجماهير تسير في الشوارع والبيادر ، تهتف باسم مصر ، رافعة رايات النصر ، حاملة الكأس ، مرفوعة الرأس 0 فنعم ما غرسه منتخبنا في النفوس الانتماء والوطنية فإنه مغرس عظيم فما أعظمه ! فيا شباب الأمة :- الانتماء الانتماء للوطن يرق وتفوزوا بخيراته ، فمن لم ينتم للوطن فسوف يكون خائنا 0

-استخرج من القطعة السابقة مايلي :-

- مفعولا لأجله 0 - تمييزا وأعربه 0 - مفعولا به مقدما - نائبا عن الفاعل 0
  - مستثنى وأعربه 0 - مصدرا صناعيا - اسم مكان وزنه - اسم زمان وزنه 0 - مصدرا ميميا وزنه
  - خبرا لمبتدأ وبين نوعه 0 - اسم مفعول وأذكر فعله 0 - بدلا وبين نوعه وأعربه 0
  - اسم تفضيل وبين حكمه. - منادى مبينا نوعه وحكمه 0 - مفعولا مطلقا وبين نوعه. -
  - توكيدا وبين نوعه وأعربه - مصدرا صريحا وبين نوعه - اسم لا النافية للجنس وأعربه 0
  - أسلوب إغراء وأعرب المغرى به 0 - حرف جر زائد وأعرب الاسم بعده 0
  - صيغة مبالغة وزنها وأعرب معمولها 0 - مصدرا مؤولا وبين محله الإعرابي
  - نائبا عن المفعول المطلق وبين السبب 0 - فعلا متعديا لمفعولين وعين المفعولين 0
  - مبتدأ مؤخر وبين سبب التأخير وحكمه - ضميرا في محل رفع وآخر في محل جر.
  - جملة لا محل لها من الإعراب مبينا السبب 0 - حالا جملة وأخرى مفردة وثالث شبه جملة .
  - نعتا جملة وبين محلها الإعرابي وآخر مفردا 0 - جواب شرط مقترنا بالفاء مبينا سبب الاقتران .
  - فعلا ناسخا وبين اسمه وخبره مبينا نوع الخبر. - فعلا مضارعا جوابا لطلب وبين علامة إعرابه
  - فعلا مضارعا مجزوما وبين أداة الجزم وعلامته - اسم فاعل من فعل ثلاثي وحدد معموله وأعربه
  - فعلا مضارعا منصوبا وبين أداة النصب وعلامته 0
  - أسلوب مدح وعين فاعله وأعربه وأعرب المخصوص بالمدح.
  - ممنوعا من الصرف مجرورا بالفتحة مرة ، وبالكسرة مرة أخرى مع بيان السبب 0
- س2 أعد كتابة الأرقام الموجودة في القطعة باللغة العربية ضابطا تمييزها وغير ما يلزم0
- س3 من لم ينتم للوطن فسوف يكون خائنا0 احذف الفاء من جواب الشرط وأعد كتابة الجملة مرة ثانية وغير ما يلزم
- س4 كم من مشاهد شاهد مباراة مصر والكامبيرون 0 - كم مشاهدا شاهد مباراة مصر والكامبيرون
- بين نوع " كم " في الجملتين السابقتين وأعرب تمييزها في الحالتين0
- س5أعرب ما تحته خط فيما يلي :-

\* ما كان التاريخ ليهمل حق الفراعنة 0

\* ليفتر كل عربي بما حققه أبطال مصر الفراعنة 0

\* -اجتهد أبطال مصر الفراعنة ليحققوا النصر العظيم 0

\* -تخشى المنتخبات الأفريقية منتخبنا القومي لكرة القدم 0

\* -كونوا مخلصين لوطنكم فيعلو شأنه ويرقى بين الأمم

\* -بدأت المنتخبات العالمية تعيد النظر في لاعبي المنتخب القومي

\* كيف تكشف عن :- استطاع - الانجاز - الاحتراف - الانتماء - إشادة - احتلال - الذل - تتسم

60- (حكى أن حاكما كان يسير ذات ليلة مظلمة في أحد شوارع مدينته ، فصدمه رجل ، فأمر مناديين اثنين يناديان : ألا يسرى أحد ليلا الا وفي يده فانوس ، وبينما هو يعس الليلة التالية ، اذ لاقى الرجل عينه ، فقال له وهو يكاد يتميز من الغيظ : ويلك ! ألم تعلم الأمر الذي أمرت ؟ . فقال الرجل : بلى يامولاي ! وهذا هو فانوسى . فتأمله الحاكم ، وقال : ولكنه خال من الشمع . فقال الرجل : ولكنك لم تأمر بوضع الشمع فى الفانوس . فكاد الحاكم يتميز من الغيظ ولكنه تمالك زمام نفسه ، وأصدر أمرا بأن يحمل كل ماش ليلا فانوسا به شمعة وفى الليلة التالية انطلق يعس كعادته ، فقضى سوء الحظ ، وشاء القضاء أن يصطدم بالرجل نفسه ، فقال له : لا أم لك ، سأأكل بك عسى أن تكون عظة وعبرة لغيرك . فقال الرجل : هون عليك ، أليس هذا فانوسا ، وبه شمعة ؟ قال الحاكم : ولكنك لم تشعلها . فقال الرجل من فوره : وأنت لم تذكر فى أمرك ما يوجب اشعالها . ففتح الحاكم بحجته ، وأخذ من ذلك اليوم يدقق فى تحرير أوامره ، حتى لا يترك لأحد ذريعة يعتذر بها

أ ( علل لنصب "مناديين ، يسرى ، زمام " ورفع " فانوس " وجر "مدينته".  
ب) استخرج من القطعة :

- 1- بدلا وبين نوعه وأعربه .
- 2- ممنوعا من الصرف مجرورا بالكسرة ثم اجعله مجرورا بالفتحة فى جملة من عندك .
- 3- فعلا من أفعال الرجاء ، وبين خبره وحكم اقترانه بأن .
- 4- فعلا من أفعال المقاربة ، وبين خبره وحكم اقترانه بأن .
- 5- فعلا من أفعال الشروع ، وبين خبره ، وحكم اقترانه بأن .
- 6- نعتا جملة مبينا نوعها ومحلها الاعرابى .
- 7- اسما منقوصا وبين ما حدث فيه عند التنثية ، ومنقوصا آخر معلقا لحذف يائه
- 8- اسما ملحقا بالمتنى ، وأعربه .
- 9- فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل .
- 10- حرفا ناسخا وبين نوع خبره ومحلها الاعرابى .
- 11- فعلا ناقصا وبين خبره وموقعة الاعرابى .
- 12- ضميرا فى محل نصب وأعربه وآخر فى محل رفع وأعربه .
- 13- اسما ممدودا وثنه فى جملة تامة ، وبين ما حدث عند التنثية مع بيان السبب .
- 14- توكيدا وبين نوعه وأعربه . 15- حالا جملة مبينا نوعها ومحلها الاعرابى .
- ج) "شاء القضاء أن يصطدم بالرجل نفسه" حول المصدر المؤول الى صريح تم أعربه فى جملته .
- د) نادى المناديان ..... بما أمر به الحاكم . ضع "كلا" فى المكان الخالى ثم أعربه .
- هـ) بين نوع كم فى كل عبارة مما يأتى ، وبين تمييزها وأعربه .
- كم حاكم فى الاسلام حكم بالعدل . كم ليلة فى الشهر .

ز) بين نوع "ما" فى الجمل الآتية ، وأعربها .

1- ما أهمية درس النحو فى لغتنا العربية ؟

2- ما تبذل من جهد تجد ثمرته .

3- ما أعظم طلاب العلم .

- 4- ما تغيب أحد عن الأجماع .  
5- أحسن الى الناس تستعبد قلوبهم .  
6- فطالما استعبد الانسان احسان .

61- "وأخيرا بدا لي رأى وجدت فيه من ضيقي مخرجا عزمت أن أعيش في عالم أسعى فيه إلى الخير ، وأبذل فيه كل ما أستطيع وأهب فيه للناس من قلبي ومن عقلي ، فعزمت على أن أقف حياتي كلها على خدمة المساكين ، واستقر رأيي على أن أكون خادما لهم ، وأعلمهم ، وأرفه عنهم ، وأواسيهم . فكنت إذا فرغت من صلاتي عقدت لهم مجلسا أحاول فيه أن أفتح صدورهم للرحمة وأن أبصرهم بحياة الإنسان ، وكثيرا ما كنت أرى في أعينهم الدمع كلما لمست جانبا رقيقا من قلوبهم ، فكان هذا يملأ قلبي سرورا ، وكنت أحمد الله الذي يفجر من الصخر ينابيع الماء الزلال ، وكنت أجد في كل يوم فرصة جديدة أتخذها مطية إلى الخبر ، وكنت أمد يدي إليهم فتغنيهم وان لم يكن فيها شئ من الذهب ، كم من كلمة طيبة يجود بها القلب فتغذى الروح ! وما أعظم ما نلت من السعادة في أعقاب هذه الدروس ! كنت أحس أن النور يتخلل روحي وأن الحق يحل في كياني ، فيملأه قدسية ، فإذا بى لا أرى في الكون كله إلا تسبيحا وترتيلا .

أ) أعرب ما تحته خط . ب) استخرج من القطعة :

- 1- نانبا عن المفعول المطلق مبينا السبب.
- 2- توكيدا معنويا وأعربه.
- 3- أسلوب استثناء واذكر حكم المستثنى.
- 4- اسم فاعل وأكتب فعله ووزنه.
- 5- اسم مكان وزنه مبينا سبب مجيئه على هذا الوزن.
- 6- أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه.
- 7- كم وبين نوعها واضبط ما بعدها.
- 8- نعتا جملة مبينا محلها الاعرابى.
- 9- خبرا جملة لحرف ناسخ وآخر لفعل ناقص ، وبين موقعه الاعرابى .
- 10- ضميرا فى محل نصب وحدد موقعه الاعرابى وآخر فى محل رفع وبين موقعه.
- 11- جملة ليس لها محل من الاعراب .

12- ممنوع من الصرف و اذكر سبب المنع

ج) إذا فرغت من صلاتى عقدت لهم مجلسا أحاول فيه أن أفتح صدورهم للرحمة.

- استبدل (إذا) بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم تغييره فى الجملة.

د) عزمت على أن أقف حياتى كلها على خدمة المساكين .

- اجعل التوكيد المعنوى مفعولا به وغير ما يلزم تغييره .

هـ) "مساكين" اجعلها مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى فى جملتين من تعبيرك.

62-"الإرادة هي فضيلة الفضائل في الصيام ، وكلمة الإرادة وحدها تلخص آداب رمضان ، ولا تحتاج إلى إسهاب في تفسيرها وتعدد أنواعها . ومزية رمضان أنه فريضة اجتماعية مع فرضه على آحاد المكلفين ، فهو معلوم من العام لترويض الجامعة على نظام واحد من المعيشة وعلى نمط واحد من تغير العادات ، وليس أصلح لتربية الأمة من تعويدها هذه الأهبة للنظام ولتغيير العادات شهرا في كل سنة تتلاقى فيه على سنن واحد في الطعام واليقظة والرقاد ، وما يستتبع ذلك من أهبة الجامعة كلها لهذا الشهر خلال العام ، وإذا استطاعت الجامعة أن تريد ذلك التنظيم وذلك التغيير ، فليس ثمة نمط من أنماط المعيشة لا تستطيعه على هذا المثال في الشدة والرخاء . رمضان شهر الإرادة ، وأدبه أدب الإرادة ، وحكمته حكمة الإرادة ، وليست الإرادة بالشئ اليسير في الدين والخلق ، فما الدين والخلق إلا تبعات وتكاليف ، وعماد التبعات والتكاليف جميعا أنها تناط بمريد ، ومن ملك الإرادة فزمام الخلق جميعا في يديه .

(أ) تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين ، وانقلها في كراسة الاجابة :

- 1- وتعدد ، اسم معطوف : (مرفوع \_ منصوب \_ مجرور \_ مبنى )
  - 2- شهرا : (ظرف \_ حال \_ تمييز \_ خبر )
  - 3- تبعات : (مبتدأ \_ خبر \_ تمييز \_ حال )
  - 4- لا تستطيعه ، لا : (نافية عاملة عمل ليس \_ نافية غير عاملة \_ نافية للجنس \_ ناهية )
- (ب) استخرج من القطعة :

- 1- خبرا لناسخ مقدما مع بيان السبب وبين حكم تقديمه .
  - 2- حرف جر زائدا وأعرب ما بعده .
  - 3- ممنوعا من الصرف مجرورا بالكسرة وبين السبب .
  - 4- ثلاثة مشتقات مختلفة ، وبين نوع كل منها وفعله .
  - 5- مصدرا مؤولا وحوله الى صريح في جملته ، وأعربه .
  - 6- جملة في محل رفع مع بيان السبب .
  - 7- ضميرا في محل رفع آخر في محل نصب ، ثم أعرب كلا منهما .
  - 8- أربعة توابع مختلفة ، وبين نوع كل واعربه .
  - 9- فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل .
- (ج) "ادع الى سبيل ربك ، وأمر بالمعروف ، انه عن المنكر ، واستعذ بالله " .
- اجعل الأمر في العبارة السابقة لغير الواحد ، وغير ما يحتاج الى تغيير .
- (د) "ما الدين وما الخلق إلا تبعات" ضع "غير" مكان "إلا" ثم أعربها وما بعدها .
- (هـ) بين نوع لا في الجمل الآتية ، ثم أعرب ما بعدها .
- 1- لا تعص الله ولا تخالف شريعته .
  - 2- لا يعمل الخير الا المؤمنون .
  - 3- لا طالب علم مذموم .
  - 4- جيشنا قوى لا ضعيف .

(و) "ما أعظم المعلم

\_\_ مالك مغرما بالمعل \_\_ إنما الشباب مرآة الأمة"

بين نوع ما في الجمل السابقة ، ثم أعرب ما تحته خط .

(ز) صوب ما تراه خطأ في ضوء ما درست من قواعد النحو مع بيان السبب :

- 1- تقام المعارض الصناعية تشجيع للصناعة .
- 2- قضينا في الرحلة خمسة ليالى وست أيام .
- 3- بكم جنيها اشتريت هذا الكتاب ؟
- 4- الأسرة الأصغر تعيش في سعادة .

63- "السيارات كثيرة بالمدن والقرى ، ولها منافع وفيها مضار ، والسبب فى كثرة كوارثها جرأة السائقين وتهاونهم . وقد كتبت الصحف فى ذلك كثيرا ، فما أحد سمع ، ولا مجازف ثاب الى رشده ، ففى كل يوم حادثة ، وبكل مكان كارثة ، والواجب أن توضع قوانين شديدة تردع المخالفين ، ففى الصرامة حزم ، وفى الحيطة سلامة".

أ ( علل رفع "منافع" ، ونصب "كثيرا". ورفع "حادثة" .

ب) استخرج من القطعة :

1- خبرا مقدما مع بيان السبب ، مبينا حكم تقديمه .

2- ممنوعا من الصرف مبينا سبب منعه .

3- فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل .

4- اسمى فاعل ، أحدهما من فعل ثلاثى والآخر من فعل غير ثلاثى ، واكتب فعليهما .

5- اسم لا النافية للجنس مبينا نوعه وأعربه .

6- مصدرا مؤولا وبين موقعة الأعرابى .

7- نعتا جملة مبينا نوعه وموقعها الاعرابى.

8- مصدرا لفعل خماسى وهات فعله .

ج) "عنيت الدولة بالريف عناية كبرى " ضع مكان المصدر نابيا عنه فى باب المفعول المطلق

د) "كثير من الدول الراقية تهتم بتحقيق الرقابة الذاتية للمرور "

- عبر عن معنى الجملة السابقة بأسلوب كم الخبرية ، وعين تميزها وأعربه .

هـ) "يسمو \_ تجلى \_ أراد " أسند الفعل الأول الى ياء المخاطبة ، والثانى الى واو الجماعة ، والثالث الى نون النسوة فى جملة تامة

و (بين نوع "لا" فى الجمل الآتية ثم أعرب ما بعدها :

- لا تقصر فى أداء واجبك . - المؤمن لا يرضى بالذل - قابلت محمدا لا محمودا . - لا مقصر محترم .- لا مجدا فى عمله مذموم

ز) "بدأ العلماء يعطون بلا حدود" ضع (عسى) مكان (بدأ) وغير ما يلزم .

ح) "كلا الرجلين مخلصان - الرجلان كلاهما مخلصان".

وضح الفرق بين "كلا" فى المثالين السابقين وأعرب كلا منهما .

ط) أعرب ما تحته خط فى الجمل الآتية :

1- نحن نهتم بالرياضة ولا سيما كرة القدم .

2- نحن نهتم بالرياضة وخصوصا كرة القدم .

3- نحن نهتم بالرياضة وبخاصة كرة القدم .

4- جن الرجل من الفجيرة .

64- "من الناس من يمضون فى الحياة على غير هدى ، يسعون حيناً ويؤثرون الراحة حيناً ، ومثل هؤلاء يتركون فرص النجاح للحظ يلعب بها . فلا تكن من هؤلاء ، افتح عينيك على ما حولك ، وفكر واستعد ما فكرت فيه مرة بعد مرة ، حتى تستفيد من دروس الحياة التى تمر بها . انك سترى أناساً نجحوا نجاحاً عظيماً ، ونالوا ما تمنوه وحققوا أهدافهم غاية التحقيق ، فاختر واحداً عجبك ، أو حاول أن تكون مثله ، حاول ذلك عن طريق العمل ، والصبر والمثابرة ، وقهر العقبات ، حاول ذلك منذ حياتك الأولى ، وأشعر نفسك الثقة والقدرة على الانتصار ، فإذا نجحت مرة زاد ذلك من نشاطك وحماسك ، فازددت عملاً ، وأزددت نجاحاً ، وكنت جديراً أن تصل الى هدفك " .

أ ) أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من القطعة :

- 1- نعتاً جملة وبين محلها الاعرابى .
  - 2- نائباً عن المفعول المطلق مع بيان السبب .
  - 3- اسماً مقصوراً واجعله مثنى فى جملة من تعبيرك .
  - 4 - مضارعاً منصوباً وآخر مجزوماً مبيناً علامة الاعراب .
  - 5- اسم تفضيل وبين مطابقته مع ذكر السبب .
  - 6- ظرفاً وبين نوعه وأعربه .
  - 7- فعلين مبنيين مختلفى النوع ، وبين علامة بنائهما مع ذكر السبب .
  - 8- ممنوعاً من الصرف مع بيان سبب المنع .
  - 9- اسماً مبنيّاً وبين نوعه ثم أعربه .
  - 10- ضميراً فى محل رفع وآخر فى محل جر .
- ج) "إذا نجحت مرة زاد ذلك من نشاطك"
- استبدل "إذا" بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .
- د ) أجمع كلمة (الأولى) جمع مؤنث فى جملة من تعبيرك .
- هـ ) "انك سترى أناساً نجحوا نجاحاً عظيماً ، ونالوا ما تمنوه ، فاختر واحداً أعجبك "
- اجعل الخطاب فى هذه العبارة للمفردة المؤنثة ، والمثنى المذكر ، وجمع المؤنث .
- و ) "افتح عينيك وفكر ، واستعد ما فكرت فيه ، حتى تستفيد من دروس الحياة " .
- خاطب بالعبارة غير الواحد واكتبها صحيحة .

65- لولا النباتات ما عاشت الأحياء على الأرض ، ذلك لأنها تمنحهم الغذاء والطاقة ، وتمدهم بالهواء المتجدد ، اذ تنتج كل يوم ألف مليون طن من الأوكسجين ، تعوض به ما تستهلكه الكائنات الحية منه ، وما تستهلكه الآلات التي تسير باحتراق الوقود ، كما أنها تمتص ثانی أكسيد الكربون ، وتستهلكه وتمنع تراكمه فى الغلاف الجوى ، وتصون الأحياء بذلك من الأختناق بهذا الأكسيد .

ولا يتجاوز ما تستهلكه النباتات كلها من ضوء الشمس ثلاثة من المائه تمتصه وتحوله الى مواد غذائية ، تعتبر طاقة لاستمرار الحياة . ويعنى العلماء الآن بتنمية الثروة الزراعية . ويركزون على استنباط سلالات من القمح والشعير والطماطم ، تستطيع الحياة وسط الجليد وفى الصحراء وتروى بمياه البحر ، ومتى ينجح العلماء فى ذلك يحققوا ثروة زراعية ، اذ يحولون الصحراء الى أراض تموج بالمزروعات فيضاعفون الثروات الغذائية ، وقد نجحت تجاربهم ففتخوا فتحا عظيما لاستخدام طاقة الشمس فى اخصاب النبات وسرعة نموه .

أ) أعرب ما تحته خط . ب) استخرج من القطعة :

1- مفعولا مطلقا وبين نوعه .

2- اسمين ممدودين وثتهما فى جملتين من تعبيرك .

3- اسم فاعل من فعل غير ثلاثى واكتب فعله .

4- توكيدا معنويا وأعربه .

5- اسما ممنوعا من الصرف وبين سبب منعه .

6- ضميرا فى محل نصب وآخر فى محل رفع .

7- بدلا وأعربه .

8- تمييزا وبين نوعه واضبطه .

ج) "اذ تنتج كل يوم ألف مليون طن من الأوكسجين "

اجعل كلمة كل نائب عن المفعول المطلق وغير ما يلزم .

د) (اولا النباتات ما عاشت الأحياء على الارض "

لا يتجاوز ما تستهلكه النباتات كلها من ضوء الشمس ثلاثة من المائة .

(ما نوع "ما" فى جملتين؟) ، ثم أعربها فى كل منهما .

هـ) (يحولون الصحراء الى أرض تموج بالمزروعات "

ضع مكان الفعل "يحولون" فعلا يفيد التحويل وغير ما يلزم .

و) ( "لا تتقدم الحياة على الارض من غير النبات " .

عبر عن معنى الجملة السابقة بأسلوب لا النافية للجنس وأعرب اسمها .

66- كثيرا من الناس يجهلون قيمة الابتسامة ، انها تسعد النفس وتبدها بها من متاعب ، وتبعث فيها اشراقا أمل وتبعث فيها حيوية أقوى ، ونشاطا أخصب . وقد يستسلم بعض الناس للاكتئاب ، ويقعون تحت ظلامه وألمه ، وهواجسه ، فيسبب لهم أمراضا لم تكن ، ويلتوى عن مجالات العمل الى الكسل والركود . لقد أرتنا التجربة أن الباسمين المستبشرين أحسن الناس صحة وأقدرهم على العمل ، وأقربهم الى النجاح ، ومن أكبر النعم على الانسان أن يرزق النظر السليم ، فيخفف ضغط الحياة على نفسه . ويهون أعباءها ويعود نفسه النظر الى الجانب المضى ، ويفتح عينيه على وردها ويتغاضى عن أشواكها

أ) علل لنصب كل من ( صحة \_ نفسه ) وجر ( متاعب بالفتحة ) .

ب) استخرج من القطعة :

1- اسم تفضيل ، وهات مؤنثه فى جملة من تعبيرك .

2- اسمى فاعل وبين علامة اعراب كل منهما .

3- فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل .

4- ضميرا فى محل رفع وآخر فى محل جر .

5- ان مفتوحة الهمزة وأخرى مكسورة .

6- اسم مكان واكتب فعله .

7- نائبا عن المفعول المطلق مبينا السبب .

8- مصدرا مؤولا وحوله الى صريح فى جملته ، ثم أعربه .

ج) "يلتوى" أسند هذا الفعل الى ألف الأثنين مرة وواو الجماعة مرة أخرى ، ونون النسوة مرة ثالثة فى ثلاث جمل من تعبيرك .

د) كلمة أقوى اسم (مقصود \_ منقوص \_ صحيح \_ ممدود) .

- تخير الصواب ثم أجعلة مثنى فى جملة من تعبيرك .

هـ) كلمة "أكبر" اجعلها مجرورة بالفتحة مرة ومجرورة بالكسرة مرة أخرى فى جملتين من تعبيرك .



و) ما المواقع الاعرابي لجملة "تبعث فيها حيوية أقوى" .  
ز) كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمتي "مجالات" المضى ؟

67- "تتجه المناهج الدراسية الى العناية بالتربية البيئية ، ولا سيما البيئة المحلية ، ولا بد لهذه التربية أن تجد سبيلها الى جميع المواد الدراسية ، لأنها ضرورية لتصحيح مسار العملية التعليمية ، وهى أسلوب لربط التعليم بالحياة والبيئة كليتهما ، ومفهوم هذه التربية يتلخص فى أنها مدخل تعليمى جديد ، هدفه اعداد مواطنين مسلحين بالعلوم والمعارف ، والقيم والمهارات ، وينمى كل التنمية الوعى بحتمية المحافظة على مصادر البيئة ، وضرورة استغلالها لصالح الانسان حفاظا على كرامته ورفع مشتوى معيشته . وبذلك ينسجم الانسان والطبيعة ، ويزول التناقض بينه وبين البيئة ، فلا حياة سعيدة بدون توافق مع البيئة . وبعد ، فان اهمال التربية أمر لا يسكت عنه ولا تصم دونه أذن ، بل يجب أن يقبل أقبالا شديدا عليه ، والا يفقد توازنه وضاع فى خضم الحياة " .

أ) علل :

- لجر كل من "التربية - كليتهما" . ورفع "أسلوب - التناقض" ، ونصب "حفاظا" .

ب) استخراج من القطعة :

- لا النافية للجنس وأعراب اسمها .

- مفعولا مطلقا وبين نوعه .

- فعلا مضارعا مجزوما مع بيان السبب .

- فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل .

- نائبا عن المفعول المطلق وأعراب ما بعده .

- نعتا جملة وبين نوعه وموقعه الاعرابي .

- بدلا وبين نوعه واضبطه .

- مصدرا مؤولا وبين محله الاعرابي .

- توكيدا معنويا واجعله مضافا فى جملته .

- ظرفا للمكان وأعرابه .

- اسم فاعل من غير الثلاثي وهات فعله .

- اسم مفعول من غير الثلاثي وهات فعله مضبوطا .

- ممنوعا من الصرف مجرورا بالكسرة ، ثم اجعله مجرورا بالفتحة فى جملة من تعبيرك .

- مصدرين أحدهما رباعي والآخر خماسي واكتب فعل كل منهما .

ج) ضع "لا" مكان النقط فكل جملة مما يأتى ثم أعراب ما بعدها:

..... تربية مضره .

..... أحد مقصر فى نشر التربية البيئية .

..... التربية البيئية منتشرة ولا مهمة .

..... أحب التباطؤ فى العمل .

..... معاهد فى القرية .

د) ضع مكان النقط فيما يأتى مفعولا مناسبا ، وبين نوعه :

1- سهرت ..... طويلة بين الكتب المفيدة .

2- جلست فى الحى لأدرس ..... المحلية .

3- تسعى وزارة التربية والتعليم الى نشر التربية البيئية ..... فى تحقيق التوازن بين الفرد والبيئة .

4- زرت الريف و ..... .

هـ) ضع مكان النقط فيما يأتى نائبا عن المفعول المطلق :

تتطور الحياة من حولنا ..... .

أتردد على ميدان قريب لدراسته ..... التردد .

أجتهد فى تحصيل دروسى ..... الاجتهاد .

سافرت الى دول الخليج ..... .

و) اجعل الجمل الآتية صالحة لدخول لا النافية للجنس عليها :

1- الكائنات الحية مستقلة ومتفاعلة مع بعضها فى الوقت نفسه .

2- النبات الأخضر مصدر أساسى للغذاء .

3- المناخ متحكم فى البيئة .

68- "الشجاعة فضيلة من الفضائل الانسانية التى يجب أن يتحلى بها الانسان ، وهى ضبط النفس فى الكر والفرو فى الاقدام والاحجام ، وفى السراء والضراء . فيقدم الانسان فى موطن الحاجة الى ذلك مع القدرة الواثقة ، والحق الواضح يحجم عندما يكون الاحجام واجبا ، ولا تنخدع أيها الشجاع فى السراء اذا نالك خير فتطغى وتتكبر ، وتنسى نفسك ، وتتعالى على الناس ، ولا تياس يأس الضعف اذا وقع فى ضراء فتخور عزيمة ، وتلقى سلاحك مستسلما ، فليست الشجاعة قوة بدن تغرى بالاعتداء ، ولكنها عطاء ورحمة ، ونعمة يجب على المرء أن يشكر ربه عليها بمساعدة الناس ودفع الاذى عنهم ."

أ ( علل لنصب الكلمات : ( واجبا \_ مستسلما \_ تخور ) ورفع الكلمات ( الشجاع \_ عطاء \_ خير ) وجزم الفعل ( تياس ) .  
ب) استخرج من القطعة :

- 1- فعلا مبنيا للمجهول وبين نائب الفاعل .
- 2- ضميرا فى محل نصب وآخر فى محل جر ، مبينا موقعهما الاعرابى ، وثالثا فى محل رفع .
- 3- اسمى فاعل ، أحدهما من ثلاثى والآخر من غير ثلاثى واكتب فعليهما .
- 4- مصدر مؤولا وحوله الى صريح فى جملته ، ثم أعربه .
- 5- ممنوعين من الصرف أحدهما مجرور بالكسرة ، والآخر مجرور بالفتحة ، وبين السبب .
- 6- حالا مفردة وحولها الى حال جملة .
- 7- مفعولا مطلقا وبين نوعه .
- 8- مصدرين أحدهما خماسى والآخر رباعى واكتب فعليهما ، واسم مرة مبينا فعله .
- 9- اسما ممدودا وبين نوع همزته .
- 10- نعنا مفردا وبين اعرابه ، وآخر جملة مبينا موقعها الاعرابى .

(ج) " الشجاعة فضيلة يجب عليك أن تتحلى بها "

اجعل العبارة للمفردة المؤنثة والمثنى والجمع بنوعيهما وغير ما يلزم .

د ( املأ الفراغ فيما يلى بالمطلوب أمامه .

- 1- أحارب الاعداء ..... ( مفعول لأجله ) .
- 2- تطور مفهوم الحرية ..... ( نائب عن المفعول المطلق ) .
- 3- أعجبتنى الحرية ..... ( بدل اشتمال ) .
- 4- فى المكتبة ..... طالبا ( العدد 12 ) .

هـ) صوب الخطأ الوارد فى الجمل الآتية فى ضوء ما درست من قواعد النحو :

أوشك المعلم شاقا طريقه .

يا محمد بن ذاكر دروسكما .

ما تخلف عن العمل سوى رجلا .

نعم الصديق أخاك .

69- بدأت رياح السلام تهب علينا بعد أكثر من "35" عاما من الحروب ، وأخذنا نخوض معركة السلام التي ليست أقل خطرا ولا أثرا من معارك السلام . ولا يعنى تحقيق السلام أن تختفى مشكلاتنا فى غمضة عين ، بل هو فرصة لتحقيق آمالنا فى المستقبل بزيادة الانتاج ، ولن يتحقق هذا الا بالحب ، حب العامل لعمله ، وحب الجار لجاره ، وحب الطالب لدرسه ، وبذا نعوض ما فاتنا ، ونحقق ما يتطلبه مجتمع الرفاهية والرخاء والحرية . ولكى نتخطى العقبات التى وضعتها الحروب فى طريقنا علينا أن نغير أنفسنا ، وننسى الأحقاد ونمارس حريتنا ، ونختلف فى رأى من أجل الوصول الى رأى الافضل ، ونعمل يدا واحدة ، ونلغى من قموسنا كلمة الاهمال ، فلا مكان لمهمل بيننا ، ونجعل هدفنا النصر فى معركة الانتاج والعمل . فنثيب كل من يخلص فى عمله ، ونعاقب كل كسول مهمل . فهيا الى معركة السلام نقيمها على أسس سليمة قوية ، يشترك فى وضعها كل المصريين المخلصين لبلادهم ، والفرصة أمامنا ، والفوز فيها ليس بالامر العسير فى ظل الديمقراطية والحرية والتعاون .

أ ( أعرب ما تحته خط . ب) استخراج من القطعة :

- 1- حرف جر زائدا .
- 2- اسم فعل وبين نوعه .
- 3- فعلا من أفعال الشروع وعين خبره ونوعه وموقعه الاعرابى وحكم اقترانه بأن .
- 4- مصدرا مؤولا يقع مبتدأ مؤخرا .
- 5- مصدرا رباعيا وآخر خماسيا واكتب فعليهما .
- 6- اسمى زمان ومكان واكتب فعليهما .
- 7- اسما ممنوعا من الصرف ، واجعله مجرورا بالفتحة فى جملة من تعبيرك .
- 8- اسم تفضيل وبين مطابقته .
- 9- اسم لا النافية للجنس وأعربه .
- ج) "لن يتحقق هذا الا بالحب "ضع" غير "مكان"الا"واكتب الجملة صحيحة .
- د ( "يشترك فى وضعها كل المصريين المخلصين لبلادهم" .
- اجعل الفاعل فى جملة توكيدا معنويا وغير ما يلزم .

70- "وعظ أعرابى أحد الخلفاء فقال له :انى سأطلق لسانى بما خرست عنه الألسن من عظتك تأدية لحق الله تعالى وحق إمامتك ، لقد اكتنفتك الرجال الذين أساءوا الاختيار لأنفسهم ، فابتاعوا دنياك بدينهم ، ورضاك بسخط ربهم ، خافوك فى الله ، ولم يخافوا الله فيك فهم حرب للأخرة ، فلا تأمنهم على انتمك الله عليه ، وأنت مسئول عما اجترحوا ، وليسوا مسئولين عما اجترحت فلا تصلح دنياهم بفساد آخرتك ، فان آخر الناس صفة يوم القيامة ، الذى باع آخرته بدنيا غيره ، قال الخليفة : أما أنت يا أعرابى فقد سللت لسانك ، وهو أحد سيفيك ، قال : أجل يا أمير المؤمنين ، لك لا عليك " .

أ ( أعرب ما تحته خط : ب) استخراج من القطعة :

- 1- منادى مبينا نوعه وحكمه الاعرابى ثم أعربه .
- 2- ظرفا مبينا نوعه وأعربه .
- 3- خبرا لفعل ناقص مبينا نوعه .
- 4- جملة لها محل من الاعراب وأخرى ليس لها محل من الاعراب .
- 5- ان مكسورة الهمزة مع بيان السبب .
- 6- اسمين مبنيين مبينا نوع كل منهما وعلامة البناء .
- 7- ثلاثة ضمائر ، واحدها فى محل رفع ، والثانى فى محل نصب ، والثالث فى محل جر .
- 8- مصدرين أحدهما لفعل رباعى ، والآخر لفعل خماسى مبينا فعل كل منهما .
- 9- فعلين مجزومين مبينا علامة جزم كل منهما .
- 10- حالا مبينا نوعه .
- 11- اسم مفعول وهات فعله مضبوطا بالشكل ، واسم فاعل واكتب فعله .
- 12- اسما مقصورا ، وهات مثناه فى جملة من تعبيرك .- كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى مبدوءة بألف وصل .
- ج) "تعفو عن اساء ، تنال رضا الله " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، واعرب فعل الشرط .
- د ( شاعت ظاهرة تلخيص الكتب ..... أكمل بمفعول مطلق مؤكد للفعل مرة ، ومبين للنوع مرة أخرى .
- هـ ( أدخل كلمة "خلفاء" فى جملتين من عندك بحيث تكون مجرورة بالفتحة فى جملة ومجرورة بالكسرة فى الأخرى .
- و ( فى أى مادة تكشف فى معجمك عن معنى كلمة " عظتك " ؟

71- " يحكى أن عروة بن أذينة الشاعر وفد على هشام بن عبد الملك فى جماعة من الشعراء ، فلما دخلوا عليه عرف

عروة فقال له : ألسنت القائل : لقد عملت وما الاسراف من خلقى أن الذى هو رزقى سوف يأتينى .

أسعى له فيعينينى تطلبه ولو قعدت أتانى لا يعنينى .

وأراك قد جئت من الحجاز الى الشام فى طلب الرزق ؟ تسعى له حثيثا . فقال له : يا أمير المؤمنين صبرا ، زادك الله

بسطة فى العلم والجسم ، ولا رد وافدك خائبا ، والله لقد بلغت فى الوعظ ، وأذكرتنى ما أنسانيه الدهر .

وخرج من فورة وراحلته ، فركبها وتوجه راجعا الى الحجاز ، فلما كان الليل أخذ هشام يذكره وهو فى فراشه ، ويقول :

رجل من قريش قال حكمة ، و وفد الى فجبته ، ورددته عن حاجته ، وهو مع ذلك شاعر لا آمن ما يقول ! فلما أصبح

سأل عنه ، فأخبر بانصرافه ، وقال لا جرم ! ليعلم أن الرزق سيأتيه ، ثم دعا مولى له ، وأعطاه ألفى دينا ، وقال : ألحق

بالألفين كليهما ابن أذينة ، وأعطه اياهما ، قال : فلم أدركه الا وقد شرع يدخل فقرعت الباب عليه فخرج فأعطيته المال

، فقال : أبلغ أمير المؤمنين قولى : سعيت فأكدت ، ورجعت الى بيتى فأتانى رزقى ، ليكون فى ذلك عبرة لأولى الألباب

ذوى البصائر المضيئة " .

أ ( علل لنصب الكلمات ( حثيثا \_ بسطة \_ خائبا \_ راحلته ) ولرفع ( الدهر \_ الليل ) .

1- ممنوعين من الصرف لسببين مختلفين ، وبينهما .

3- فعلين من أفعال الشروع ، وبين خبرهما وبين حكم اقترانه بأن .

5- نانبا عن المفعول المطلق مع بيان السبب .

7- أسلوب نداء وأعربه .

9- ضميرا فى محل نصب وآخر فى محل رفع .

11- مثنى حذف نونه مع بيان السبب .

12- اسم فاعل من فعل غير ثلاثى واكتب فعله . 13- أن مفتوحة الهمزة ، مع بيان السبب

14- جملة ليس لها محل من الاعراب مع ذكر السبب . 5- خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه .

د ( " تغذى عقلك بالقراءة - تسمو روحك " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، ثم اجعل جواب الشرط مقترنا

بالفاء .

هـ ( " يا أيها الطالب اجتهد فى دروسك " أعرب المنادى ، ثم حول الجملة الى المثنى المذكر والجمع بنوعيه .

و ( صوب ما تراه خطأ فى الجمل الآتية فى ضوء ما درست من قواعد النحو .

1- اسعى فى الشر يرضى الله عنك .

3- حيثما تسع ستئل الخير .

5- حبذا المجتهدين .

6- ما أذكى المتفوقون .

ز ( بين حكم تأنيث الفعل فى الجملة الآتية مع بيان السبب :

1- تخدم المدرسة البيئة .

2- أخلصت السيدات فى العمل .

3- قال تعالى " والشمس تجرى لمستقر لها " .

4- احترقت طائرة فى الجو .

72- لا يكاد يوم يمر على مدى العام حتى نرى وفودا من السائحين على أرض وادي النيل غادين الى متحف أو مسجد أو موقع أو مشهد من مشاهد الطبيعة أو رانحين منها ، ونفوسهم مملوءة بالأمل . مفعمة بالبهجة ، متفتحة لما يشاهدون من مجالى الجمال . وقد بدأت مصر تولى السياحة رعايتها ، كما بدأت شركات السياحة تعمل على تنشيط السياحة ، لما لها من أثر فعال فى تحقيق التقدم الاقتصادى والثقافى والاجتماعى . فمع تدفق السائحين تتدفق المنافع : الأيدى العاملة تجد مجالات للعمل تفتح ، والعملات الصعبة تصبح موفرة ، وتبادل الثقافة والخبرات والمعارف يجد جوا هادئا مهينا له ، والفكرة عن شعب مصر تصير أصح ، ومن حقنا لذلك أن نزيد من اهتمامنا بالسياحة ، فبلادنا ثرية بطبيعتها الرائعة ، ومشاهدها المشرقة وتراثها الحضارى العريق ، وبنهضتنا الحاضرة المناضلة ، حتى تصبح ملتقى أنظار السائحين من الشرق والغرب .

أ ( تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

- 1- يوم : ( فاعل \_ ظرف \_ اسم يكاد \_ نائب فاعل ) .
- 2- مملوءة : ( مبتدأ مؤخر \_ خبر \_ نعت \_ مضاف اليه ) .
- 3- المشرقة : ( مضاف اليه \_ صفة \_ خبر \_ فاعل ) .
- 4- ملتقى : ( فاعل \_ مفعول به \_ خبر أصبح \_ اسم أصبح ) .

ب) استخراج من القطعة :

- 1- فعلا من أفعال الشروع مبينا نوع خبره وموقعه الاعرابى وحكم اقتران خبره بأن .
- 2- فعلا من أفعال المقاربة مبينا نوع خبره وموقعه الاعرابى وحكم اقتران الخبر بأن .
- 3- جملة حال مبينا نوعها ومحلها الاعرابى .
- 4- مثنى حذف نونه مع بيان السبب .
- 5- صيغة مبالغة واكتب فعلها .
- 6- ثلاثة مصادر مختلفة ، أحدهما ثلاثى ، والثانى رباعى والأخير خماسى واكتب فعل كل منهم .
- 7- اسم مكان ، وزنه ، وبين سبب مجيئه على هذا الوزن .
- 8- اسمى "مفعول ، أحدهما من فعل ثلاثى ، والآخر من فعل غير ثلاثى ، واكتب فعليهما مضبوطين .
- 9- اسمى فاعل ، أحدهما من فعل ثلاثى ، والآخر من فعل غير ثلاثى واكتب فعليهما .
- 10- اسم تفضيل واكتب فعله .
- 11- مصدرا مؤولا وحوله الى صريح فى جملته ثم أعربه .
- 12- أن مفتوحة الهمزة ، مع ذكر السبب .
- 13- استخراج من القطعة اسما منقوصا واجعله مثنى فى جملة من تعبيرك .
- 14- استخراج من القطعة ممنوعا من الصرف مرفوعا بالضمه ، وآخر مجرورا بالكسرة ، ثم اجعلها مجرورين بالفتحة فى جملتين من تعبيرك .
- ج) "ملتقى" الواردة فى القطعة اجعلها اسم مفعول ، واسم زمان ، ومصدرا ميميا فى ثلاث جمل من تعبيرك توضح معناها .

د) بين سبب كسر همزة "ان" أو فتحها من خلال قراءتك للآيات الكريمة :

- 1- " ان الانسان لفى خسر " العصر 2
- 2- " كلا ان الانسان ليطغى " العلق 6
- 3- " أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجا " الكهف 9
- هـ) " لا يكاد يوم يمر على مدى العام حتى نرى وفودا من السائحين على أرض مصر " اجعل الفعل "نرى" للمثنى والجمع بنوعيهما وغير ما يلزم .
- و) كيف تكشف فى معجمك عن معنى كلمتى ( مهينا \_ يجد ) ؟

73- المستقبل السعيد الذى تهفو اليه نفس كل مصرى هو أن يوفر لنفسه الحياة السعيدة الآمنة المستقرة ، حيث يتوفر له المسكن المناسب الذى يسعد فيه بأسرته ، وقد كان الطريق الوحيد الذى يسير فيه الانسان ليصل الى ذلك وظيفة حكومية ، تحقق له الراتب الشهري المضمون ، والجاه الحكومى الذى يضمن المهابة والاحترام ، والمعاش الشهري الذى يكفيه السؤال فى الشيخوخة . ولكن الزمن قد تغير وأصبحت الوظيفة الحكومية خدمة لا وجهة . وهناك سلاح جديد يضمن الريح الذى يفي بمطالب العصر جميعا ، كما يضمن مكانة صاحبه فى المجتمع لشرفه ولدخله معا ، وهذا السلاح هو الحرفة ، ولا يقبل على الوظيفة الآن الا ضعيف الهمة ، ولا تعارض مع التعليم والحرفة ، فالمتعلم الذى يحترف الحرفة يضمن احترام الناس ، ويحقق أكبر عائد ، ويعيش فى مستوى الاجتماعى الذى يطمح اليه .

أ ) (تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى ، وانقلها فى كراسة الاجابة :

- 1- تهفو اليه نفس كل مصرى : نفس اعربها ( مفعول به \_ خبر \_ نعت \_ فاعل ).
- 2- يسعد فيه بأسرته : يسعد مضارع (مرفوع \_ منصوب \_ مجزوم \_ مبنى ).
- 3- وهناك سلاح : سلاح ( خبر \_ مبتدأ \_ بدل \_ توكيد ).
- 4- وهذا السلاح هو الحرفة : الحرفة ( مبتدأ \_ خبر \_ بدل \_ توكيد ).

ب) استخراج من القطعة :

- 1- خبرا مقدما وبين حكم تقديمه .
- 2- مصدرا مؤولا وحوله الى صريح فى جملته .
- 3- بدلا وبين نوعه وأعربه .
- 4- ثلاث مشتقات مختلفة النوع ، وبين نوع كل منها . وفعله .
- 5- جملة تعرب نعتا واذكر المنعوت وبين موقعها الاعرابى .
- 6- اسما موصولا ، وبين موقعة الاعرابى ، واذكر صلته والعائد .
- 7- خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه وموقعة الاعرابى .
- 8- مصدرين أحدهما لفعل ثلاثى ، والآخر لفعل غير ثلاثى ، واذكر فعل كل منهما .
- 9- اسم تفضيل وبين حالته ومطابقته .
- 10- اسم لا النافية للجنس وبين حكمة الاعرابى .
- 11- أسلوب استثناء وأعرّب المستثنى .

ج) " أخذ التلميذ القلم " أخذ التلميذ يكتب الدرس " وضح الفرق بين " أخذ " فى الجملتين ، ثم أعرّب كلمة " التلميذ " فيهما .

د ) " حارب الجندي العدو أمام قائدة محاربة بأسلة صباحا ابتغاء النصر " .

استخرج كل المنصوبات المتصلة بالفعل حارب ، وبين سبب النصب .

74- اللغة العربية لغة ساطعة البيان ، فما أحسن لغة العرب ! كم كلمة فيها جامعة ، وكم أسلوب رائع . ومن يغص في بحرها المحيط يظفر بالدرر ، والذي يبحث عن آثارها فأمامه نفائس ، لا تفنى عجائبها ، ولا تنفذ غرائبها . انها الكنز الدفين ، والقول المبين ، فمن المنكر لهذه الأسرار ؟ . ومن المحاول اطفاء هذه الأنوار ؟ انما هو جاهل ، أو عنيد مكابر . والعربية تعيش على الرغم منه ، والعربية تزدهر ، والحق هو الباقي ، والباطل هو الفانى " .

أ ( تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين وانقلها فى كراسة الاجابة :

1- الباقي :اسم ( منقوص \_ مقصور \_ صحيح ) .

2- لا تفنى : لا نوعها ( نافية \_ ناهية \_ عاطفة ) .

3- الفعل يظفر : مضارع ( مرفوع \_ منصوب \_ مجزوم ) .

4- المبين اسم فاعل : فعله ( بين \_ أبان \_ تباين ) .

ب) استخراج من القطعة :

1- كم وبين نوعها واضبط ما بعدها مبينا السبب .

2- مصدرا رباعيا واكتب فعله .

3- أسلوب شرط مبينا أجزائه .

4- ممنوعا من الصرف مرفوعا .

5- بدلا وعين نوعه وأعربه .

6- أسلوب تعجب وأعرّب المتعجب منه ، ثم حول أسلوب التعجب الى أسلوب تفضيل فى جملة

ج) صوب الأخطاء الواردة فى الجمل الآتية :

طفق المطر منهمرا .

بدأ الناس فهم أسرار اللغة العربية .

أدركته وأنه يركب الطائرة .

ما يحب اللغة العربية غير العاشقون لها .

كم أنا سا يحبون اللغة العربية .

قرأت أربع عشرة قصائد .

د ( ما أبدع اللغة العربية \_ اللغة العربية أبدع لفظا .

- بين نوع كلمة أبدع فى المثالين ، ثم أعرّب الاسم بعد كل منهما .

هـ) " تعلموا اللغة العربية \_ عالمو اللغة العربية متسامحون " .

- ما الفرق بين "الواو" فى (تعلموا \_ عالمو )

و ( بين حكم التأنيث فى الجمل الآتية مع ذكر السبب .

- لا تفنى عجائب اللغة . - اللغة العربية تزدهر .

ز ( متى استطاع عشاق اللغة قراءة الشعر فسوف يفهمون حقيقتها .

- اجعل فعل الشرط مضارعا ، ثم احذف "سوف" من الجواب ، وأعد كتابة العبارة صحيحة .

ح ( " نحن لا نعرف الكثير عن اللغات غير اللغة العربية " ضع " الا " مكان " غير " ، ثم أعرّبها وما بعدها .

75- يقال عن الشاعر البليغ انه هو الشاعر الذي تعرفه من كلامه ، وان لم يقصد الى تعريفنا بسيرته وترجمته حياته ، لأنه يصف لنا شعوره بما حوله من الأحياء وسائر الأشياء ، ومتى عرفنا من كلامه ما يحب وما يكره ، وما يرتضيه وما ينكره ، بدت لنا حقيقة جلييلة سافرة ، وكان لسان الحال فيها \_ بحق أصدق من لسان المقال ..... فإذا تعودنا أن نشعر بما حولنا وأن نخلع على اليوم الحاضر ما كنا لنخاعه على الزمن من سراويل الجمال والخيال استطعنا أن نقشع عن أبصارنا غشاوة الماضي دون أن نجعل التفاهم نتيجة لازمة لانقشاع تلك الغشاوة .

( أ ) علل رفع " الشاعر " ، ونصب " شعوره ، غشاوة " وجر " الغشاوة " .  
( ب ) استخرج من القطعة :

1- فعلا مبنيا للمجهول ثم حوله للمعلوم في جملته .

2- نعتا وبين نوعه وأعرب المنعوت .

3- معطوفا وأعرب ما قبله .

4- خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه .

5- خبرا لفعل ناسخ وأعربه .

6- مضارعين منصوبين لأداتين مختلفتين مبينا سبب النصب .

7- مضارعين ، أحدهما مجزوم والآخر مرفوع مبينا علامة اعرابها .

( ج ) ضع كلمة " سراويل " في جملتين من تعبيرك بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة ، وجرورة بالكسرة مرة أخرى .

( د ) استخرج من القطعة اسم فاعل وضعه في جملة من تعبيرك بحيث يكون له معمول .

( هـ ) استخرج من القطعة صيغة مبالغة في جملة من تعبيرك بحيث يكون لها معمول .

( و ) ضع علامة (صح) أو علامة (خطأ) لما تحته خط في الجمل الآتية مما بين القوسين :

1- الداعي الى الهدى كفعله ( مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ) ( )

2- المجتهد جان ثمار جهده وأجتهاده ( اسم مقصور ) ( )

3- وادى النيل ملئ بالخيرات ( مبتدأ مرفوع بالضمة المقدرة ) ( )

4- ان القاضي موفق في حكمه ( اسم ان منصوب بالفتحة المقدرة ) ( )

5- البناء عال ( همزة البناء أصلية ) ( )

6- في صحراء مصر كثير من المعادن ( اسم ممدود همزته للتأنيث ) ( )

( ز ) كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة " يصف " ؟

76- وهب الله الانسان أو سلط عليه ثلاث قوى لم يساوه فيها حيوان : الذاكرة والمخيلة والمفكرة . فالذاكرة : تشير من صور الماضي ما ستره الاشتغال بالحاضر . تستحضر من صور المرغوبات والمكروهات ما تنبه اليه الأشباه أو الأضداد الحاضرة ، فقد يذكر الشئ بشبهه ، وقد يذكر بضده كما هو بديهى . والخيال يجسم من المذكور وما يحيط به من الأحوال حتى يصير كأنه مشاهد ، ثم ينشئ له مثال لذه أو ألم في المستقبل يحاكي ما ذهب به الماضي ، ويهز النفس في طلبه أو الهروب منه ، فتلجأ الى الفكر في تدبير الوسيلة اليه ، على هذه القوى الثلاث مستوى سعادة الانسان ، ومنها ينبوع بائه .

( أ ) أعرب ما تحته خط : ( ب ) استخرج من القطعة :

1- تمييزا وبين نوعه وأعربه .

2- فعلا متعديا لمفعولين ، وحددهما .

3- ضميرا فى محل رفع .

4- فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل .

5- مشتقين مختلفين واكتب فعليهما .

6- اسم زمان واكتب فعله وبين سبب مجيئه على هذا الوزن .

7- اسما منقوصا وثنه فى جملة من تعبيرك .

8- مضارعا منصوبا وبين سبب نصبه .

9- بدلا وبين نوعه ثم أعربه .

( جـ ) " يحاكي ما ذهب به الماضي " بين نوع ما ، وأعربها ، ثم استعملها استعمالا آخر فى جملة من تعبيرك .

( د ) صغ اسم فاعل من الأفعال الآتية بحيث يكون عاملا فى جمل من تعبيرك

" أقبل \_ نظم \_ امتأ \_ جاهد \_ ذهب "

( هـ ) صغ من الأفعال الآتية اسم مفعول وأدخله فى جملة من تعبيرك

" استقام \_ ازدهر \_ باع \_ شد "

( و ) هات من الأفعال الآتية اسم مرة فى جملة من تعبيرك " وثب \_ أكل \_ جلس "



77- "إن أولى العلم يوقنون بأن التلميذ يستطيع أن يكشف عن قدرته ، وينميها عن طريق الفرص التي يوشك أن يواجه فيها المشكلات ، ويبذل جهده الذاتي في التغلب عليها ، وأنه إذا استثير إلى البحث ، ووجه خلال نشاطه إلى تذليل الصعاب التي أخذت تعترضه ، اندفع لامحالة إلى استخدام معلوماته ومهاراته سريعا للوصول إلى هدفه ، وكان هذا أجدى من أن تحل له المشكلة . ولهذا يجب أن نوجه تلاميذنا بعض التوجيه الذي يمكنهم من أن يصلوا إلى هدفهم معتمدين على أنفسهم أملا في استغلال ما لديهم من قدرات ومواهب وخبرات في حل المشكلة " .

أ ( علل لنصب "المشكلات ، الذاتى ، يصلوا " مبينا علامة النصب ، وعلل لرفع المشكلة مبينا علامة الرفع . ب) استخرج من القطعة :

- 1- مفعولا لأجله وأعربه .
  - 2- نائبين عن المفعول المطلق مع ذكر السبب .
  - 3- ملحقا بجمع المذكر السالم وبين موقعة الاعرابى وعلامة اعرابه .
  - 4- فعلا من أفعال المقاربه ، وآخر من أفعال الشروع وعين خبر كل منهما وموقعة الاعرابى .
  - 5- اسما مقصورا وثنه فى جملة من تعبيرك .
  - 6- مصدرا مؤولا وحوله الى مصدر صريح وبين موقعة الاعرابى .
  - 7- اسم تفضيل وأعربه فى جملته .
  - 8- لا النافية للجنس وبين نوع اسمها ثم أعربه .
  - 9- مصدرين مختلفين مبينا نوعهما ، واكتب فعليهما .
  - 10- مشتقين وبين نوعهما ، واكتب فعليهما .
  - 11- ان مكسورة الهمزة ، وأخرى مفتوحة الهمزة ، وبين سبب كليهما .
  - 12- ضميرا فى محل رفع ، وآخر فى محل نصب ، مبينا موقعهما الاعرابى .
- ج) " يستخدم التلميذ معلوماته فى الوصول الى هدفه"
- صغ من الفعل " يستخدم" فى الجمل اسم تفضيل مبينا طريقة استعمالها .
- د ( " يستثير المدرس التلميذ الى تذليل الصعاب من خلال نشاطه "
- ابن الفعل " يستثير " للمجهول وعين نائب الفاعل .
- هـ ( " أجدى " استخدمه مجرورا بالفتحة فى جملة ، ومجرورا بالكسرة فى جملة أخرى .
- و ( ينمى التلميذ قدرته بمواجهة المشكلات . ( تعجب من الفعل ينمى بصيغة أفعل به ) .
- ز ( كيف تكشف فى معجمك عن معنى كلمتى " مواهب \_ يستثير " ؟

87- فى الشرق موكبان : أحدهما للعجائز ، وثانيهما للفتيان ، أما الأول فموكب من عجائز مستوى الظهور ، يسرون متكنين على العصا العوجاء ، ويلهثون منهمكين مع أنهم ( ينحدرون ) من الأعلى الى المنخفضات ، أنهم يشدون بحبل أوهت الأيام خيوطه ، فإذا ما أنقطع ، وعما قريب ينقطع ، هبط من تعلق به الى حفرة النسيان ، وان أفكارهم وأقوالهم ومنازعهم وتصانيفهم ليست سوى قيود تجرهم بثقلها .

وأما الثانى فموكب من فتیان ( يتراكضون ) كان فى أرجلهم أجنحة ، ويهللون كأن فى حناجرهم أوتارا ، وينتهبون العقبات كأن فى جبهات الجبال قوة ( تجذبهم ) ، وسحرا يختلب ألبابهم ، لقد نادتهم الحياة فاتبعوها بأقدام ثابتة ، ورعوس مرفوعة ، هم فجر عهد جديد ، فلا الدخان ( يحجب ) أنوارهم ، ولا قعقة السلاسل تغمر أصواتهم ، وهم طائفة قليلة العدد بين طوائف كثر عددها ولكن فى الغصن المزدهر ما ليس فى غابة يابسة ، وفى حبة القمح ما ليس فى رابية من التبن . هم النواة التى طرحها الله فى حقله فشقت قشرتها بعزم لبابها ، وتمايلت غضة أمام وجه الشمس ، وسوف تنمو شجرة عظمى تمتد عروقها الى قلب الأرض ، وتتصاعد فروعها الى أعماق الفضاء .

أ ( أعرب ما تحته خط . ب) ما موقع الجمل التى بين القوسين من الاعراب ؟ ج) استخرج من القطعة :

- مبتدأ مؤخرًا وبين نوع خبره .

- أسلوب استثناء وبين أدواته وأعرب المستثنى .

- فعلا من الافعال الخمسة وأعربه .

- مشتقين مختلفين ، واكتب فعليهما .

- ثلاث همزات وصل ، وثلاث همزات قطع ، وبين سبب كل .

د ( ضع مكان النقط فى الجمل الآتية كلمة مناسبة مما بين القوسين :

1- أنتم ..... الصلاة فى بيوت الله : ( المؤدون - المؤدين - المؤديون - المؤدوون ) .

2- الصلاة والزكاة ..... من أركان الاسلام : ( كلا - كلتا - كلتاها - كليهما ) .

3- عسى المؤمن ..... فى ابداع صنع الله : ( تأمل - يتأمل - أن يتأمل - أملا ) .

4- المؤمن مؤد ..... فى خشوع : ( صلاته - صلاته - صلاته - صلاة ) .

هـ ( إن العجائز يشدون بحبل أوهت الأيام خيوطه ، فإذا ما انقطع - وعما قريب ينقطع هبط من تعلق به . بين نوع

"من" و"ما" فى هذه الجملة .

و ( "شق - ليس - نادى " أسند الفعل الأول الى تاء الفاعل ، والثانى الى نون النسوة ، والثالث الى واو الجماعة ،

وبين ما حدث فى كل فعل عند الأسناد .

ز ( أنت أيتها الفتاة قد تمايلت غضة ، وسوف تنمين كشجرة تمتد عروقها الى قلب الأرض ، وتتصاعد فروعها الى

أعماق الفضاء . ( خاطب بالعبارة غير الواحد وغير ما يلزم تغييره ) .

ح ( "عظمى" ضعها فى جملتين بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة ومجرورة بالكسرة مرة أخرى .

ط ( استخرج من القطعة حالا مفردة وحولها الى حال جملة .

ق ( "العصا" ثن هذه الكلمة فى جملة من انشائك .

ل ( "العوجاء" هات مذكر هذه الكلمة فى جملة من تعبيرك .

م ( "أفكارهم ليست سوى قيود تجرهم بثقلها" ضع الا مكان سوى وغير ما يلزم .

ن ( " سوف تنمو شجرة عظمى " اجعل هذه الجملة جواب شرط مقترنا بالفاء .

79- " القومية حقيقة لا شك فيها ، ولقد قامت معارك أدبية فى أوائل هذا القرن لتحديد حقيقة هذه القومية . ففريق منهم مؤيد القومية العنصرية : من فرعونية ، وبابلية وغيرهما ، وفريق عاجل قلمه خادما للقومية العربية . وآخرون باذلون أرواحهم فى سبيل الدعوة الى القومية الاسلامية . ونحن لا نرى فرقا بين القومية العربية والاسلامية ، فالعرب جلهم مسلمون ، وانتصار القومية العربية وانتصار للقومية الاسلامية " .  
أ ( تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين وانقله فى كراسة الاجابة :

- 1- حقيقة : ( نعت \_ خبر \_ حال \_ تمييز ) .
  - 2- القرن بدل مطابق : ( مرفوع \_ منصوب \_ مجرور \_ مبنى ) .
  - 3- نحن لا نرى ، لا : ( نافية للجنس \_ ناهية \_ نافية لا عمل لها \_ نافية عاملة عمل ليس ) .
  - 4- لا شك ، شك اسم لا : ( مضاف \_ شبيه بالمضاف \_ مفرد \_ نكرة ) .
- ب) استخرج من القطعة كل اسم فاعل عامل وأعرّب معموله .  
ج) بين علة عمل اسم الفاعل فى الجمل الآتية بعد تحديده :
- ان الله ناصر عبده ، مجيب دعوة المظلوم .  
أعقد المسلم بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟  
خطب الامام فى المسجد حاثا المصلين على الوئام .  
عليك أن تكون مخلصا لوالديك ، مؤديا حقهما ، شاكرا فضلهما ، لا هجا لسانك بالثناء عليهما .  
لا تكن مؤجلا عمل اليوم الى الغد .  
أمدرك العرب توضحيات مصر أم منكرون فضلها ؟  
الفلاحون هم الكاسون أرض مصر خضرة وجمالا .  
هل يستوى البحران ؟ هذا عذب فرات سائغ شرابه .  
د ( حول كل فعل فى الجملة الآتية الى اسم فاعل وأعرّب معموله :

- 1- الله يقبل التوبة .
  - 2- هل يكسو الله الطيور شعرا .
  - 3- قراء القصة يستريح عقلهم لسهولة أسلوبها .
- هـ) أكمل المحذوف باسم فاعل مناسب فيما يأتى :  
فى سيناء أرض ..... التربة ، قابلة للزراعة .  
رزت النفق الذى ..... بناؤه على عظمة العامل المصرى .  
أغثنا يا ..... الوجود .  
هل ..... الطالبات هذا الدرس ؟  
علينا أن نسعى لدرء المجاعة ..... العلم وسيلة له .  
أنتم ..... الصلاة فى بيوت الله .  
الله ..... الذنب ..... التوبة .  
و ( صغ من الافعال الآتية اسم فاعل بحيث يكون عاملا فى جملة من تعبيرك .  
" يستوعب \_ أقبل \_ امتلا \_ جاهد \_ أتقن \_ سافر " .  
ز ( قال بشار بن برد :

إذا كنت فى كل الأمور معاتبا      صديقك لم تلق الذى لا تعاتبه  
فعض واحدا أوصل أخاك      فانه مقارف ذنبه مرة أو مجانبه  
أعرّب ما تحته خط .  
استخرج اسمى فاعلين عاملين ، وأعرّب معمولهما .

80- حرية المواطن أن يكون طليقا غير مقيد في فكر ، أو ارادة ، أو قول ، أو عمل مادام ذلك لا يضر غيره . وحرية الوطن ألا يخضع لارادة خارجة عنه تقوده ، أو توجهه ، والوطن بأبنائه ، فمتى ينهض بحقه فهو وفى له . والحرية صنو الحياة ، أو هى الحياة نفسها ، فلا حياة لانسان لم ينعم بالحرية ، ولا سعادة لشعب لم يملك ، ارادته فى اختيار مصيره . واعلم أن الوقت من ذهب فاذا حرصت عليه فسيكون ثروة لك . وبهما يحقق الناس من ألوان المتع فلن يغنيهم ذلك عن الحرية التى تحفظ عليهم انسانياتهم ، وتمنحهم القدرة على العمل والابتكار .

فحرر ارادتك تكن انسانا ، وحافظ على حريتك تذق طعم السعادة ، ولا تفرط فيها وهب لك الله من حرية تعش عزيزا كريما . وان تهن على نفسك فما يكرمك الناس ، واذا عشت لنفسك فلن يعيش الناس لك ، ومتى تقدم الجميل فسعى أن تجد الجميل .

أ ( تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

- 1- لا يضر ، لا ( ناهية \_ نافية \_ نافية للجنس \_ عاطفة ).
  - 2- يخضع ، مضارع ( مرفوع \_ منصوب \_ مجزوم \_ مبنى ).
  - 3- نفسا : ( خبر \_ مضاف اليه \_ حال \_ توكيد معنوى ).
  - 4- فسيكون ، مضارع ( مبنى \_ مرفوع \_ منصوب \_ مجزوم ).
  - 5- القدرة ( مفعول به أول \_ بدل \_ مفعول به \_ مفعول به ثان ).
  - 6- كريما ( نعت \_ مفعول به \_ مفعول معه \_ حال ).
  - 7- فما يكرمك ، ما ( مدرية \_ شرطية \_ نافية \_ استفهامية ).
- ب) استخراج من القطعة :

- 1- كل جواب شرط مقترنا بالفاء مبينا السبب .
  - 2- كل فعل مضارع مجزوم فى جواب الطلب مبينا السبب .
  - 3- صيغة مبالغة واكتب فعلها .
  - 4- اسم لا النافية للجنس وأعرابه ، وبين نوع خبرها .
  - 5- مصدرا صناعيا وبين أصله ، وما حدث فيه من تغيير .
- ج) أكمل جواب الطلب بفعل مضارع مناسب فى كل جملة من الجمل الآتية :

لعلك تحسن الى الفقراء ..... أجرا .

ليت لى مالا ..... به .

هلا تصاحبنى ..... المتحف ؟

هل تفعل خيرا ..... عليه؟

ألا تزورنى ..... ما يسرك ؟

لا توبخ جاهلا ..... .

د ( ضع جوابا مقرونا بالفاء فى كل من الأماكن الخالية :

- 1- ان تعف عن المسئ ..... .
- 2- ان شرعت فى عمل ..... من الله العون .
- 3- من يكن للسر مفشيا ..... .
- 4- أنما كنت ..... الله ولا تخف الناس .

81- أسوان مهبط السياح ومشى الأثرياء ، ومأوى لمنشآت عظيمة ، فيها مصنع للسجاد ، وهى اليوم ملتقى العلماء والمهندسين ، ومجتمع الخبراء ، ومنظر أسوان بديع وبخاصة منظرها فى الشتاء ، وهو موسم زيارتها ، ونهاية الشتاء منتهى الرحلات إليها . ان أسوان تسعى للرقى مسعى حيثا ، وفيها يتحمل كل فرد المسئولية كاملة . وبذلك تكون الأفضلية للذى يبدى اهتماما بها .

أ ( أعرب ما تحته خط .

ب) استخرج من القطعة :

1- كل اسم زمان أو مكان ، ثم زنه مبينا سبب مجيئه على هذا الوزن .

2- مصدرا ميميا واكتب فعله .

3- مصدرين صناعيين ، مبينا أصلهما وما حدث من تغيير .

ج ( هات من كل فعل مما يأتى اسم مكان مرة ، واسم زمان مرة أخرى ، ومصدرا ميميا مرة ثالثة فى جمل تامة ( رجع \_ هبط \_ سعى ) .

د ( عين فيما يأتى أسماء الزمان والمكان ، ثم أكتب فعلها .

1- من مأمنه يؤتى الحذر .

2- " بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موئلا " .

3- الظلم مرتعه وخيم .

4- الاسكندرية مصطاف جميل .

5- وضع الاحسان فى غير موضعه ظلم .

6- لكل سر مستودع .

7- الصباح مجتمع التلاميذ فى مدارسهم .

8- فى المجتمع المدرسى مجال للتنافس الشريف .

9- مبدأ السنة الدراسية فى مصر من شهر سبتمبر من كل عام .

هـ ( تخير الاجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى مما تحته خط :

الأسرة مجتمعها فى البيت ( اسم مكان \_ اسم زمان \_ اسم مفعول \_ مصدر ميمى ) .

الأسرة مجتمعها مساء ( اسم مكان \_ اسم زمان \_ اسم مفعول \_ مصدر ميمى ) .

جنتك منسكب المطر ( مصدر ميمى \_ اسم مكان \_ اسم زمان \_ اسم مفعول ) .

هذا الأمر منتظر ( اسم مكان \_ اسم زمان \_ مصدر ميمى \_ اسم مفعول ) .

أعتقد معتقد السلف ( اسم مفعول \_ اسم مكان \_ اسم مكان \_ مصدر ميمى ) .

كان موصلى للصدى تنفيذ للموعود الذى بيننا ( اسم مكان \_ اسم زمان \_ اسم مفعول \_ مصدر ميمى ) .

الليل مستودع الأسرار ( اسم مكان \_ اسم زمان \_ اسم مفعول \_ مصدر ميمى ) .

الاجابة عن كل مستفهم أنارت غوامض الأمور ( اسم مفعول \_ اسم مكان \_ اسم زمان \_ مصدر ميمى ) .

سعيت نحو هدفى مسعى كريما ( اسم مكان \_ اسم زمان \_ مصدر ميمى \_ مصدر صريح ) .

الوطنية أساس التقدم ( مصدر صريح \_ مصدر صناعى \_ صفة دالة على التشبية \_ اسم هيئة ) .

استنفر القائد المحاربين مستنفرا ( اسم مفعول \_ اسم مكان \_ اسم زمان \_ مصدر ميمى ) .

و ( اجعل الاسمين " منتظر ، موعد " اسمى مكان مرة ، ومصدرا ميميا مرة أخرى ، اسم مفعول مرة ثالثة فى أربع جمل توضح معانيها .

ز ( اجعل من الكلمات الآتية مصادر صناعية فى جمل مفيدة

" الحر \_ الاشتراك \_ الانسان \_ الانعزال \_ الانتحار "

ح ( ضع بدل كل فعل فيما يأتى اسم زمان أو مكان مناسباً .

1- الجسر يعبره السائرون من شاطئ الى شاطئ .

2- مدينة أسوان يلتقى فيها السائحون .

3- تأوى الطيور الى عشاشها قبيل الغروب .

4- فى المساء يعود الناس الى منازلهم .

5- فى الصباح الباكر ينطلق الناس الى أعمالهم .

82- المشكلة السكانية تتزايد تزايداً مستمرا ، و ينبغي أن نهتم اشد الاهتمام ، لئيتنا ندرك هذا الإدراك لحجم سكان يتزايدون باستمرار دائما ، لولا المشكلة السكانية لعشنا في الحياة و نحن سعداء . صبر جميل لحل مشكلة مهدد أثرها ، ودهش المصريون مما فعلته الدول المتقدمة ، نعم عملا التحكم في السكان خاصة ، و يجب ألا نهمل طبيعة المشكلة ، و الله لنجتهدن في حلها بتنظيم السكان ، وقد اسعدني العلم فكره في ذلك الحل ، و كفى بالعلم سبيلا لحلها .

أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج

- 1- جملة لها محل من الإعراب
- 2- بدلين مختلفين و اذكر نوعهما
- 3- خبر لحرف ناسخ و اذكر نوعه
- 4- فعل مضارع مبنى و اذكر علامة بنائه
- 5- ضمير في محل رفع و آخر في محل نصب
- 6- نائب عن المفعول المطلق
- 7- جملة وقعت حال و اخرى نعت
- 8- مبتدأ حذف خبره وقدره
- 9- فعل ملازم للبناء للمجهول
- 10- فعلان مضارعين منصوبين و سبب النصب و علامة النصب
- 11- مصدر مؤول و اذكر محله الاعرابي
- 12- خبرين لمبتدأ محذوف و قدره

ج- محمد أفضل من غيره - الفتاة الفضلى - المجتهدات أفضل الفتيات

الطالب أفضل مجتهد اذكر حالة اسم التفضيل و حكم مطابقته لما قبله

د- اذكر حكم تقديم الخبر على المبتدأ :

- 1- للحياة ظروفها
- 2- متى الامتحان؟
- 3- في السيارة الرجل
- 3- في العلم نور

و- اذكر نوع المحذوف و قدره ( خبر او مبتدأ ) و حكمه

- 1- في عنقى دين للرجل
- 2- لولا الاجتهاد ماكان التفوق
- 3- المسلم و صلاته
- 4- بئس السلوك الفوضى
- 5- عمل مستمر
- 6- اقدر الطلاب و لاسيما المجتهدون
- 7- و تالله لاقاومن الشيطان

83- الحمد لله رب العالمين الذي أنعم على عباده المصطفين بنعم كبرى أخذت تزيدهم (إيمانا) ، فكادوا يقتربون من ربهم حتى يمنحهم (ثوابه) الذي لا ينقطع \_ فيالرحمة الله التي لا تشمل إلا المؤمن الحق الذي يعبد الله وهو واع بقدرته (التي) وسعت كل شئ فتوكلوا على الله أبنائي الكرام تسعدوا بالأمن والإيمان .

أ \_ أعرب ما بين القوسين في العبارة السابقة . ب \_ استخرج من العبارة ما يلي :

\_ اسما مقصورا ، وآخر منقوصا ، وأعربهما .

\_ أسلوب نداء ، وأعرب المنادى .

\_ ممنوعا من الصرف ، وبين سبب المنع .

\_ مضارعا مجزوما في جواب الطلب .

\_ ملحقا بجمع المذكر السالم .

\_ فعلا من أفعال الشروع ، وعين اسمه وخبره .

\_ مستثنى ، وأعربه . \_ اسم فاعل ، واجعله عاملا في جملة .

- ضمير في محل رفع و آخر في محل نصب و آخر في محل جر

ج \_ عليكم أنفسكم فقوموها . عليكم مسؤوليات كثيرة .

أعرب الجملتين أعربا تفصيليا .

د \_ صغ من الفعل (يقتربون) مصدرا صريحا في جملة بحيث يكون عاملا .

84- لابد أنك تتمنى (شيئا) تريد الوصول إليه ، أو الحصول عليه وقد أخذت تسعى إليه ما استطعت . هذا الشيء الذي تتمناه وتسعى إليه (هو الأمل) الذي لا (يحيا) الإنسان مكافحا إلا به ولا يسعى إلا محاولا الوصول إليه فلا حياة بغير أمل (فليكن) أملك غاية كريمة تملك الأسباب المشروعة للوصول إليها فيتحقق لك أملك وإلا صار ضربا من أحلام اليقظة يرهق الإنسان بالتفكير ، و يجب أن تسعى إليه سعيا مستمرا للحصول عليه ، فأنت تعيش و الأمل .

- أ \_ أعرب ما بين القوسين .  
 ب \_ استخرج من العبارة ما يلي :  
 نعتا ، وبين نوعه .  
 \_ حالا ، وبين نوعها .  
 \_ اسم فاعل عامل ، وبين معموله .  
 \_ مضارعا منصوبا مع بيان السبب .  
 \_ أسلوب شرط حذف فعله .  
 \_ مفعول مطلق و اذكر نوعه  
 - مصدر مؤول وحوله الى صريح و اذكر محله الاعرابي . - خبرا لحرف ناسخ و اذكر نوعه  
 ج \_ لا حياة بغير أمل - ضع "إلا" مكان غير واضبط ما بعدها .  
 د \_ المتفائل يرى الحياة متوازنة - ثن المبتدأ واجمعه وغير ما يلزم .  
 هـ \_ كم من الناس عاشوا سعداء . ما نوع كم في العبارة السابقة وما تمييزها ؟  
 و \_ كل الطلاب ناجحون - نجح الطلاب كلهم - نجح الطلاب كل النجاح اعرب ما تحته خط

85-التعامل مع الآخرين علمني أنه ما من شيء يستحق الابتئاس له أو أن نغالي به ، لقد أصابني (خير) لا بأس به ومع ذلك ما كنت إلا (شقيئا) ؛ لأنني إذا ما أصابني خير أسر به وكنت أخاف زواله أو ألا يتكرر فكنت أتضايق مما لا (موجب) له حتى صارت حياتي كالجحيم .

- أ \_ أعرب ما بين القوسين .  
 ب \_ استخرج من العبارة :  
 \_ حرف جر زائد ، وأعرب ما بعده .  
 \_ أسلوب شرط وحدد أجزائه .  
 \_ مصدرا مؤولا ، وبين محله الاعرابي .  
 \_ تكررت "ما" في العبارة ثلاث مرات . عينها ، واذكر نوعها .  
 ج \_ ما كنت الا شقيئا \_ ضع غير مكان الا واضبطها و ما بعدها .  
 د \_ هات ما يأتي في جمل مفيدة :  
 منادى نكرة غير مقصودة . نائب عن المفعول المطلق . مصدرا ميميا . مخصوصا بالمدح جمع مذكر سالم .

86-لا سعادة للعرب إلا بعالم تسود فيه المبادئ (العادلة) ونحن العرب أصحاب رسالة ، نؤمن بها أشد الإيمان ونسعى لتحقيق متطلبات الأمة (كلها) ، ونحن (أوضحنا) هذا الهدف للعالم كله إيضاحا فيا حكام العرب . الاتحاد الاتحاد فمن يتعاونوا يكتب لهم النجاح ويحيوا مرفوعة رؤسهم في كل مكان .

- أ \_ اضبط ما بين القوسين مبينا سبب الضبط .  
 ب \_ استخرج من العبارة :  
 \_ اسما منصوبا على الاختصاص ، وأعربه .  
 \_ نائبا عن المفعول المطلق .  
 \_ جواب شرط ، وأعرب فعله .  
 \_ اسم مفعول ، وأعرب معموله .  
 \_ نعتا جملة فعلية .  
 \_ مغرى به ، وأعربه .  
 - جملة لها محل من الإعراب - بدل و اذكر نوعه - ممنوع من الصرف و اذكر سبب المنع  
 ج \_ من يتعاونوا يكتب لهم النجاح . احذف (من) ثم أعد كتابة الجملة .

87-نحن من الذين يتابعون مولد العالم الجديد بكل اهتمام (راجين) أن يتحقق (كل) ما تتمناه البشرية من احترام العدل وحقوق الإنسان وقد تجنبنا (الشك) وسوء الظن وآثرنا الاعتصام بالأمل والتفاؤل . إن العمل الوحيد المحبوب أثره هو العمل الانساني بشعبه الثلاث : زيادة الإنتاج والإبداع والإتقان ، وهذا يقتضى ألا (نخلد) لطمأنينة وهمية كأنها سراب .

أ \_ اضبط ما بين القوسين ، مبينا سبب الضبط .

ب \_ استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

\_ ضمير فى محل رفع و نصب وجر

\_ اسم مفعول ، وأعرّب معموله .

\_ خبرا جملة لحرف ناسخ .

\_ مصدرا لفعل رباعى .

- جملة ليس لها محل من الاعراب و اخرى لها محل من الاعراب و اذكر محلها الاعرابى

ج \_ تعجب من (احترام العدل) بأحدى صيغتي التعجب .

د \_ اجعل (حقوق الانسان) فى أسلوب مدح وأعرّبه المخصوص بالمدح.

هـ \_ ناد كلا من الأسماء الآتية فى جمل مع ضبط المنادى :

بانع اللين / محمد / ذو العلم .

و \_ ألا ترغب فى العمل من أجل السلام ؟ أجب عن السؤال السابق بالنفى مرة ، وبالإثبات مرة أخرى .

ز \_ كيف تكشف فى المعجم عن (طمأنينة \_ يتابعون) ؟

88- وقف معاوية (بن) مروان على باب طحان ، فرأى حمارا يدور بالرحى وفى عنقه جرس فقال للطحان : لم (جعلت) الجرس فى عنق الحمار ؟ربما أدركني سامة أو نعاس فإذا لم أسمع صوت الجرس علمت أنه واقف (فصحت) به ، فانبعث قائلا : أفرأيت إن وقف وحرك رأسه بالجرس وصنع هكذا وهكذا وحرك رأسه فقال له : ومن لى بحمار يكون (عقله) مثل عقل الأمير ؟!

أ \_ أعرّب ما بين القوسين .

ب \_ استخرج من العبارة :

\_ جملة فى محل نصب .

\_ معطوفا ، واذكر علامة اعرابه .

\_ جواب شرط ، واجعله مقترنا بالفاء .

\_ مضارعا مجزوما وبين علامة جزمة .

ج \_ "عقل الأمير" اجعله مخصوصا بالمدح فى جملة ، ثم أعرّبه .

د \_ كأنك بالدنيا لم تكن - أعرّب الجملة السابقة تفصيلىا .

89-ليس فى التراث الانسانى كله (شئ) يشبه القرآن فى تقويم الألسنة العربية حين تلتوى باللهجات العامية المختلفة فالذين يحفظون القرآن فى الصباويكثرون قراءته ويجودونه أصح (نطقا) بالعربية . ولذلك اهتم السابقون بتعليم الصبية (حفظ) القرآن بعضه أو كله وتجويد قراءته يرون فى ذلك محافظة على الدين وتقويما لألسنة الصبية والشباب .

أ \_ اضبط ما بين القوسين فى القطعة مبينا السبب .

ب \_ استخرج من العبارة :

\_ اسما منسوباً ، وعين المنسوب اليه .

\_ بدلا ، وبين نوعه .

\_ خبرا وبين نوعه .

ج \_ بكم لهجة تتحدث الأمة العربية . بين نوع كم فى جملة ، واضبط تمييزها مبينا السبب .

د \_ ان جزاءا من القرآن يقرأ كل يوم يساعد الانسان على تقويم لسانه .

أين خبر ان فى العبارة السابقة ؟ وما نوعه ؟

هـ \_ انسان ينأى عن اللحن فى القرآن - يكون فصيحاً . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مع الحفاظ على ترتيب

كلمات الجملتين .



- 90- أجعل بالوطنية الصادقة فهي تجعل المواطن أقدر على العطاء ، ويرى في تقدم وطنه سعادته الغامرة فالوطني نعم رجلا وان التاريخ والوطن كليهما ليقدران جهود المخلصين ولولا الرواد في كل مجال ما سعد المجتمع أفراده ، فبنس مواطننا من يبخل بجهده على وطنه .
- أ \_ علل لرفع (الصادقة) ونصب (رجلا) وجر (مجال) .
- ب \_ استخرج من العبارة السابقة :
- أ \_ أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه .
- ب \_ مصدرين أحدهما لفعل ثلاثي والآخر لفعل خماسي .
- ج \_ مبتدأ حذف خبره وجوبا ، وقد الخبر .
- د \_ مخصوصا بالذم ، وحدد فاعل الذم .
- هـ \_ كثير من الرواد كانوا سببا في تقدم وطنهم . عبر عن المعنى السابق مستخدما "كم" .
- و \_ كيف نكشف في المعجم عن ( التاريخ - مجال ) ؟
- ز \_ اشترك في رحلة المدرسة 25 طالب و12 طالبة .
- ح \_ اكتب الأرقام بالفاظ عربية ، واضبط تمييزها .
- ط \_ الوطنيون يقدرهم الناس . ابن الفعل في الجملة السابقة للمجهول .

- 91-(فلاحو) مصر (اليوم) تقدمت (الدنيا) من حولهم سريعا ، فقد احتشدت هي بالمبتكرات الزراعية المذهل عائدها ، ولعلها زادتهم (اغراء) بالتوسع في مستصلحهم الصحراء وقد وقفوا أمام (هذا) التقدم (كله) حائرين ، ومن هؤلاء الفلاحين من أخذ خيرات زراعته وراح ينهل منها ويستمتع بها كل الاستمتاع
- أ \_ أعرب ما بين القوسين .
- ب \_ استخرج من العبارة ما يلي :
- ج \_ خبرا لناسخ ، وبين نوعه .
- د \_ نائباً عن المفعول المطلق مبينا السبب .
- هـ \_ حالا ، وبين نوعها .
- و \_ اسما ممنوعا من الصرف مع بيان سبب المنع .
- ز \_ اسم فاعل ، وأعرب معموله .
- ح \_ خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه .
- ط \_ بدلا ، وبين نوعه .
- ج \_ عسى الفلاحون أن ينغمسوا في المتع .
- د \_ استخدم الفعل (أخذ) مكان الفعل (عسى) ، وأعد كتابة الجملة .
- هـ \_ انما يعم الرخاء - احذف (ما) من الجملة ، وغير ما يلزم .
- و \_ ما أعظم ما حققه الشباب من آمال . بين نوعي (ما) في التعبير السابق وأعربهما .
- ز \_ اكشف عن كلمة (وسائل) في المعجم .

- 92-كان المسلمون في الماضي (أكثر) الأمم يقظة وفطنة ولكن الحال تبدلت وأصبحوا نهبا لأعدائهم في غفلة عما (يدبر) لهم ، وصرف الأعداء جهدهم في محاولة لتدمير أمتهم من الداخل بأيدي أبنائهم وباسم دينهم فأصبحنا ن فكر بعقولهم ، وينفذون بأيدينا ، فنحن نأتى أو ندع ما يريدون ، على حين نعتقد أننا (نحن) الذين نخطط وننفذ .
- أ \_ أعرب ما بين القوسين .
- ب \_ استخرج من العبارة :
- ج \_ تميزا ، وبين نوع مميزه .
- د \_ جملة وقعت خبرا لناسخ .
- هـ \_ جملة لا محل لها من الاعراب .
- و \_ مصدر لافعل رباعى .
- ز \_ أن مفتوحة الهمزة مع بيان السبب .
- ح \_ مضارعا مرفوعا بعلامة فرعية .
- ط \_ نحن 0000 نأتى أو ندع - ضع اسما مناسبا مكان النقط ، وأعربه .
- ج \_ اذا كنت يقظا نجوت من شرك العدو .
- د \_ اجعل أداة الشرط جازمة مع تغيير الأفعال الماضية الى المضارعة
- هـ \_ تزيدي الأيام خبرة - ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم .
- و \_ انسب الى (أيدى) فى جملة .

- 93-ليؤد كل منا واجبه فنسعد ، فمهما استعرت قضية الزيادة السكانية فى مصر ، وجن (المصريون) بزيادة النسل فالعمل والانتاج (كفيلان) بمواجهتها ، فلنواصل البناء بناء الانسان ، حتتحقق ما نريد ، ونسير والتقدم ، ونصير (قادرين) على المواجهة ونصبح أقوى ارادة . فيا مصريون أسعوا فى الحياة (مخلصين) تستردوا أمجاد الأمة .
- أ \_ اضبط ما بين القوسين مبينا سبب الضبط .  
 ب \_ استخرج من العبارة :  
 مضارعا منصوبا بعد فاء السببية .  
 جواب شرط مقترنا بالفاء مع بيان السبب .  
 اسما مقصورا ، وأعربه .  
 منادى ، واذكر حكمه .  
 مفعولا معه .
- ج \_ الطالبان كلاهما ذاكر الدرس . أدخل حرفا ناسخا على الجملة واكتبها صحيحة .  
 د \_ كافأ الوطن ذا الأمل القوى . ابن الفعل للمجهول مبينا ما حدث له من تغيير .  
 هـ \_ أقدر المصريين وخصوصا 00000 أكمل باسم مناسب مكان النقط ، وأعربه .

- 94-تحرص مصر (المجاهدة) على أبنائها ومواطنيها حرصا يتيح للناشئين مستقبلا مأمونا من الآفات ومن السموم وتفسح المجال لسماع آرائهم وتصحيح (أفكارهم) حتى لا تقع فريسة سهلة للمنحرفين والمضلين . فيا شباب (مصر) ان أردتم العلا فاقصدوا العلم ، فنعم طالبا من يخدم وطنه وينفع نفسه .
- أ \_ اضبط ما بين القوسين ، مع بيان السبب . ب \_ استخرج من العبارة :  
 نعتا جملة ، وبين محلها .  
 مفعولا مطلقا ، وبين نوعه .  
 مضارعا منصوبا .  
 اسم فاعل غير ثلاثى ، واذكر فعله .
- ج \_ سعت مصر مسعى حميدا للسلام - الصفا والمروة مسعى الحجاج .  
 ما الفرق بين (مسعى) فى الجملتين ؟  
 د \_ صوب الخطأ فى العبارات الآتية :  
 حضر الى المدرسة بضع عشرة معلما . - كم جنيه ادخرت فى البريد ؟  
 الأسرة الأصغر تعيش فى سعادة . - ما أرزق السماء .  
 هـ \_ الوطن - اجعلها مصدرا صناعيا مرة ، واسما منسوباً مرة أخرى فى جملتين .  
 و \_ اضبط العبارة الآتية ضبطاً تاماً ، معللاً .  
 ابتسم تبسم لك الدنيا وتسعد بحياتك أيها الطالب .

- 95- ( ان الصدق سمة ينشدها كل انسان وبخاصة من يعتز بدينه ) ، وينبغى أن نوجه اليه الشباب حتى يفوزوا برضا الله ، ومن يستيقظ ضميره تصف نفسه ويرق قلبه وتترفق به الألسنة اللاذعة ، وتتعفف الأيدى والعيون والآذان عن الصغائر معه .
- أ \_ اضبط ما بين القوسين ضبطاً تاماً ب \_ استخرج من العبارة :  
 مضارعا منصوبا ، وبين علامه نصبه .  
 ممنوعا من الصرف ، واجعله مجرورا بالفتحة فى جملة .  
 جملة لها محل من الاعراب وبين محلها .  
 اسلوب شرط ، واعرب الفعل والجواب .  
 اسما مقصورا ، واعربه ، وثنه فى جملة من عندك .  
 اسلوب اختصاص .
- ج \_ تصدق فى قولك - ستكون محبوبا . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة .  
 د \_ أحب الصدق كل الحب - كل الصادقين محبوبون - الصادقون كلهم محبوبون . ما أعرب "كل" فى الجمل السابقة ؟  
 هـ \_ ينبغى أن نوجه الشباب الى الصدق .  
 ضع مصدرا صريحا مكان المصدر المؤول ، وأعربه .

96-البطل (خالد بن) الوليد مثل للشخصية القوية في أروع (مظاهرها) . فقد قاد جيوش العرب ، ليقاوم (خطرين) في وقت واحد ، خطر الفرس وخطر الروم واستطاع بفضل هذه الشخصية أن يحقق انتصارات عظيمة خالدة وقائعها على جبين الزمان . لقد رد الزاحفين على أرض العرب من المشرق والمغرب فأعظم بخالد (بطلا) !

أ \_ اضبط ما بين القوسين ذاكرا سبب الضبط .

ب \_ استخرج من العبارة :

\_ مشتقا عاملا ، وبين نوعه ، وأعرّب معموله .

\_ اسم مكان ، واذكر فعله .

\_ مضارعا منصوبا .

\_ أسلوب تعجب ، وأعرّب المتعجب منه .

\_ بدلا .

ج \_ انتصر خالد على الأعداء في المعركتين .. أكمل بتوكيد معنوى مناسب .

د \_ سحق خالد أعداء الاسلام (وخصوصا الروم) أعرّب ما بين القوسين .

هـ \_ كم من معارك خاضها خالد - ما نوع كم واضبط تمييزها .

و \_ وليل كموج البحر طال ولم ينقض - اضبط الجملة بنية واعرابا .

97-في أعماق كل انسان منا حفار غامض ، لا يكف عن العمل في منجمه ، ولكن (أحدا) فينا لا الى أين يتجه النفق الذي يحفره هذا الحفار ، أحيانا نستمع الى فأسه (المكتوم) الذي يشبه ضربات القلب وكثيرا ما يخيل إلينا أننا نعرف الى أين يتجه ولكننا دائما لا نعرف .

أ \_ اضبط ما بين القوسين مبينا سبب الضبط .

ب \_ استخرج من العبارة :

\_ مشتقين مختلفين ، وبين نوعهما وفعلهما .

\_ مبتدأ مؤخرا ، وبين حكم تأخيرها .

\_ نعتا جملة ، واذكر محله الاعرابي .

\_ اسم آلة ، وبين نوعه .

\_ اسم مكان ، وبين نوعه .

ج \_ لا يحقق التفوق غير .. ضع جمع مذكر سالم بعد غير واضبط غير .

د \_ كيف نكشف في المعجم عن (يتجه) ؟

هـ \_ لا يمكن أن نعرف الحقيقة الا بالصدق . اجعل المصدر المؤول صريحا ، وأعرّب وضع "غير" مكان "الا" واضبطها .

98-قال حكيم لزعيم : " تواضع لقومك يحبوك بلا شك ، ولا تنفرد بشئ دونهم يجلوك ، وكبارهم و(صغارهم) (جميعا) يودونك . والنهضة النهضة عند حاجتهم اليك ؛ فان لك قدرا لا يخطأك ، ولا تنه عن عمل (وتأتى) بمثله هل تفعل ذلك فتحقق زعامتك المرغوب تحقيقها ؟ اذن ما أحكمك (زعيم) . وأكرم (بك) مستمعا نصائح الآخرين ، فبك أيها (الزعيم) تتحقق سعادة رعيتك" .

أ \_ أعرّب ما بين الأقواس :

ب \_ هات من القطعة :

\_ اسم مفعول ، وأعرّب معموله .

\_ أسلوب اغراء ، وأعرّب المغري به .

\_ اسما مختصا ، وأعرّب .

\_ مضارع مجزوما ، وبين السبب .

ج \_ " ان تخلص في عملك تسمو منزلتك " . صوب في الخطأ في الجملة السابقة بطريقتين مختلفتين .

د \_ اختر الصواب لما تحته خط : تجنب مسألة اللئيم شيئا :

( اسم فاعل / مصدر ميمي / اسم مكان / اسم مفعول )

هـ \_ جرجا / صحيفة / عصفور / يد . انسب للأولى والثانية ، وصغر الثالثة والرابعة .

و \_ ما حكم ؟

\_ توكيد الفعل (تواضع) في قوله : ( تواضع لقومك ) ، مبينا السبب .

\_ حذف العامل في أسلوب الاغراء ، مبينا السبب .

99- "المشاعر الحقيقية انما (تمتحن) بالعطاء فى المحن ، وليس بالكلمات الرقيقة فى الصفاء ، فما أسهل الانشاء (العاطفى) فى الرخاء لا شك ، وما أصعب التضحية فى أوقات العناء ، اذ يواجه المرء فيها دانما اختيار ما يحقق صالحه أو (صالح) الآخرين الممتحن عزمهم ، فإذا اختار العناء للآخرين مفضلا صالحه عليهم ، فملايين الكلمات لن تترجم لحظة حب حقيقية من جانبه تكون (معبرا) لقلوبهم ، فبسمتك بالعطاء تستأثر بالقلوب ، والا فسينفض الجميع من حولك ."

أ \_ أعرب ما بين القوسين : ب \_ هات من القطعة :

\_ اسما منسوب ، وحوله لمصدر صناعى فى جملة .

\_ اسم لا النافية للجنس ، وبين نوعه .

\_ مصدرا .

\_ اسم مفعول عامل ، وأعرب معموله . أسلوب تعجب ، وأعرب المتعجب منه .

\_ مضارعا منصوبا ، وبين علامة اعرابه . اسم مكان وزنه .

\_ مضارعا مجزوما فى جواب الطلب \_ أسلوب شرط محذوف فعله .

ج \_ أقدر المصريين الا الارهابى / أقدر المصريين غير الارهابى

\_ أقدر المصريين خلا الارهابى / أقدر المصريين ما عدا الارهابى

\_ أعرب كلمة ( الارهابى ) فى الجمل السابقة .

د \_ صوب الأخطاء الآتية :

\_ ما أقمح الارهابيان .

\_ ما أذكى المصريون .

\_ والله سوف ينجح المجتهد .

\_ والله ليفشل المستهتر .

\_ انما المؤمنين متعاونون .

\_ حبذا المجتهدين .

100- إن الاقتصاد العالمى فى عالمنا المعاصر يمر بمرحلة من الاسترخاء ، نتيجة للظروف الدولية التى تشهدها دول العالم : العالم النامى والمتقدم ؛ ولذلك تسعى الدول حثيثا فى أن تسترد نفسها فى اقتصادها ، ولذلك أيضا شرعت هذه الدول جاهدة لتنشيط الاستثمار ، وما كانت لتتحقق هذا الأمر إلا من خلال البحث عن بدائل أخرى ، وليس أمامها إلا المحافظة على مقدراتها الطبيعية والبشرية ، ولولا تعاون الدول النامية ما استطاعت استرداد قوتها الاقتصادية " .

[ أ ] - أعرب ما تحته خط فى العبارة . [ ب ] - استخرج منها ما يلى :

1- ضميرا فى محل نصب ، وآخر فى محل جر .

2- اسم مفعول من غير الثلاثى ، واكتب فعله مضبوطا بالشكل .

3- مصدرا مؤولا وبين موقعه الإعرابى .

4- نائبا عن المفعول المطلق ، واذكر السبب .

5- جملة تقع خبرا لناسخ ، واذكر موقعها .

6- مبتدأ حذف خبره .

7- حالا ، وبين نوعها .

8- مصدرا لفعل رباعى ، وآخر لفعل خماسى ، واذكر فعل كل منهما .

9- اسما مقصورا وثنه واجمعه فى جملتين .

[ ج ] - " ينهل " اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون مرة ، وجائز التوكيد مرة أخرى فى جملتين .

[ د ] - الطالبان كلاهما مؤدب - الطالبان كلاهما مؤدبان . أعرب كلمة " كلا " فى الجملتين .

[ هـ ] - ادعوا الله يستجب لكم - العاقل يدعو إلى الخير . ما الفرق بين الواو فى الفعلين ؟

[ و ] 1- جاء الطلاب خلا طالب . أعرب كلمة " طالب " بكل وجه ممكن .

2- بالعلم والإيمان يمكن تطوير المجتمع ، وليس ذلك ببعيد ، فرب مجتمع تطور بعد تخلف " أخرج حروف الجر وأعرب ما بعدها ، موضحا السبب .

3- عسى المصريون أن ينغمسوا فى المتع - ضع " اخذ " مكان عسى ، وأعرب الجملة كاملة .

4- " ضحوا يا أولي العزائم كل تضحية تخلصكم اولادكم " أعرب الجملة السابقة .

5- حصل على الجائزة 14 رجلا ، و8 نساء ، من 11 دولة . استبدل الأرقام بالحروف .

6- ناد على " ذو العقل " وحذره من الإرهاب ، واجعله مختصا ، ومتعجبا منه ، ومفضلا ،

7- " الذين يعرفون جمال اللغة يسمو ذوقهم الأدبى " ضع " من " الشرطية مكان الاسم

الموصول ، وغير ما يلزم .

8- والله لتعرفن للقراءة قدرها - لتعرفن للقراءة قدرها (ما حكم توكيد الفعل بالنون ؟ )

9- ( إن تسع إلى المكتبات تتقف نفسك ) اجعل العبارة للمثنى ، وجمع المذكر ، وغير ما يلزم .

101- الوطن شعور ينمو في النفس ، ويزداد لهيبه في القلب اشتعالاً ، ويرسخ في الفؤاد كلما كبرت هموم الوطن ، وقد ظهر هذا الشعور جلياً في يوم الخامس والعشرين من شهر يناير في ميدان التحرير ، حيث أعلن الشعب ثورته على الظلم والفساد بوسائل مشروعة من أجل قيام دولة يسودها العدل والرخاء ، ويحترم المصري أخاه كل الاحترام . إن أمة دب فيها روح الوطنية وطمحت نفسها للتغيير لا تموت أبداً ، فليست الحرية بعزيمة عليها .

[ أ ] - أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

[ ب ] - استخرج من الفقرة ما يلي:

- 1- مصدراً لفعل خماسي ، وزنه
- 2- خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه
- 3- جملة تقع نعتاً ، وبين موقعها الإعرابي
- 4- ضميراً في محل نصب ، وآخر في محل جر.
- 5- جملة في محل جر واذكر السبب .
- 6- حرف جر زائداً ، وأعرب الاسم بعده .

[ ج ] - " وقف المصري في ميدان التحرير مرفوعة رأسه - " وقف المصري في ميدان التحرير رافعاً رأسه " أعرب كلمة الرأس " في المثالين .

[ د ] - " المصريون سعداء بقواتهم المسلحة " . أدخل على الجملة فعلاً يفيد الشروع ، وغير ما يلزم .

[ هـ ] - " لن تتقدم مصر إلا بالمصريين " . " ضع " غير " بدلاً من " إلا " ثم أعرب ما بعد غير " .

[ و ] 1- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة الميدان ؟

- 2- " أنت تعلو بالعلم اجعل الضمير فيما سبق للجمع بنوعيه ، ثم زن الفعل
- 3- " يسعى الإنسان لطلب العلم - يكون محققاً المراد " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة
- 4- " بادأني الصديق بالتحية " . ابن الجملة للمجهول ، وغير ما يلزم.
- 5- " لا يحمي الوطن إلا أبنائه المخلصون " . ضع " غير " مكان " إلا " وأعربها وما
- 6- " إن تكن الداعي إلى الخير تصبح الأعلى مكانة " . خاطب بالعبارة السابقة المثني
- 7- إنما أنتم مخلصون- إنما تنال الثمرة بالإخلاص في العمل. احذف " ما " واكتب الجملتين

الرجال يرجون رحمة ربهم - النساء يرجون رحمة ربهم " . زن الفعل ( يرجون ) في الجملتين

9- " يزيد عمر الإنسان - ينقص الباقي منه "

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، واجعل جواب الشرط واجب الاقتران بالفاء .

10- أنت ساع إلى الخير . خاطب بالعبارة السابقة مثني المؤنث وجمع المذكر .

12- إذا خشيت الله حظيت برضاه . ضع أداة الشرط ( إن ) بدلاً من ( إذا ) مع جعل فعل الشرط وجوابه مضارعين وغير ما يلزم.

13- " لتبن مسجدا على الصخرة " ، " ابن مسجدا على الصخرة . " وضح الفرق بين الفعلين من حيث الإعراب والبناء .

14- " والله ليكسبن عمر رضا الله " . اجعل الفعل ممتنع التوكيد بالنون ، وغير ما يلزم .

15- ( يثور شباب مصر - لن يقف أمامهم ظالم ) . اربط ما سبق بأداة شرط جازمة ،

16- ( يهتدي ) أسند هذا الفعل إلي ( ياء المخاطبة ) وإلي ( نون النسوة ) ثم زنهما .

17- من نأى عن الصغائر رضى لنفسه أعلى الدرجات . اجعل فعلي الشرط والجواب مضارعين واكتب الجملة صحيحة .

102 – "القوة الحقيقية هي أن تملك نفسك عند الغضب . إن هذه القوة نفسها - وما من أحد ينكر قيمتها - هي التي تمنح العلاقات الإنسانية سلامها وسلامتها وحبورها وانتصارها ، وهي مانعة الإنسان من أن يهوى في مزالق الحمق والتهور ، ومهاوى التمزق والقطيعة . وحين تكون هذه القوة سمة الشخصية بالنسبة لأفراد المجتمع فإن العلاقات الإنسانية تستقر على قواعد صلبة لا تهتز ولا تتداعى " .

[ أ ] - أعرب ما تحته خط في هذه الفقرة [ ب ] - استخرج من الفقرة السابقة :  
" اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله - جملة تقع خبراً لناسخ ، وبين موقعها الإعرابي .  
اسماً مجروراً بحرف جر زائد ، وأعرب الاسم بعده - توكيداً معنوياً ، وبين علامة إعرابه - مصدراً مؤولاً واذكر موقعه الإعرابي - اسماً منسوباً واذكر المنسوب إليه - مصدراً لفعل خماسي واذكر فعله جملة نعت واذكر موقعها .  
[ ج ] - 1- " يملك لسانه عند الغضب " - " لن يرمى نفسه في مزالق الحمق " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مع ضبط الفعلين في الجملتين بالشكل .

2- اجعل كلمة [ إكرام ] مفعولاً مطلقاً مرة ، ومفعولاً لأجله مرة أخرى في جملتين مفيدتين .

[ د ] 1- استسلم المجرم نفسه للشرطة ، وقدم نفسه للمحاكمة .

- تحرص كل الأجهزة الأمنية على استئصال الإرهاب كل الحرص . ( اضبط كل كلمة تحتها خط مع بيان السبب )

3- إن ينمو وعينا بمخاطر الإرهاب سوف نبذل الجهد لمواجهته . [ صوب الخطأ ]

4- " لا يسعد وجداننا إلا ذو خلق حسن " . ضع " غير " مكان " إلا " واضبطها ، وأعرب ما بعدها .

5- يفوز بالاحترام والتقدير من يرقى بأدبه . كون من الجملة أسلوب شرط مستخدماً " من " الشرطية وغير ما يلزم .

6- العرب يعلو شأنهم بالتقدم العلمي " كون من الجملة السابقة أسلوب اختصاص واضبط المختص .

7- اجعل " عزة النفس " مخصوصاً بالمدح واضبطه

8- " ينتصر العرب بالاتحاد " اجعل الفعل في هذه الجملة جازئ التوكيد بالنون في جملته .

9- " ما انتصر إلا الشجعان " ضع " غير " مكان " إلا " في الجملة السابقة ، واضبط " غير " وما بعدها .

10- " يسعى العرب لتحقيق النصر " اجعل الفعل " يسعى " واجب البناء على الفتح في جملته ، وغير ما يلزم .

11- ( الاتصاف بالحلم ) اجعل ما بين القوسين متعجباً منه وأعربه . وبين مادة ( يتصف )

12- هبت الطيور مغردة – هبت الطيور تغرد .

وضح الفرق بين الفعل " هبت " في المثال الأول والفعل " هبت " في المثال الثاني .

13 - لعل الله يأتي بالفرج – عسى الله أن يأتي بالفرج . وازن بين لعل ، وعسى من حيث المعنى والاستعمال

14- كان في المحكمة القضاة – كان في المحكمة قضاؤها . بين حكم تقديم الخبر في المثالين ، مع التعليل

15- " اختلفت ردود الأفعال على كلا الجانبين " اجعل ( كلا ) للتوكيد مع إعادة كتابة الجملة صحيحة .

16- " كتب الطالب القصيدة مسرعاً " – " كتب الطالب القصيدة سريعاً " أعرب ما تحته خط .

17- ( إلا يكن إحساسنا بالتعمق في كتاب الله فلن نسعد ) ( وضح نوع الأسلوب واذكر مكوناته )

18- إنه شاعر شعره رقيق ، والدولة تقدره ، وتهدي إليه وساما . ( بين نوع الضمير المتصل بالحرف والاسم والفعل ، ثم أعربه )

19- ليتخلص الناس من أسباب القلق – والله ليتخلص الناس من أسباب القلق

( بين نوع اللام المتصلة بالفعلين ، وحكم توكيد هذين الفعلين بالنون ) .

20- الناس حرصوا على الرياضة – احرصوا على الرياضة

( وضح علامة بناء الفعلين في الجملتين مع التعليل )

21- نعمنا معا بالهدوء :

( أعرب كلمة " معا " ثم اجعلها ظرف مكان في جملة أخرى )

102- " نعم الأولاد من كانوا امتداداً لأبنائهم ، وتخليداً لذكراهم ، ونعم ما يقدمه الآباء التجارب المفيدة ، وما تعلموه في حياتهم من كل طيب ونافع ، ليعملوا به ، وما هو خبيث وضار ليتجنبوه ( فمن يرد أن ينشئ أبناءه تنشئة محمودة فعليه أن يكون قدوة طيبة لهم ، فنعم الأب الذى يرفع بنيه ، ويقدم لهم ما يصيرون به رجالاً نافعين ) وبئس خلقاً القدوة السيئة ، وحبذا البر بهم ، والحنان لهم ، ولا حبذا إهمالهم " .

[ أ ] - أعرب ما فوق الخط .  
ب- استخرج من القطعة ما يلى :  
" ملحقاً بجمع المذكر السالم ، وأعربه - فعلاً جامداً ، واجعله فى جملته جواباً لشرط أدواته جازمه - مفعولاً مطلقاً وبين نوعه - خبراً لمبتدأ محذوف ، وبين حكم الحذف - تمييزاً وبين نوع مميزه - مضارعاً منصوباً بعلامة فرعية - جملة ليس لخاص محل من الإعراب واذكر السبب - مصدراً لفعل رباعى واذكر فعله - جواب شرط مقترنا بالفاء واذكر السبب - ضميراً فى محل نصب وآخر فى محل رفع - أسلوب ذم وأعرب المخصوص بالذم خبراً لفعل ناسخ واذكر نوعه .

- [ ج ] - أجب حسب المطلوب فيما يأتى :  
1- " إن الدين والعلم ..... أساسان لبناء الإنسان " ضع " كلا " مكان النقط ، وغير ما يلزم .  
2- " يبنى الإنسان بناء صحيحاً - يضحى بماله ونفسه من أجل الوطن " صل بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة ، وغير ما يلزم .  
3- " يتذوق الأطفال الفنون " اجعل هذا التعبير فى أسلوب تعجب .  
[ د ] - تعجب من " احترام الصادقين " .  
[ هـ ] 1- هات اسم المفعول من " يزور " فى جملة من تعبيرك .  
2- " يجعل " فعل مضارع اجعله مبنياً فى جملة من تعبيرك .  
3- " ما الأمة العربية إلا أسرة واحدة " ضع " غير " مكان " إلا " وأعرب ما بعدها .  
4- " كلتا الفترتين ضروريتان للأمة " اجعل " كلتا " للتوكيد ، وغير ما يلزم .  
5- " يؤدي الموظف عملاً أحسن - يزيد الدخل القومي " صل بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة ، وغير ما يلزم .  
6- " مصر أن تدخل عصر الموجة الثالثة " ضع مكان النقط فعلاً للمقاربة ، وبين حكم اقتران خبره بـ " أن " .  
7- " تأخذ التنمية شكلاً غير مسبوق " اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد بالنون .  
8- ( إن القيم الروحية والعلم ... أساسان لإنسان القرن القادم ) . ضع " كلا " مكان النقط .  
9- ( سوف تكون حضارة الإنسان الآلى ) . اجعل هذه الجملة جواب شرط وغير ما يلزم .  
10- " ..... سمعت أحمد زويل تعجبك صراحته " ضع مكان النقط [إذا] مرة و[إن] مرة أخرى مع ضبط فعل الجواب فيهما .  
11- " لا يرضى المصريون بالكسل إلا ..... " . ضع مستثنى مناسباً ، وأعربه .  
12- " يقدم المجتهد لنفسه الخير " ابن الفعل للمجهول ، وحدد نائب الفاعل .

### 13- أجب حسب المطلوب أمام كل سؤال:

- 1- ما لك ..... بحب الرياضة ؟
- 2- أثبتت على .... يحكم بالعدل .
- 3- لولا ..... ما تقدمت البشرية
- 4- تسمو أهدافك :
- 5- النشاط - الكسل .
- 6- يا طالب المجد اجتهد .
- 7- كرمت الدولة العالم ..... ( اسم من الأسماء الخمسة ، ثم أعربه ) .
- 8- تجربتى أكثر من تجربتك . ( اجعل المبتدأ تمييزاً ، وغير ما يلزم ) .
- 9- ( يبدو - أبدوا ) لم تكتب الألف بعد الواو فى الكلمة الثانية دون الأولى ؟
- 10- إذا مشيت فامش الهوينى ( بين نوع الفاء ، ثم اجعلها سببية ، وغير ما يلزم ) .
- 11- لتؤد عملك بإتقان - أد عملك بإتقان ( وضح علامتى البناء والإعراب فى الفعلين ) .
- 12- كافأت بلادنا المصريين المخلصين . ابن الفعل للمجهول وعين نائب الفاعل .
- 13 - نملك نخبة من الأدباء العظماء . أكد الضمير المستتر بضمير مناسب

103- "من نتائج الحضارة الحديثة وآثار التعليم الشامل الموحد ظهور ما يسمونه (الرأي العام) إنه يوجد كلما وجدت التربة الصالحة لظهوره ، وهذه التربة الصالحة هي الأمة الموحدة في جنسها وعقائدها وآمالها ، فكل كائن مستقل يخلق وينمو إلى أن يصبح قوة ناضجة محركة تؤثر في الدولة والمجتمع ويحسب لها الحكام والمحكومون ألف حساب" .  
[ أ ] - أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

[ ب ] - استخرج من الفقرة ما يلي:

1- ممنوعاً من الصرف واذكر سبب المنع" .

2- خبراً جملة وبين نوعها .

3- نعتاً جملة ، وبين موقعها من الإعراب .

[ ج ] - "أنت الأعلى شأنًا . " اجعل الخطاب للمثنى بنوعيه وغير ما يلزم "

[ د ] (تعفو عن أساء) - (تنال مرضاة الله ) اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم

[ هـ ] - إن الساعين لحل مشكلات الشباب موفقون في سعيهم . ضع عسى بدلا من إن وغير ما يلزم .

[ و ] 1- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة مستقل ؟

2- " لن ينصلح حال هذه الأمة إلا بتربية الضمير " ضع غير مكان إلا وأعربها وما بعدها .

3- " نحن قارئو الكتاب - نحن قارئون الكتاب " أعرب ما فوق الخط مع بيان السبب

4- " تريد أن تكون إنساناً فعالاً - كن ذا فكر منظم " . اربط بين الجملتين بأداة جازمة .

5- سامح من اعتدى ..... أكد الفعل بالنون وبين حكمه ، ثم ضع مكان النقط مضارعاً وأعربه

6- في أي مادة تكشف عن : ( الحياة - ثقة - أهمية - قادة ) ؟

7- " ينهل " اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون مرة وجائز التوكيد مرة أخرى .

8- الطالبان كلاهما مؤدب - الطالبان كلاهما مؤدبان . أعرب كلمة " كلا " في الجملتين .

9- ادعوا الله يستجب لكم - العاقل يدعو إلى الخير . ما الفرق بين الواو في الفعلين ؟

10- جاء الطلاب خلا طالب . أعرب كلمة " طالب " بكل وجه ممكن .

104- " لا يأكل هذا القاضي ولا يشرب ، ولا ينطق بأحكامه على الفور ، إنما يتكلم حين يموت كل أطراف القضية ، وعندئذ يبدأ في إصدار أحكامه . هذا القاضي هو التاريخ ، وهو قاض محايد يرى كل شيء ولا يعرف مخلوقاً من الأحياء ، ولا علاقة له إلا بالموتى ، ولهذا لا يستطيع الأحياء التأثير عليه ؛ لأنه ليس من جنسهم ، ولا يستطيع الموتى شراؤه ؛ لأنهم موتى ، وللتاريخ عبرة يصح أن نذكر بها الناس ، وعبرة التاريخ أن أحدا لا ينجو من أحكامه ، ورغم عظمة التاريخ فإنه مخلوق يولد ويموت ، وموته يكون بيوم القيامة الذي ينقلب فيه التاريخ بما فيه ومن فيه إلى رب العالمين " .  
[ أ ] - أعرب ما تحته خط .

[ ب ] - استخرج من العبارة : اسم مفعول وزنه - فعلا مبنيًا للمجهول ، وبين مرفوعه - فعلا ماضيا ناسخا ، وعين خبره - جملة في محل جر ، مبينا السبب - ضميرا في محل رفع وآخر في محل نصب وثالثا في محل جر - مصدرا لفعل رباعي واذكر فعله - اسم فاعل من الثلاثي واذكر فعله - اسما منقوصا واجمع ، مبينا ما حدث فيه من تغيير - خبرا لحرر ناسخ واذكر نوعه - ملحقا بجمع المذكر السالم وأعربه - مصدرا مؤولا واذكر موقعه الإعرابي - أسلوب استثناء ، ثم ضع فيه غير مكان إلا واضبطها وما بعدها .

[ ج ] 1- ما أعظم إدراك الشباب للمفاهيم - الشباب أعظم إدراكا للمفاهيم .

( بين نوع كلمة أعظم في المثالين ، ثم أعرب الاسم بعدهما ) .

2- ولم تزل مرتجى : ( بين نوع الاسم " مرتجى " ثم اجمعه جمع مذكر سالما وبين ما حدث فيه من تغيير ) .

3- ما أعظم النصائح التي سمعتها : ( بين نوع " ما " ثم اجعلها استفهامية مغيرا ضبط ما تحته خط ) .

4- ازداد نصيب الفنون الجميلة من الحرية : ( تعجب من الفعل بإحدى صيغتي التعجب ) .

5- لولا الحرية ما سمت طبقتها ( أعرب كلمة " الحرية " ثم ضع " لو " مكان " لولا " وغير ما يلزم ) .

6- ألا إن الحرية مطلوبة : ( اجعل إن مفتوحة الهمزة ، وغير ما يلزم ) .

7- نحن أصحاب المؤسسات التجارية في حاجة إلى المعلومات : ( عين المختص وأعربه ) .

8- القرارات ..... لم تعد تصدر بناء على انطباعات : ( ضع توكيدا مناسبا مكان النقط ، وبين نوعه ) .

9- الإنتاج للأشياء لا يعتمد إلا على فكرتي المادة والمعلومات : ضع فيه غير مكان إلا واضبطها وما بعدها .

10- ازدادت الأحداث سرعة : ( اجعل ما سبق جوابا لقسم وغير ما يلزم ) .

11- الرجلان كلاهما متعاون : ( أعرب " كلاهما " ثم اجعلها للتوكيد ، وغير ما يلزم ) .

12- قضينا وقت العمل مملوكين : ( اجعل الحال المفردة جملة وغير ما يلزم ) .

13- أليس معنى وقت الفراغ أنه الوقت الذي نستغني عنه ؟ ( أجب عما سبق بالنفي ) .

14- ليست قيمة الوقت إلا قيمة الحياة : أسلوب الاستثناء : ( تام مثبت - منفي ناقص - منفي تام ) .

15- صار معلمي بالفضل مشهورا : ( ضع " أوشك " مكان صار " وغير ما يلزم ) .



105-العالم من حولنا يموج في تيارات تحت شعار الحرية ، فالقوي يعتمد على سطوته ، فكل دولة وأساطيلها ، وكل دولة تعتمد على ما يوجد في خزان أسلحتها ولا راد لهذا القوي إلا الله ، فهو مصون بأسلحته النووية والكيميائية المحرمة دوليا ، وهو بلا شك أضعف مما يتخيل الرائي ، فلا بد أن نتحد فليس بعجيب أن تسود أمة رجال ركوبهم البحار مانجة واقتحامهم العواصف ثائرة ولولا الجرأة على اقتحام الصعاب ، ما فازت دولة بمرام ، فعلينا أن نتحد في وجه هذا المعتدي وبهذا يكون النصر).

(أ) - أعرب ما تحته خط .

(ب) - استخرج من القطعة ما يلي :

1- اسما للتفضيل وبين استعماله وحكمه .

2- مبتدأ حذف خبره مع بيان السبب.

3- حرف جر زائدا وأعرب ما بعده.

4- اسما جامدا وبين نوعه.

5- فعلا أجوف وهات اسم الفاعل منه.

6- فعلا معربا بعلامة إعراب فرعية .

7- فعلا مجردا وآخر مزيدا وبين أحرف الزيادة.

8- اسمين للمفعول واكتب الفعل الماضي منهما مضبوطا.

9- حالا وبين نوعها وصاحبها .

10 - نعتا جملة وبين موقعه .

[ ج - ] " لم ينتج السلاح الكيميائي من الدول إلا (12) دولة " اكتب العدد بالحروف ثم أعربه .

[ د - ] " الدمار " اجعل هذه الكلمة منصوبة بثلاث طرق مختلفة في جمل من تعبيرك .

[ هـ - ] " تحيا الأمم بالسلام " أكد الفعل بالنون توكيدا واجبا مره ، وجائزا مرة أخرى .

[ و - ] - أعرب ما فوق الخط فيما يلي :

1- لا تستخدم سلاحا نوويا يسلم الجميع .

2- لا تستخدم سلاحا نوويا يتضرر الجميع .

3- لا تستخدم سلاحا نوويا يضر الجميع فتندم .

[ ع 1- ] - كثير من الطلاب يتطلعون إلى التفوق . عبر عن هذه الجملة مستخدماً كم وأعرب تمييزها .

2- (كم من قصور عبث بها الدهر) استبدل بكم الخبرية كم الاستفهامية واكتب الجملة صحيحة

3- (ليس العمل المثمر ببعيد عن العلم) احذف حرف الجر الزائد واكتب الجملة صحيحة .

4- (أحبك بلا شك - أحبك ولا شك) أعرب كلمة شك في الجملتين .

5- بين نوع (ما) فيما يأتي :

1- لا يقاس نجاحك بمقدار ما تجمعه من مال . 2 - ما أعظم نجاحك إذا ما قدمت الخير للإنسانية .

6- إن خبراء البيئة مدركون شرور الضوضاء . ضع (عسى) مكان (إن) وغير ما يلزم .

7- إن الضعيف والمتخاذل . لا وجود لهما في مجتمع الأقوياء (ضع توكيدا مناسباً) .

8- (هو الأعظم شأنًا) . ابدأ الجملة بالضمير هي .

9- "أهلك العدو الزرع" ابن الفعل (أهلك) للمجهول ، وأكمل الجملة مع الضبط.

10- "يجري وراء الأوهام - يلقي الفشل" . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة واضبط الجملتين.

11- " اهتم بواجبك فيرضى الله عنك " أعرب ما تحته خط ثم احذف الفاء . وأعرب الفعل بعد ذلك .

12- (لا يستريح العامل إلا بأداء عمله) ضع (غير) مكان (إلا) وأعربها .

13- (لتؤد عملك ولتستريح من التفكير فيه . فما كان الإنسان ليسترخ إلا بعد أداء عمله)

تكرر حرف (اللام) فيما بين القوسين فبين نوعه ، وأعرب الكلمة التي بعده .

106- ذهب المفكرون قديماً إلى أن الجمال وحده مصدر الإلهام في الفنون، ولكنهم الآن يرون أن القبح يصلح للغرض نفسه، وإننا قد نظرب كثيراً حين نشاهده مصوراً كما يحدث عندما نرى لوحات زيتية لمساكين لا نرتاح لرؤيتهم في الواقع .

[ أ ] أعرب ما تحته خط .

[ ب ] استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -

1- نعتاً منصوباً . 2- اسم فاعل من فعل غير ثلاثي . 3- نائباً عن المفعول المطلق، وبين نوعه .

[ جـ ] - ( لا نرتاح ) . بين نوع ( لا ) هنا، ثم اجعلها عاطفة في جملة من إنشائك .

[ د ] - ( كم مصور يجيد فن التصوير ) ( كم مصوراً يجيد فن التصوير ) . ما الفرق بين (كم) في الجملتين ؟ وما

إعراب الاسم بعدها ؟

[ هـ ] - 1 كيف تكشف في معجمك عن : ( نرتاح - التاريخ - الإلهام - الفنون ) ؟

2- ما موقع الجمل الآتية من الإعراب ؟ 1- نظرب كثيراً . 2- نشاهده . 3- لا نرتاح لرؤيتهم .

3- (لولا الفنون الجميلة ما ارتفعت المشاعر ) . عين المحذوف، ثم قدره .

4- كثير من الطلاب يتطلعون إلى التفوق . عبر عن هذه الجملة مستخدماً كم وأعرب تمييزها .

5- (كم من قصور عبث بها الدهر) استبدل بكم الخبرية كم الاستفهامية واكتب الجملة صحيحة

6- (ليس العمل المثمر ببعيد عن العلم) احذف حرف الجر الزائد واكتب الجملة صحيحة .

7- بين نوع (ما) فيما يأتي :

1- لا يقياس نجاحك بمقدار ما تجمعته من مال . 2 - ما أعظم نجاحك إذا ما قدمت الخير للإنسانية .

8- إن خبراء البيئة مدركون شروور الضوضاء . ضع (عسى) مكان (إن) وغير ما يلزم .

9- إن الضعيف والمتخاذل . لا وجود لهما في مجتمع الأقوياء (ضع توكيداً مناسباً) .

10- (هو الأعظم شأنًا) . ابدأ الجملة بالضمير هي .

11- "أهلك العدو الزرع" ابن الفعل (أهلك) للمجهول ، وأكمل الجملة مع الضبط.

12- "يجري وراء الأوهام - يلقي الفشل" . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة واضبط الجملتين.

13- "اهتم بواجبك فيرضى الله عنك" أعرب ما تحته خط ثم احذف الفاء . وأعرب الفعل بعد ذلك .

14- (لا يستريح العامل إلا بأداء عمله) ضع (غير) مكان (إلا) وأعربها .

15- (لتؤد عملك ولتستريح من التفكير فيه . فما كان الإنسان ليستريح إلا بعد أداء عمله) تكرر حرف (اللام) فيما بين

القوسين فبين نوعه ، وأعرب الكلمة التي بعده .

16- "الحضارة المصرية" اجعلها مخصوصاً بالمدح في ملة من إنشائك .

17- "بنو مصر" اجعلها مختصاً في جملة من تعبيرك .

18- "من يصرف جهده لإعلان شأن مصر نره في أعلى المراتب" اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء

19- "شخص يرتقى عمله" - "يزداد دخله" . اربط بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

20- "كُنْ" اجعله مؤكداً بالنون في جملة ثم غير ما يلزم .

107- المكتبات زاد المعرفة ، و غذاء الروح ونماء العقل ، والكتب جميعها نافعة إلا كتابا يمقت الفضيلة فالقراءة القراءة ما استطعتم وإياكم وترك الكتاب فإن العلم مدون في صفحاته والقارئ معروف فضله وحبذا قارئ يعمل بما قرأ ، والقارئ فطن عقله . فأجمل بقارئ يتخذ من الكتاب صاحبا ، وإلى المكتبات طريقا .

أسلوب استثناء ، وأعرب المستثنى - أسلوب إغراء ، وأعرب المغري به  
 أسلوب تحذير ، وأعرب المحذر منه ، - اسم مفعول ، وبين معموله .  
 صيغة مبالغة ، وأعرب معمولها . - أسلوب مدح ، وعين فاعل الفاعل .  
 أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه . - اسم فاعل واذكر فعله .

- لا قارنا لكتاب جهول - لا قارئ جهول . ( أعرب قارئ في المثالين )  
 - والله لتعرفن للقراءة قدرها - لتعرفن للقراءة قدرها (ما حكم توكيد الفعل بالنون )  
 - ( إن تسع إلى المكتبات تثقف نفسك ) اجعل العبارة للمثنى ، وجمع المذكر .  
 " كم أديبا كتب قصة تاريخية ؟ " اجعل (كم) الاستفهامية خبرية وغير ما يلزم .  
 - " لا تهمل عملك فإنه لا قيمة لمهمل " وردت " لا " في العبارة مرتين بين نوعها وأعرب ما بعدها  
 - لا يهتم بالعلم إلا المثقفون " ضع " غير " بدلاً من " إلا " وأعربها وما بعدها .  
 - " ذاكرت النصوص خلا ..... و ..... أكمل وأعرب .  
 - " إن كلا الأسلوبين محبوبان " اجعل (كلا) في الجملة السابقة توكيداً وغير ما يلزم .  
 - " يرضى بالقضاء " - " ينال الرضى " . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم .  
 - " يدعو مدعو الابتسام الناس فيعيسون " وردت (الواو) في العبارة ثلاث مرات . اذكر نوع كل واحدة منهم  
 - " تتكاثر " اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون مرة وجانز التوكيد بها مرة أخرى مع بيان السبب .  
 - " إنما يرفع شأن الأمة العلماء المخلصون " احذف (ما) واكتب الجملة صحيحة .  
 - " يعرف الناس حقيقة الحرية " . اجعل الفعل جواباً لقسم مؤكداً بالنون .  
 - " نكرم الدولة من يتعلم " - " من يتعلم يخدم نفسه ووطنه " ما نوع " من " ؟  
 - (بارك الشعب المسالم خطوات الدعاة إلى السلام). ابن الفعل للمجهول ، واضبط نائب الفاعل .  
 - " لا تنه عن خلق وتأتي مثله " - " عدنا من الرحلة ونحن سعداء " - " والله إن العلم نور " - " هناك فرق بين الخير والشر " بين نوع الواو في الجمل السابقة .

108- "إن الإنسان المصري هو هدف التنمية الشاملة الراقية ، ولقد أوشك أن يكون محور العمل في المرحلة المقبلة، إننا في حاجة إلى مدرسة متطورة، تعمق الولاء والانتماء، وتكون أكثر استجابة لما يأتي به العلم من أساليب جديدة وعلوم وتقنيات ومهارات مبتكرة، تضاعف إنتاجية العمل، وتعزز قدرة بني الإنسان على استغلال ثورة المعلومات في إحياء الأمل، وزيادة دخله عبر السنين ، وتأمين مستقبله، وتعميق الولاء والانتماء. فحذار من إهمال ذلك " .

(أ) أعرب ما تحته خط .  
 (ب) استخرج من العبارة :

- 1- اسما منقوصا ، وثنه .
  - 2- اسما ممدودا وبين نوع همزته
  - 3- ملحقا بجمع المذكر السالم
  - 4- فعلا من أفعال المقاربة وبين اسمه وخبره .
- ( ما أبعد الفرق بين التقدم والتخلف ) عبّر عن هذا المعنى " باسم فعل " .  
 - " الطالبات بدأن الرحلة .... الطالبات بدأن يسلكن الطريق .... " وضح الفرق الإعرابي " لنون النسوة " في الفعلين " بدأن " .  
 - صوب الخطأ : الصحراءات قد عمرت بأيدي المصريين فهم الأعلوون دائما .  
 - " أنت تفتح النافذة فيدخل الهواء " - " افتح النافذة فيدخل الهواء " - " افتح النافذة يدخل الهواء " أعرب ما تحته خط .  
 - " الطالبتان كلتاها ناجحتان " - " الطالبتان كلتاها ناجحة " - " كلتا الطالبتين ناجحتان " أعرب كلمة (كلتا).  
 - " لتبدأن العمل الآن أيتها الطالبة " - " أبدئن العمل أيتها الطالبة " بين حكم توكيد الفعل بالنون في الجملتين .  
 - " تجدون جزاءكم " اجعل الجملة السابقة جواباً لطلب مرة وجواباً للشرط مقترناً بالفاء مع ضبط الفعل في كل حالة .  
 - " كم من مواطن يحافظ على الوحدة الوطنية " . اجعل (كم) الخبرية استفهامية ثم غير ما يلزم .  
 - " لا يحمي الوطن أحد إلا أبنائه " بين حكم المستثنى فيما سبق مع بيان السبب .  
 - " يحقق المصريون آمال مصر " أكد الفعل السابق بالنون توكيداً واجباً مرة وجائزاً مرة أخرى .  
 - " لن يحقق لمصر آمالها إلا المصريون المخلصون " ضع (غير) بدلاً من (إلا) وأعربه وما بعدها

109- يواجه العالم اليوم مشكلة التنافس الشديد بين الدول علي الأسلحة الذرية التي تهدد الأمنين في كل مكان وبخاصة الدول الكبرى وإذا ظل الأمر كذلك فلن يجد أحد في هذا العالم راحة أو طمأنينة والعلاج لهذه المشكلة هو سيطرة القيم الروحية وخصوصاً المبادئ الدينية علي الطاقة الذرية حتى يتجنب العالمون ويلات الدمار والهلاك ، فنعم ما تسعى إليه الدول تحقيق الأمن ، وما أجمل أن يعم السلام العالم ، فيا حكام العالم السلام السلام"

أ- أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة.

ب- استخرج: من الفقرة ما يلي : -

- 1 - أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح .
- 2 - منادى وبين نوعه وأعربه.
- 3 - اسم فاعل وبين فعله.
- 4 - متعجباً منه وأعربه .
- 5 - جملة نعتاً وبين محلها الإعرابي.
- 6- جملة لا محل لها من الإعراب .
- 7 - مصدراً لفعل رباعي وآخر خماسي.
- 8- مصدراً مؤولاً وحوله لصريح.
- 9 - مغرى به وأعربه.
- 10- مضارعاً منصوباً وبين أداة النصب.
- 11- خبر لناسخ وبين إعرابه.
- 12- بدلاً وبين نوعه .

- ثن واجمع كلمة " الكبرى " في جملة من عندك.

- أعرب ما تحته خط فيما يأتي:

- لا يجيد محمد لعب الكرة. - لا تسع في الشر تهلك.

- أحب النجاح لا الفشل - لا مجتهد مذموم.

- (لكل جواد كيوه / انطلق جنودنا انطلاقاً الأسود) حدد نوع المشتق فيما تحته خط مما سبق.

- " إذا قرأتم في تاريخنا تعلمون الكثير عن عظمتنا " استبدل (متى) ب (إذا) ثم أعد كتابة الجملة صحيحة .

- " يحرر العرب القدس " أكد الفعل بالنون توكيداً واجباً .

- " من يرو ثرى الوطن ينل الشهادة " اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء وغير ما يلزم .

- " ناضلت مصر طويلاً من أجل السلام " تعجب من الفعل في هذه الجملة بإحدى صيغتي التعجب .

- " يتقى الله في عمله " - " لن ينأى عنه النجاح " . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

- " بدأت الدولة تهتم بالشباب " - " بدأت الدولة في الاهتمام بالشباب " . أعرب ما تحته خط .

- اكشف في معجمك عن معنى كلمة (نسانه) .

- " يسع " اجعل هذا الفعل مؤكداً بالنون توكيداً واجباً مرة وجائزاً مرة أخرى في جملتين من إنشائك .

- " من يرد أن يبني نفسه بناءً يسع إلى مناهل العلم " . اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء وغير ما يلزم .

- هذا الطالب ساع إلى الخير. (أدخل " كان " وغير ما يلزم)

- ما وصل إلا مفكروا العالم " ضع " غير " مكان " إلا " وغير ما يلزم.

- " ألقى شوقي القصيدتين في حفل تكريمه " . اجعل العبارة مبنية للمجهول

110 - ( أبنائي : لن ينصلح حال هذه الأمة إلا بتربية الضمير عند شباب مستنيرة عقولهم بنور العلم لأن تقدم بلادنا في ميادين كثيرة مرهون باستغلال طاقاتهم ، وسوف يساعدهم على ذلك التمسك بالإخلاص والجد ، ويصبح الإصلاح مجدياً لنفوس كلها ثقة بالتقدم ، فمن أخلص لمصر لم يزد إلا عزاً وما أجمل أن تتحلوا بهذه القيم ).  
أ - أعرب ما تحته خط :

ب- استخرج من الفقرة السابقة :

1- جملة تقع خبراً وأخرى تقع صفة ، وبين محلها.

2- مصدراً صريحاً واجعله مؤولاً.

3- مصدراً مؤولاً واجعله صريحاً ، وبين محله.

4- اسم فاعل عاملاً وبين معموله.

5- ضميراً في محل رفع وآخر في محل نصب.

6- فعلاً منصوباً وآخر مجزوماً وبين علامة كل.

7- منادى ، وبين نوعه ، وأعربه.

- " لن ينصلح حال هذه الأمة إلا بتربية الضمير " ضع غير مكان إلا وأعربها وما بعدها.

- " نحن قارئو الكتاب - نحن قارئون الكتاب " أعرب ما فوق الخط مع بيان السبب

- " تريد أن تكون إنساناً فعالاً - كن ذا فكر منظم " . اربط بين الجملتين بأداة جازمة.

- سامح من اعتدى ..... أكد الفعل بالنون وبين حكمه .

- في أي مادة تكشف عن : ( الحياة - ثقة - إشراق - أهمية - قادة - استحياء - اتصال ) ؟

- " إن الشاعر الرومانسي لم يكن قادراً على أن يتخلص من العاطفة الجياشة " . ثن اسم (إن) ، وغير ما يلزم .

- إننا لنأسى لهذه الثروة. ضع كلمتي (لهذه الثروة) كلا منهما مكان الأخرى وأعرب الثانية في وضعها الجديد.

- رأيت عمر اليوم. استبدل عمر بـ(عمر) وغير ما يلزم.

- من يحسن العمل يلقي الجزاء. (اجعل جواب الشرط له محل من الإعراب وغير ما يلزم).

- مُنح أخوك كتاباً ابن الجملة للمعلوم .

- "كم عالم خدم الناس بعلمه" بين نوع "كم".

- "حيثما تذهب فسوف تلقى آثار حضارتك " احذف الفاء واكتب الجملة صحيحة .

- "تدعوك " أكد الفعل بالنون بحيث يكون واجبا مرة , وممتنعا مرة أخرى .

- " ما فاز بالجنة إلا المتقون " ضع (غير) مرة و(عدا) مرة وأعرب ما بعدهما في الحالتين .

- اكشف في معجمك عن (مؤسسة- تجاوز- مصيب)

- اشتريت ثلاثة ثياب . قدّم التمييز على العدد ، ثم اضبطهما بالشكل .

كيف تكشف في المعجم عن : ازدحم - اضطراب - اتهام - استيطان - موائى - ميادين - اتخاذ - دماء - إيصال

111 - ( ثَمَّ اهتمام كبير بالسياحة وما من أحد ينكر ذلك فهل نحن مدركون أهميتها فنعمل على نهضتها ؟ إن كان ذلك فقد فهمنا مقصدها ، وإلا فلنحاول صناعتها ، وكم من معالم سياحية في مصر ، تسعى الحكومة حثيثاً لجذب السياح إليها ، ورغم ذلك فقد جُنَّ جنون بعض الحمقى محاولين أن يهدموها )

( أ ) أعرب ما تحته خط :

( ب ) استخرج من الفقرة السابقة :

1- خبراً مقمداً وبين حكم تقديمه .

3- مضارعاً منصوباً وبين السبب .

4- مضارعاً مجزماً وبين أداة الجزم

6 - اسم فاعل عاملاً وأعرب معموله .

8- نائباً عن المفعول المطلق وبين نوعه .

- تعجب من : " الاهتمام بالسياحة " ، وذم : " أهل الفساد " .

- زار مصر 128 وفداً سياحياً . استبدل بالأرقام حروفاً عربية .

- هات من الفعل : " اهتم " اسم مرة في جملة من عندك .

- ما حافظ على السياحة غير المصريين . ضع إلا مكان غير وأعرب المستثنى .

- كيف تكشف عن ( تراث - تنالوا - التاريخ - الدائم - يتصل ) في المعجم ؟

- خاطب بالعبارة المثني المؤنث وجمعه ( أنت الأعلى شأنًا والأرفع قدراً بين زملائك ) .

- " يزداد " اجعل الفعل واجب التوكيد مرة ، وجانزا مرة ، وممتنعا مرة ثالثة .

- " تقسو على غيرك " - " تنتبه على صفة قوية " اربط بين الجملتين مستخدماً " إن " مرة ، و " كلما " مرة ثانية وغير ما يلزم .

- " إن العاملين على زيادة الإنتاج مخلصون لوطنهم " ادخل (ما) على (إن) واكتب الجملة صحيحة.

- (يسعى ويكافح في شبابه - يلقي نجاحاً باهراً) اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

- أصبت هدفي إصابة مباشرة - أصبت المرمى إصابة واحدة. ما الفرق بين (إصابة) في الجملتين؟

- أعجبتني جلسة طلابي أثناء الدرس . تخير الصحيح : (مصدر صريح - اسم مرة - اسم هينة).

- أنت الاسمي منزلة والقاضي بالحق . اجعل المبتدأ للمثنى بنوعيه وغير ما يلزم.

- إلا أن الحياة كفاح لذا عرف القاضي والداني أن العمل سبيل النجاح. لماذا كسرت همزة إن في الجملة الأولى وفتحت في الجملة الثانية؟

- تعلموا من الإسلام - عالمو الإسلام متسامحون . ما الفرق بين الواو في (تعلموا - عالمو) .

- "القاضي يملك بناء خاصاً به " . ثن المبتدأ واجمعه جمعاً سالماً ، وغير ما يلزم.

- مستقبلك لضيفك مفتاح شخصيتك - مستقبلك بيد الله . ما الفرق بين (مستقبلك) في الجملتين؟

- يجتاز المرء المحنة بحكمته . ابن الفعل للمجهول.

- "توشك الدنيا أن ترفع القناع" ضع فعلاً للشروع بدلاً من توشك ، واعد كتابة الجملة.