

اقرا وتعلم

بسم الله الرحمن الرحيم
((وما توفيقى إلا بالله))
((الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله))

رسالة العلم رسالة عظيمة فما أعظمها من رسالة

وهي شرف لكل معلم ومعلمة في شتى مناحي العلم والمعرفة وشاهداً له
ونبراساً أمام الله عز وجل .

هذا العمل صدقة جارئة على روح والديّ .

مع خالص تحياتي الاستاذ / محمد فضل الله حسن

الباب الأول

المرحلة الأولى

ح إعطاء التلاميذ الحروف الأبجدية غير مرتبة حرفاً حرفاً من الأسهل فالأصعب كتابة ونطقاً :

ب يتم حفظه وإملائه للتلميذ ثم يعطي حرف آخر.
هـ كما تم بالحرف السابق وهكذا في باقي الحروف.

ل - ط - د - ف - ن - س - ع - و - ز - ت - غ
ظ - ج - ي - ذ - ص - أ - خ - ر - ق - ش - ح
ض - ك - ث - هـ -

ح بعد إتقان هذه الحروف وحفظها وإملاءها يتم إعطاء الحروف كما هي مرتبة في الحروف الأبجدية .

أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ -

ح وهكذا حتى آخر الحروف الأبجدية .

تابع المرحلة الأولى

ح تعطي الحروف بشكلها الثنائي في الحروف الأبجدية وشكلها في وسط الكلمة مثل :

أ ب ت ث

ج ح خ د

ذ ر ز س

ش ص ض ط

ظ ع غ ف

ق ك ل م

ن ه ه و ي

ح كتابتها وحفظها جيداً وإملاءها إن أمكن .

ح تعطي الحروف مفتوحة مثل :

أ ب ت ث

ج ح خ د

ذ ر ز س

ش ص ض ط

ظ ع غ ف

ق ك ل م

ن ه ه و ي

ح حفظها جيداً وقرائتها من التلميذ ومعرفة الفرق بينها نطقاً

المرحلة الثانية

ح يعطى التلميذ كلمات من ثلاثة حروف بالاعتماد على التدريب السابق .

سَمِعَ سَمِعَ

عَرَفَ عَرَفَ

فَتَحَ غَسَلَ عَمَلَ رَسَمَ

كَتَبَ مَسَحَ حَفَظَ جَمَعَ

ضَرَبَ رَجَعَ شَرَحَ زَرَعَ

حَسِبَ ذَهَبَ خَطَبَ حَكَمَ

عَقَدَ طَبَخَ مَسَكَ شَطَبَ

طَبَعَ خَرَجَ ظَهَرَ وَصَلَ

ح إعطاء التلميذ كم كبير من هذه الكلمات مع تركه لقراءتها
وإملأها.

المرحلة الثالثة

يتم في هذه المرحلة إعطاء الحروف الأبجدية + حرف المد
أ

با تا ثا جا حا خا دا
ذا را زا سا شا صا ضا
طا ظا عا غا فا قا كا
لا ما نا ها وا يا

ح يقرأها التلميذ ويحفظها ويتقنها جيداً .

ح ثم إعطاء التلميذ الحرف الساكن .

أ ب ت ث ج
ح خ د ذ ر
ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف
ق ك ل م ن
ه و ي ء

همزة ساكنة

ح قراءتها وحفظها جيداً .

المرحلة الرابعة

ح يتم تركيب خطوتي المرحلة الثالثة معاً :

بابُ عامُ طارُ ماسُ
غابُ نارُ فاتُ نامُ
باعُ شاطُ جاعُ صامُ
راحُ خافُ طافُ ناسُ
زارُ عادُ جارُ ساقُ
شابُ كاسُ ماتُ ضاعُ
قالُ تابُ جافُ صارُ

ح يتدرب عليها ويقراها بنفسه، تقديم مساعدة بسيطة في البداية .

المرحلة الخامسة

ح يُعطى التلميذ حرف المد " و " + الحروف الهجائية

بو	تو	ثو	جو	حو	خو
دو	ذو	رو	زو	سو	شو
صو	ضو	طو	ظو	عو	غو
فو	قو	كو	لو	مو	نو
هو	وو	يو			

ح بعد حفظها نقوم بتركيب كلمات منها + الحرف الساكن :

طوبُ	فولُ	نورُ	سوقُ	لوفُ
نورُ	حوتُ	كوبُ	توتُ	جوعُ
شوطُ	صومُ	زورُ	روحُ	توبُ

ح وإعطاء كلمات أخرى مشابهة وحفظها وقراءتها جيداً

ح إعطاء تراکيب مما سبق کالتالي :.

مَجْموعُ مَعروفُ مَغسولُ مَفتوحُ
مَشروعُ مَشروبُ مَحسوبُ مَسروقُ
مَفروشُ مَصنوعُ مَكْتوبُ مَحفوظُ
مَجروحُ مَطبوخُ مَخطوبُ مَظالمُ
مَشكورُ مَحبوبُ مَفروشُ مَطلوبُ

ح إعطاء كلمات مشابهة . قراءتها وإملاء بعضها بعد كتابتها
وتحليلها .

امرحلة السادسة

ح أولاً : يعطى التلميذ حرف المد (ي) + الحروف الهجائية .

بي تي ثي جي حي خي
دي ذي ري زي سي شبي
صي ضي ظي عي غي
في قي كي لي مي ني
هي وي يي

ح بعد حفظها نقوم بتركيب كلمات منها + الحرف الساكن

بيرُ ديكُ ريفُ عيدُ ريشُ
فيلُ دينُ شيكُ بيعُ غيثُ
طيرُ كيسُ زيرُ ليفُ نيلُ
ريمُ شيفُ هيشُ صيدُ طينُ
ديعُ شيبُ

ح حفظها وقراءتها جيداً

ثانيا : تركيب كلمات من المرحلة السابقة :

- جَمِيلٌ عَظِيمٌ كَبِيرٌ رَغِيْفٌ
- نَبِيْلٌ غَسِيْلٌ رَخِيصٌ طَبِيْبٌ
- غَرِيْبٌ فَطِيْرٌ طَوِيْلٌ حَكِيْمٌ
- شَرِيْفٌ كَرِيْمٌ سَلِيْمٌ شَفِيْعٌ
- قَطِيْعٌ عَقِيْدٌ عَصِيْرٌ خَلِيْلٌ
- سَرِيْعٌ شَهِيْدٌ فَرِيْدٌ رَيْعٌ
- صَدِيْقٌ زَعِيْمٌ سَبِيْلٌ طَرِيْقٌ
- عَبِيْرٌ عَجِيْنٌ سَمِيْعٌ زَمِيْلٌ
- بَعِيْدٌ سَعِيْدٌ خَبِيْرٌ حَرِيْقٌ

الباب الثاني

أولاً : إعطاء حروف الهجاء مع التاء المربوطة ولكن بشرط قراءتها هاء للتخفيف في القراءة وتسهيلها على التلميذ .

بـ تقرأ به بالهاء وإهمال النقاط عليها

بـ	تـ	ثـ	جـ	حـ	خـ
دـ	ذـ	رـ	زـ	سـ	شـ
صـ	ضـ	طـ	ظـ	عـ	غـ
فـ	قـ	كـ	لـ	مـ	نـ
هـ	وـ	يـ	ةـ	هـ	هـ

ح ثم إضافة هذه التراكيب على تراكيب سابقة كالتالي

مَجْمُوعَةٌ مَحْفُوظَةٌ مَغْسُولَةٌ

مَشْرُوبَةٌ مَصْنُوعَةٌ مَفْتُوحَةٌ

مَكْتُوبَةٌ مَطْلُوبَةٌ مَحْكُومَةٌ

ح وهكذا تراكيب أخرى

ح قراءتها وحفظها جيداً . وكذلك

عَظِيمَةٌ بَعِيدَةٌ كَرِيمَةٌ

جَمِيلَةٌ

ح إعطاء كلمات أخرى من نفس النوع .

ثانياً : اختبارات على ما سبق

ح يشمل كلمات مختلفة مما سبق للتأكيد على الفهم والتفريق بين نطق كل مجموعة عن الأخرى .

- بابُ بَيْرُ عَيْدُ طُوبُ**
- فِيلُ فُولُ نُورُ عَامُ**
- جَا عُرَيْشُ مَجْمُوعُ جَمِيلُ**
- كَبِيرُ مَشْرُوعُ فُطِيرُ رُبْعِيذُ**
- مَحْفُوظُ مَشْرُوبُ مَجْمُوعَةُ عَظِيمَةُ**
- كَرِيمَةُ مَفْتُوحَةُ مَطْبُوعَةُ سَاعِيدَةُ**
- فَطِيرَةُ نَبِيلَةُ**

ح وهكذا

ملحوظة :

إذا كان هناك مجموعة غير قادر التلميذ على قرائتها لابد من الرجوع إليها في المراحل السابقة ثم إعادة الاختبار مرة أخرى .

ثالثاً : إضافة الحرفين (ال) لكل الكلمات السابقة منها للتعرف على الكلمة المزودة بـ (ال) وكذلك للمراجعة على ما سبق لاحظ إضافتها على الأسماء فقط وليس على الأفعال :

العامُ البابُ الماسُ الناسُ الجارُ

البيزُ العيدُ الريفُ الفيلُ الطوبُ

المحفوظُ النورُ الفولُ الحوتُ

المجموعُ

الجميلةُ الكبيرةُ السعيدةُ

الكريمةُ الجميلُ

العصيرُ القَطيرُ الكبيرُ

ح من الممكن إعطاء كلمات أخرى للمراجعة وإضافة ما يمكن حسب التراكيب السابقة .

رابعاً : إضافة (ال) على الكلمات تقرأ (ال) ثم الألف مع الحرف الثاني في الكلمة :

مثل :

الأعمالُ	ال	أع	ما	لُ
الأولادُ	ال	أو	لا	دُ
الأسواقُ	ال	أس	وا	قُ
الأوراقُ	ال	أو	را	قُ
الأشكالُ	ال	أش	كا	لُ
الأقلامُ	ال	أق	لا	مُ

وهكذا
مع مراعاة الكلمات الآتية :..

الولد ال و ل دُ
العلم ال ع ل مُ
الفصل ال ف ص لُ

ح إعطاء كلمات على نفس النمط .

خامساً : التدريب على قراءة كلمات مضبوطة الشكل عليها
حركات مختلفة :

أولاً : إعطاء / كُ - بُ - نُ - عُ - وهكذا

ثانياً : إعطاء / ب - ت - ف - ج - د - ز

ثالثاً : إعطاء / ب - ف - د سبق الإشارة إليها

ح يتم إعطاء كلمات كالتالي ..

كُتِبَ رُسِمَ فُتِحَ ضَرِبْتُهُ فَتَحْتُهُ

رَسَمْتُهُ مَتَعَلِمٌ مُتَكَبِّرٌ مَتَضَرِّرٌ مُعَلِّمٌ

مُعَلِّمٌ مُهَنْدِسٌ مُهَنْدِسٌ

ح وهكذا

الباب الثالث

الهزات

1. الهمزة على السطر تقرأ نطقاً أ أو ء .

سَاءٌ صَفَاءٌ مَسَاءٌ عَاءٌ
سَوْءٌ

شِتَاءٌ فِضَاءٌ بِيضَاءٌ شِرَاءٌ وِلَاءٌ
دُعَاءٌ قِضَاءٌ شِفَاءٌ

حـ وهكذا ...

حـ والهمزة تأتي على السطر في وسط الكلمة إذا كانت مفتوحة وما قبلها مفتوح .

قِرَاءٌ بَرَاءٌ عِبَاءٌ جِرَاءٌ

حـ وهكذا .

2. الهمزة على واو (و) همزة متوسطة على الواو ، وتأتي على الواو ويكون ما قبلها مضموم

مثل : مُؤْمِنٌ مُؤَذِنٌ مُؤَيِّدٌ مُؤَدِّبٌ

مُؤَخَّرٌ مُؤَثِّرٌ مُؤَكِّدٌ مُؤَشِّرٌ

ح وينطق ما قبلها أولاً أى فى مؤمن يُنطق (مو) ثم الهمزة
أ ساكنة وفى كلمات أخرى مثل مؤيد ينطق (مو) ثم
الهمزة أ مفتوحة .

تابع : الهمزات

3. الهمزة على نبرة ئ همزة متوسطة على الياء
وتكون الهمزة مكسورة وأحياناً الهمزة وما قبلها مكسوران
مثل (مئذنة)

فائدة	فائزة	طائر	نائب
قائد	غائب	رائد	فائقة
تائب	كائن	قائم	شائع

ح لاحظ الكلمات السابقة الهمزة مكسورة وتنطق الكلمة
كالتالي :
مثال :

فائدة تنطق (فا - ئ - ده)
حسب ما سبق ذكره في الفاء والألف
(وكذا الدال والتاء المربوبة ده بقي ئ تنطق إي)

مخففة وتكون **فائِدة** ← فائدة

ح وهكذا

تابع : الهمزات

4. الهمزة على آخر الياء . (أصلها على السطر)

شاطيء -- تنطق **شا ثم **طي** ولا**

نضغط على الياء تكون مخففة ثم الهمزة ساكنة ء

وتكون شاطيء

وكذلك : (**بطيء - سئ - مفاجئ**)

ملحوظة : هناك همزات بسيطة مثل

ملء - دفء

كل ما سبق ناتج تجارب لسنوات عديدة وثبتت جديتها وفعاليتها المهم الإيمان بالمهنة والرسالة العظيمة التي نؤديها ولا نستهن بالنتائج مهما كانت ولا بد من المحاولة حتى يتم إنجاح هذه الخطة وهذا البرنامج.

والله من وراء القصد ، وعلى الله قصد السبيل ،

إعداد: أ / محمد فضل الله حسن

ملاحظات هامة

أولاً: يتم العمل بهذا البرنامج للأطفال من بداية الخمس سنوات وليس أقل من ذلك.

ثانياً: مدة البرنامج تختلف من تلميذ لآخر حسب قدراته.

ثالثاً: يتم الاستعانة بالبطاقات الورقية لتدوين الكلمات أو الحروف عليها.

رابعاً: يمكن للمتابع (المعلم) اللعب مع الطفل في أي خطوة

من الخطوات وله مطلق الحرية في ابتكار **الوسائل** (كالكوتشينة من الورق عليها الكلمات أو الحروف أو استخدام القص واللصق والرسم وخلافه) .

**استعن بالله وليكون الصبر حليفك والمرونة
طبعك ؛**

**وعقلك معونتك على الإبداع .
نسألكم الدعاء وفقكم الله للعلم والعمل
وليكن الله لك خير جازٍ وخير معين .**

تابع الملاحظات

خامساً: يمكن الاستعانة بالحكايات والقصص ما بين الخطوة

والأخرى حتى ولو كانت حكايات بسيطة تتضمن :

لأخذ كلمة من مجمل القصة أو الحكاية وقراءتها وتحليلها

(تفكيك حروفها)

لأن تغرث القصة في نفس الطفل سلوك إيجابي :

(ديني - اجتماعي - نفسي - علمي)

لبعد قصها على الطفل استنبط منه ما فهمه منها.

للممكن الاستفادة بكل ما سبق في عد الكلمات أو جمع أعدادها

(إعطاء معلومة رياضية) أي حسابية .

للابتكار والإبداع شيء جميل وخلاق وليس بعيداً عن

الطفل ، فالطفل يولد ولديه قدراته إذا قمت بتنمية هذه القدرات زادت إبداعاً وتألقاً،

وفي الختام يبقي :

الله أكبر والله الحمد فهو مالك كل تكويني

عليه توكلت وإليه أنبتُ فهو راعيني

وهو الموفق أينما كنت وكلما جاء الحب يرويني

نسألکم الدعاء لوالديّ



أ / محمد فضل الله حسن

منتدى الامتحان التعليمي

www.exam-eg.com

الامتحان التعليمي
www.exam-eg.com

