



أوراق عمل مهمة للمصف الأول الابتدائي لمقرر اللغة العربية

الفصل الدراسي الثاني

الجزء الأول

اهداء جروب

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية

الحركات الثلاثة



أنا الفتحة أقف أعلى الحرف
وأفتح فمي عند النطق به



أ	ب	ت
ث	ج	ح

أنا الضمة أقف أعلى الحرف
وأضرب فمي عند النطق به



خ	د	ذ
ر	ز	س

أنا الكسرة أجسر تحت الحرف
وأبسم عند النطق به



ش	ص	ض
ط	ظ	ع



هذه تعلم أن الصوت القصير
هو صوت الحركة مع الحرف
الأد عليك

أد تقرأ الأحرف بالحركة المرسومة أعلاها

وتضع الحركة المناسبة على الحرف الذي يخلو منها.





حروف المَدّ



للمرحلة الابتدائية

يسمى صوت الحرف مع المد بالصوت الطويل لأننا
نطيل في حركة الشدة فتصبح ألفاً.
ونطيل في حركة الضمة فتصبح وواو.
ونطيل في حركة الكسرة فتصبح ياء.
هذه الألف والواو والياء (أ، و، ي) هي حروف المد.



فِيل	
عَصِير	
قَمِيص	
طَبِيب	

ثَوْت	
ثَوَم	
حَوْت	
كُوْخ	

بَاب	
كِتَاب	
مِفْتَاح	
سَاعَة	

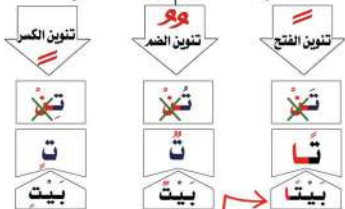
أنا حرف
المد

أنا الحرف
الممدود



هي حركة تُضَلِّقُ تَوْنٌ ساكنة آخر الاسم فقط،
ولا تُكْتُبُ تَوْنًا لأنها زائدة
استطيع حذفها بعكس التَوْن الحقيقي .

التنوين



لأَظْهَرُ

تنوين الفتح تختلف عن أختيها ،

حيث لابد من كتابة ألف بعدها إلا في أربعة مواضع :

إذا انتهت الكلمة بهمزة مرسومة على ألف مثل :

خطأ . ثبأ . عُبْتُأ

إذا انتهت الكلمة بهمزة مسبوقه بألف مد مثل :

بنَاء - سماء - غراء

إذا انتهت الكلمة بقاء مربوطة مثل :

قصة - مدرسة - فتاة - حياة

إذا انتهت الكلمة بألف لينه متصورة أو مملوءة مثل :

هذهي - ثديي - عصا - منها

الاسم المعرفة بالإن
لا يقبل التنوين

كُتِبَ
كُتِبَ
كُتِبَ
كُتِبَ

الاسم المذكر
يقبل التنوين



قصة السكون



جزء
الكتابة
للرحلة الابتدائية

اكتب

أنا السكون ، شكلي دائري وجميل ولكن عندما أقف على الحرف
لاستطيع نعتقه بعكس أخواتي
الحركات ، لذلك أنا حزينة وأريد حلاً ، سأذهب إلى أمي وأخبرها .

السكون

لأنك صغيرة وضعيفة وأخواتك الحركات كبيرات ،
يحتاج الحرف معك إلى حرف متحرك قبله حتى نسمع صوته ، فلا تحزني
ستكونين أقوى عندما تمسك بك إحدى أخواتك (الفتحة أو الضمة أو الكسرة)

أُم	م
نَحْ	ح
رَغْ	ع

أ+م



السكون

الفتحة

الكسرة

الضمة

السكون



عند قراءة كلمة بها حرف ساكن مثل : **مَدْرَسَةٌ** نتوقف قليلاً عند حرف (د) ثم نواصل القراءة .
هنا جأول قراءة الكلمات التالية :
دُمِيَّةُ زَهْرَةٌ بَنْتٌ



مَ	تَمَ	تَمَرٌ
سَ	جَسَ	جِسْرٌ
طَ	قَطَ	قُطْنٌ
جَ	نَجَ	نَجْمٌ
وَ	مَوَ	مَوْزٌ
يَ	عَيَ	عَيْنٌ

المقطع الساكن :
يتكون من الحرف الساكن
مع الحرف المتحرك
السابق له .

كيف نفرق بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة عند الإملاء؟



كما نعلم أن التاء المربوطة (خادعة) تظهر بصوت الهاء مع صديقتها السكون ،

لذلك سنستعين بهذه الحيلة لكشف التاء المفتوحة من التاء المربوطة ،

هيا نسكن آخر الكلمة فإذا استطعنا قراءتها هاء تكون تاء مربوطة .

وفي حالة أننا لا نستطيع نطقها هاء تكون تاء مفتوحة .

مثال على التاء المربوطة :

(شجرة) نلاحظ أننا إذا سكنا آخرها نستطيع نطقها هاء (شجرة) إذا تكتب تاء مربوطة .

نجرب على بعض الكلمات

(مدرّس - ورد - باخر - نجم - الصلا)

مثال على التاء المفتوحة :

(بيت) نلاحظ أننا إذا سكنا آخرها لا نستطيع نطقها هاء بل تنطق تاء (بيت) إذا تكتب تاء مفتوحة .

نجرب على بعض الكلمات

(بند - نعا - شرب - زب)

هيا فنكتشف نوع التاء

من خلال مهارة التأسيس كما تعلمنا

ثم نضع دائرة حول الإجابة الصحيحة

كما في المثال.



كُرَّةٌ	فَرَّاشَةٌ	عَنْكَبُوتٌ	بَرَايَةٌ
فَرَّاشَةٌ	فَرَّاشَةٌ	عَنْكَبُوتٌ	بَرَايَةٌ
مِسْطَرَةٌ	هَدِيَّةٌ	جَدُّةٌ	سَاعَاتٌ
مِسْطَرَةٌ	هَدِيَّةٌ	جَدُّةٌ	سَاعَاتٌ

الشدة



جروب
البحر
للحياة
الابتدائية

الحرف المشدّد:

حرفان متماثلان اجتماعاً، أولهما ساكن وثانيهما متحرك،
فيكتبان حرفاً واحداً ويرسم فوقه شدة، عند نطقه نشده قليلاً ونشدة ستة أنواع:

أنواع الشدة



س

شدة بالتشديد

س

شدة بالتشديد

ت

شدة بالتشديد

س

شدة بالتشديد

س

شدة بالتشديد

س

شدة بالتشديد

حز

د

د

د

فخا

خ

خ

خ

علي

ي

ي

ي

امي

م

م

م

الناس

ن

ن

ن

أحب

ب

ب

ب

أكتب الكلمات التالية وأحيط الحرف المشدّد بدائرة ثم أقرأ



مُعَلِّمٌ	الصَّبَاحُ	الظَهْرُ	رَبٌّ	دُبٌّ	فَخٌّ
يُسَلِّمُ	عَلِمَ	يَقْصُ	قَوِيٌّ	جَدًّا	طَرِيٌّ
تُرْتَّبُ	رَسَامٌ	سَبُورَةٌ	بَارٌّ	خَطًّا	مُسَوِّدٌ
مُدْرِبٌ	طَيَّارٌ	يَحُلُّ	فَلِّلٌ	حُبًّا	فَقَطٌّ

جدول توضيحي لأنواع المقاطع الصوتية وطريقة تحليل الكلمات حسب السماع

أنواع المقاطع الصوتية	مثال	الكلمة	التحليل الصوتي لكامل الكلمة
الحرف المتحرك	ف	مقطع	ف / ت / ح
الحرف الساكن مع ما قبله	فت	مقطع	فت / ت / ح
حرف المد مع ما قبله	فو	مقطع	فو / ت / ح
الحرف المشدد مع ما قبله	فح	مقطع	فح / ت / ح
اللام القمرية مع همزة الوصل قبلها	أل	مقطع	أل / ت / ح
الحرف المشدد بعد اللام الشمسية مع همزة الوصل قبلها	الر	مقطع قصير	الر / ت / ح
الحرف المشدد الممدود بعد اللام الشمسية مع همزة الوصل قبلها	الط	مقطع طويل	الط / ت / ح



حُرُوفُ الْمَدِّ (الحركات الطويلة)

يأتي قبله (فتحة)

سَمَاءُ

↑ الحرف المتحرك
↑ حرف المد



يأتي قبلها (ضمة)

أَكُونُ

↑ الحرف المتحرك
↑ حرف المد



للمرحلة الابتدائية

يأتي قبله (كسرة)

أَخِي

↑ الحرف المتحرك
↑ حرف المد



الْحَرَكَاتُ الْقَصِيرَةُ



كسر



ضم



فتح

أَشْكَالُ التَّنْوِينِ

مُحَمَّدٌ



تنوين كسر

مُحَمَّدٌ



تنوين ضم

مُحَمَّدًا



تنوين فتح

في حال تنوين الفتح نضيف (الف) في جميع الكلمات

ما عدا الكلمات المنتهية بـ (التاء المربوطة)

فإننا نضع عليها التنوين من غير إضافة (الف)

مَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ

مَكْتَبَةٌ



اللام الشمسية

(هي اللام التي تكتب ولا تنطق
والحرف الذي يأتي بعدها يكون مشدداً)
حروفها (١٤)

أَمْثَلَةٌ:

السَّمْسُ

السَّمَاءُ

الطَّائِرَةُ

الحركات المشرق لا ينطق



جروب
البحر
الحرف

للمرحلة الابتدائية



اللام القمرية

(هي اللام التي تكتب وتنطق)

حروفها (١٤)

أَمْثَلَةٌ:

جروب
اللغة
العلمية
للمرحلة الابتدائية

القَمَرُ
الْكُرَةُ
القَلَمُ

الحركة السريعة والذات



في مجموعة راء هذه الجملة

(اَبِغْ حَبَّكَ وَخَفْ عَقِيْمَهُ)



(ة-ة)

(ت)



التاء المفتوحة والمربوطة

(كيف أفرق بينهما؟)

بكل سهولة عندما تريد كتابة أي كلمة

في نهايتها تاء لا تعلم هل هي

(مفتوحة) أو (مربوطة)

فقم بالتالي :

١) حَوِّل هذه التاء إلى هاء (نطقًا) :



إذا لم يتغير معنى الكلمة
فاعلم أنها (تاء مربوطة)

إذا تغير معنى الكلمة
فاعلم أنها (تاء مفتوحة)

مثال

❖ مثلاً (بيت) نحوّلها إلى (هـاء) فتصبح (هيه) لم يتغير معنى الكلمة → إذا فهي (تاء مفتوحة)



❖ مثلاً (تفاحة) نحوّلها إلى (هـاء) فتصبح (تفاحه) لم يتغير معنى الكلمة → إذا فهي (تاء مربوطة)



ظَرْفَا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ

ظَرْفُ الْمَكَانِ

هو اسم يدل على مكان
وقوع الفعل

ظَرْفُ الزَّمَانِ

هو اسم يدل على زمن
وقوع الفعل



أمثلة



- ❖ يَذْهَبُ أَبِي إِلَى عَمَلِهِ صَبَاحًا . ❖ يَقِفُ عُمَرُ يَمِينِ الشَّجَرَةِ .
❖ أَخْلَدُ إِلَى النَّوْمِ مَسَاءً . ❖ يَقِفُ الْوَلَدُ شِمَالِ الْحَاقِلَةِ .

★★★★★★★★★★★★★★★★



أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ



هَؤُلَاءِ أَصْحَابِي



هَؤُلَاءِ

نستخدمها
(للجمع)
المذكر والمؤنث



هَاتَانِ الثُّفَاحَتَانِ



هَاتَانِ

نستخدمها
(للمثنى)
المؤنث



هَذَانِ الْكِتَابَانِ



هَذَانِ

نستخدمها
(للمثنى)
المذكر



هَذِهِ أَحْلَامُ



هَذِهِ

نستخدمها
(للمفرد)
المؤنث



هَذَا عُمَرُ



هَذَا

نستخدمها
(للمفرد)
المذكر



(هَذَا) أم (هَذِهِ) ؟



اسم الإشارة (هَذَا) واسم الإشارة (هَذِهِ) ذهبا إلى رحلة ميد ليصطاد كل منهما ما يشي إليه ، فهل بإمكانك مساعدتهما ؟



أَخْبَرِي الْمُتَعَمِّدَةَ فِي السُّعْدِ أَيْضًا الْعَمِيرَ (أنا)



مُرَضَّةُ أَنَا الْمُعَلِّمَةُ
فَمَنْ أَنْتَ؟

السَّبَّاحُ



المُزَارِعُ



الْخَبَّاطُ



المُمرضة



اقْرَأْ وَالْأَحِظْ : الْمُمرضة - المُعلِّمة - الخَبَّاطُ - السَّبَّاحُ - المُزَارِعُ

أنا أستخدم العنبرين (هـ - هي)



يستمع لكلام أمه



هي تسحب العربة



يمارس الرياضة



ترتب الكتب



يصلّي



تدعو الله



(هَذَا) أُم (هَذِهِ)؟



أرسم دائرة ○ حول الكلمة الصحيحة.



مَرَحَبًا.. في طريقي إلى المدرسة، سَلَّمْتُ عَلَى



(هَذِهِ - هَذَا) المَرْأَةُ الَّتِي تَحْمِلُ الْأَكْبَاسَ.



وَ(هَذِهِ - هَذَا) الصَّغِيرُ الَّذِي يَلْعَبُ بِالصَّافِرَةِ.



وَ(هَذِهِ - هَذَا) الْجَدَّةُ الَّتِي تَشْرَبُ الشَّاي. →



وَ(هَذِهِ - هَذَا) الْوَلَدُ الَّذِي يَتَزَلُّجُ عَلَى رَصِيفِ الشَّارِعِ.



وَ(هَذِهِ - هَذَا) الْفَتَاةُ الَّتِي تَرْكَبُ الدَّرَاجَةَ. ↘



وَ(هَذِهِ - هَذَا) الرَّجُلُ الَّذِي يَكْنُسُ الطَّرِيقَ. ↗

هُوَ يَفْعَلُ وَهِيَ تَفْعَلُ



أملاً الفراغ به (هوب) أو (هي ث) فيما يلي :



.....فَعِلْ يَدَيْهَا.



.....فَعِلْ الْمَلَأِسَ.



.....قَصَّ الْأُزْرَاقَ.



.....نَعَمْسُ الزَّرْعَ.



.....رَكَبُ الدَّرَاجَةِ.



.....قَرَأَ الْجَرِيدَةَ.

.....رَكَبُ الْحِصَانِ.



أَقْرَأْ وَالْأَحْظُ : رَكَبَ - عَسَلَ - قَرَأَ - عَرَسَ - قَصَّ



تطبيق



✂️ اقرأ ثم اكتب المقطع الساكن (الحرف الساكن والحرف السابق له) وانطقه:

مَزْرَعَةٌ

يَطْرُقُ

رَأْسُ

نَشْرَبُ

أَجْرُ

زَوْرُقُ

✂️ اعيّن الحرف الممدود وحرف المدّ ومقطع المدّ في الكلمات التالية ثمّ:

أنطق مقطع المدّ:



الكلمة	الحرف الممدود	حرف المدّ	مقطع المدّ
أَدَمُ			
يَحْيِي			
زَانِرُ			
الجُوعُ			
بَشِيرٌ			
طَوِيلٌ			

• ارتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

مِنْ - نَهَضَ - قَوَّازٌ - فَرَّاشَه

ضُرْسِي - صَرَخَ - يُؤَلِّمُنِي - مُتَالِمًا



• اضع حرف المد المناسب في الفراغ

مَوْضِعٌ....ع

ضَرْبٌ....ر

مَاضٍ....

ضَرْبٌ....ط

✦ أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

سَعِيدًا - مِنْ - عَادَ - الْمَدْرَسَةِ - فَوَازَ

.....

أَقِفْ - الْمُسَاءَ - عِنْدَ - حَظْ

.....



✦ أضع حرف المد المناسب في الفراغ

ع.....د	سُع.....د	سَع.....د	عَ.....د
---------	-----------	-----------	----------

✦ ارتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

في - عُزْفَةٍ - الْجُلُوس - يَاسِرٌ - الْكُرَّة - يَلْعَبُ

الْكُرَّة - رَكَلَ - بِقُوَّةٍ



✦ أضع حرف المد المناسب في الفراغ

ك.....ن

ك.....ب

ي.....ن

ك.....ي

أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

مَعَ - إِلَى - ذَهَبْتُ - سُوقٍ - أَبِي - الْخُضَارِ

حُلُوْ - الْحَوْخُ - وَلَدِيْذٌ



أضع حرف المد المناسب في الفراغ

خَبِرَ.....رَا

أَخِرَ.....

خَبِرَ.....لِي

بُخِرَ.....ر

• أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

تُقَوِّي - الجِسْم - الرِّيَاضَةُ

.....

مَعَ - إِلَى - أَبِيهِ - يَذْهَبُ - النَّادِي

.....



• أضع حرف المد المناسب في الفراغ

يَسِيرُ	يُذْهِبُ	يَذْهَبُ	النَّادِي.....
---------	----------	----------	----------------

أرتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

إِذَاعَةٌ - قَرَأْتُ - فِي - الصَّبَاحِ - نُورَةٌ

غَدَاءٌ - مُفِيدٌ - الحَلِيبُ



أضع حرف المد المناسب في الفراغ

بُد...ر

تَلَمَّ...دَّة

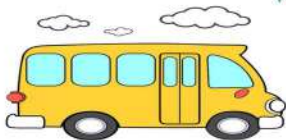
إِذ...عَة

دُب...ب



الحرف	الكلمة	المقطع الساكن
ض	ضرس	ضِرْ
ع	أعبر	
ك	مكتبة	
خ	مختبر	
ي	ميسون	
ذ	بذرة	

• أحلل الكلمات الآتية :



الكلمة	التحليل			التركيب
يَذْهَبُ	يَذْ	هـ	بْ	يَذْهَبُ
يَرْكُضُ				
عُرْفَةٌ				
أَمْسَكَ				
أَلْهَوْ				

✦ ارتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

بَيْدِي - صَنَعْتُ - وَرَقِيَّةٌ - طَيَّارَةٌ

.....

زَاهِيَةٌ - أَلَوَانُهَا

.....



✦ اضع حرف المد المناسب في الفراغ

شَهْ....د

سِهْ....م

هَ...تِف

زُهْ....ر

ة ة ه

• اقرأ الكلمات الآتية ثم أصنفها حسب المطلوب في الجدول :



الناء المربوطة	الهاء آخر الكلمة
.....
.....
.....
.....
.....

• الناء المربوطة (ة ة) : هي التي تنطق ناء عند الوصل وهاه عند الوقف
 • الهاء آخر الكلمة (ه ه) : هي التي تنطق هاء عند الوصل وهاه عند الوقف

✦ ارتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

يَتَحَدَّثُ - فَوَازٌ - أَبِيهِ - مَعَ

.....

ثَلَاثٌ - سَاحَّاتٌ - لُعِبَ

.....



✦ اضع حرف المد المناسب في الفراغ

ث...ث	ك...ر	ك...م	ث...ث
-------	-------	-------	-------

✦ ارتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

وَقْتُ - فِي - الصُّورِ - أَجْمَلَ - أَجْمَعُ - الْفَرَاغِ

صُورَةٌ - فِي - كُرَّاسِي - صَغِيرٍ - غَزَالٍ

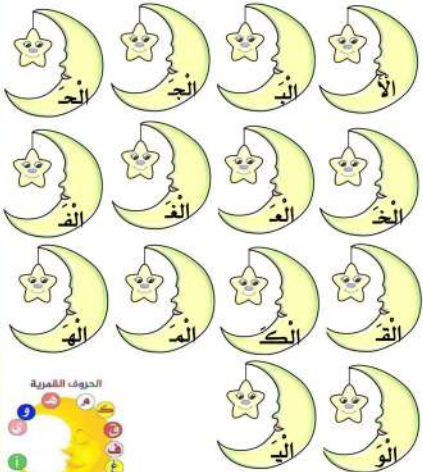


✦ اضع حرف المد المناسب في الفراغ

يَغُص...	غَزَل...	غُرُب...	صَغِر....ر
----------	----------	----------	------------

اللام القمرية (تكتب وتنطق)

١٤ حرفا



الحروف القمرية





أدخل (ال) على الكلمات الآتية :



- ① أدخل (ال) القوية أو الضعيفة على الاسم المعنون بخلاف الضعيف . فلا يجمع الضعيف مع (ال) التعريف في كلمة .
 ② لا تدخل الهمزة على الكلمة تصح نكران على الهمزة مثل أرزب - الإزرب

✦ ارتب الكلمات الآتية لتصبح جملة مفيدة :

يَاسِرٌ - جَدِيدَةٌ - عِنْدَ - لَعْبَةٍ

.....

صَغِيرٌ - يَحْمِلُ - مِظْلَةٌ - أُرْتَبَ - مُلَوَّنَةٌ

.....



✦ اضع حرف المد المناسب في الفراغ

مَحْفُ...ظٌ

مَنْظَرٌ...

ظَرَفٌ...

يَحْفَظُ

اللام الشمسية

١٠ احرف .. نكتب ولا ننطق ويكون الحرف بعدها مشددا



الحروف الشمسية





ادخل (ال) على الكلمات الآتية :



الام التسمية يكون الحرف الذي بعدها حرفا متحركا مثال : قوت - قوت



■ اقرأ الكلمات الآتية ثم أكمل :

الكلمة	تتوين ضم	تتوين كسر	تتوين فتح
وجه	وجه	وجه	وجهها
كثير	كثير	كثير	كثيرا
غزال			
ظلام			
طعام			
نفاخ			
خديقة			