



سلسلة

للتأسيس في اللغة العربية

منهج
جديد

للف أول الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني



إعداد

الأستاذ / مصطفى أحمد علي

لغتي

حرف الألف (أ)

اكتب حرف الألف بحركاته والقصيرة والطويلة

أَ	إِ	إِي	أُ	أُو	أُ	آ	أُ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
آية	أولى
آمال	إيهاب

حرف الميم (م)

اكتب حرف الألف بحركاته والقصيرة والطويلة

مَ	مِ	مِي	مُ	مُو	مُ	مَا	مَ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
رمال	أمير
محمود	عظمي

حرف الباء (ب)

اكتب حرف الباء بحركاته والقصيرة والطويلة

بَ	بِ	بِي	بُ	بُو	بُ	بَا	بَ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
باب	كبير
حبوب	أبي

حرف الفاء (ف)

اكتب حرف الفاء بحركاته والقصورة والطويلة

فَ	فَا	فُ	فُو	فِ	فِي	فِيْ	فِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
فَازَ	فِيْلُ
عُصْفُورُ	فِي

حرف النون (ن)

اكتب حرف النون بحركاته والقصورة والطويلة

نَ	نَا	نُ	نُو	نِ	نِي	نِيْ	نِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
رِمَالُ	نِيْلُ
مَحْمُودُ	لَيْتِيْ

حرف اللام (ل)

اكتب حرف اللام بحركاته والقصورة والطويلة

لَ	لَا	لُ	لُو	لِ	لِي	لِيْ	لِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
كَلَامُ	حَلِيْبُ
قُلُوبُ	مَالِي

حرف الحاء (ح)

اكتب حرف الحاء بحركاته والقصيرة والطويلة

حَ	حَا	حُ	حُو	حِ	حِي	حْ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
أَصْحَابُ	رَحِيمٌ
لُحُومٌ	فَرَحِي

حرف الراء (ر)

اكتب حرف الراء بحركاته والقصيرة والطويلة

رَ	رَا	رُو	رُ	رِ	رِي	رْ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
جَرَامٌ	سَرِيرٌ
مُرُوجٌ	يُسْرِي

حرف التاء (ت)

اكتب حرف التاء بحركاته والقصيرة والطويلة

تَ	تَا	تُو	تِ	تِي	تْ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
تَابَ	تَيْنٌ
تَوْتُ	حَيَاتِي

حرف السين (س)

اكتب حرف السين بحركاته والقصيرة والطويلة

سَ	سَا	سُ	سُو	سِ	سِي	سِـ	سْ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
سَافِرٌ	أَسِيرٌ
سُوقٌ	رَأْسِي

حرف الجيم (ج)

اكتب حرف الجيم بحركاته والقصيرة والطويلة

جَ	جَا	جُ	جُو	جِ	جِي	جِـ	جْ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
جَبَابٌ	سَجِينٌ
نُجُومٌ	نَاجِي

حرف الزاي (ز)

اكتب حرف الزاي بحركاته والقصيرة والطويلة

زَ	زَا	زُ	زُو	زِ	زِي	زِـ	زْ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
زَارَ	يَزِيد
يَزُورُ	الزَّاي

حرف الدال (د)

اكتب حرف الدال بحركاته والقصيرة والطويلة

دَ	دَا	دُ	دُو	دِ	دِي	دِ	دِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
دَارَ	جَدِيد
خُدُود	جَدِّي

حرف القاف (ق)

اكتب حرف الطاء بحركاته والقصيرة والطويلة

قَ	قَا	قُ	قُو	قِ	قِي	قِ	قِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
قَامَ	حَقِيبَة
حُقُولٌ	فَقِيرٌ

حرف الطاء (ط)

اكتب حرف الطاء بحركاته والقصيرة والطويلة

طَ	طَا	طُ	طُو	طِ	طِي	طِ	طِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
طَارَ	طِينٌ
طُوبٌ	بُلْطِي

حرف الشين (ش)

اكتب حرف الشين بحركاته والقصورة والطويلة

شَ	شَا	شُ	شُو	شِ	شِي	شِ	شِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
شَارِعٌ	رَشِيقٌ
مَنْشُورٌ	مَحْشِي

حرف الذال (ذ)

اكتب حرف الذال بحركاته والقصورة والطويلة

ذَ	ذَا	ذُ	ذُو	ذِ	ذِي	ذِ	ذِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ذَابَ	لَذِيذٌ
جُذُورٌ	الذِي

حرف العين (ع)

اكتب حرف العين بحركاته والقصورة والطويلة

عَ	عَا	عُ	عُو	عِ	عِي	عِ	عِ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
سَعَادٌ	سَعِيدٌ
عُودٌ	مَعِي

حرف الواو (و)

اكتب حرف الواو بحركاته والقصورة والطويلة

وَ	وَا	وُ	وُو	و	وِي	وي	وُ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
دَوَاءٌ	طَوِيلٌ
طَاوُس	قَرَوِي

حرف الثاء (ث)

اكتب حرف الثاء بحركاته والقصورة والطويلة

ثَ	ثَا	ثُ	ثُو	ث	ثِي	ثِي	ثَ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ثَابِتٌ	ثَثِبُ
بَثُور	يَرِثِي

حرف الخاء (خ)

اكتب حرف الخاء بحركاته والقصورة والطويلة

خَ	خَا	خُ	خُو	خ	خِي	خِي	خَ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
خَالِد	نَخِيل
صُخُورٌ	أَخِي

حرف الصاد (ص)

اكتب حرف الصاد بحركاته والقصيرة والطويلة

صَ	صَا	صُ	صُو	صِ	صِي	صِ	صُ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
صَادَ	قَصِيرُ
فُصُول	عَاصِي

حرف الضاد (ض)

اكتب حرف الضاد بحركاته والقصيرة والطويلة

ضَ	ضَا	ضُ	ضُو	ضِ	ضِي	ضِ	ضُ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ضَارَ	رَضِيعُ
مَوْضُوع	رَاضِي

حرف الكاف (ك)

اكتب حرف الكاف بحركاته والقصيرة والطويلة

كَ	كَأ	كُ	كُو	كِ	كِي	كِ	كُ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
كَارَم	حَكِيمُ
كَتْكُوت	يَحْكِي

حرف الياء (ي)

اكتب حرف الياء بحركاته والقصيرة والطويلة

ي	يَا	يُ	يُو	يِ	يِي	يِي	يِي
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
رِيَاضٌ	تَغْيِيرٌ
خُيُوطٌ	رَأْيِي

حرف الهاء (هـ)

اكتب حرف الهاء بحركاته والقصيرة والطويلة

هـ	هَا	هُ	هُو	هـ	هِي	هـ	هـ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
نَهَارٌ	سُهُيرٌ
شُهُورٌ	مَلَاهِي

حرف الغين (غ)

اكتب حرف الغين بحركاته والقصيرة والطويلة

غ	غَا	غُ	غُو	غِ	غِي	غِي	غِي
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
غَابَ	صَغِيرٌ
ضُغُوطٌ	رَسْغِي

حرف الظاء (ظ)

اكتب حرف الظاء بحركاته والقصيرة والطويلة

ظ	ظِي	ظِي	ظ	ظُو	ظ	ظَا	ظ
.....
.....

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الكلمة	المد	الممدود	الكلمة	المد	الممدود
ظَالِم	عَظِيم
مَنْظُور	عَظِي

رتب الحروف لتكون كلمة

ح - ل - ب	س - ل - ع	ص - ن - غ	خ - ن - ل
.....

اكتب الحرف الناقص (ل - ن - ص - ض - ش - س - ق)

شَمَ.....	لَم.....	بَ.....ت
رُس....	بِن.....	مَقَ.....

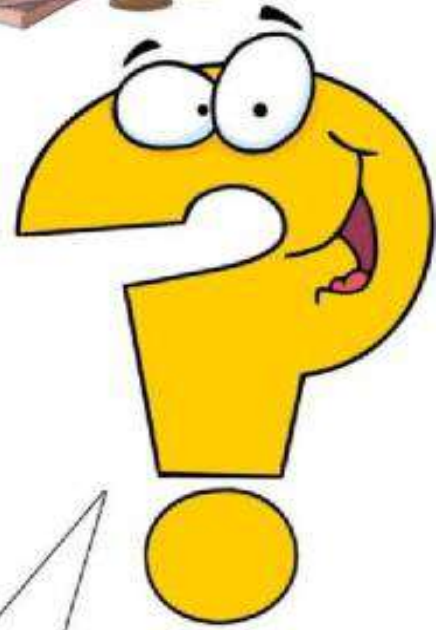
اقرأ الأصوات التالية ثم ادمج الأصوات لتكوين كلمة

الأصوات	دمج وقراءة	الأصوات	دمج وكتابة
أ / بْ	أ / بْ
أ / مْ	بَا / بْ
أ / سَدَ / دُ	أ / بِي

السكون



عند قراءة كلمة بها حرف ساكن مثل : **مَدْرَسَةٌ** نتوقف قليلاً عند حرف (د) ثم نواصل القراءة .
هياً حاول قراءة الكلمات التالية :
دُمِيَّةُ زَهْرَةٌ بِنْتُ



المقطع الساكن :
يتكون من الحرف الساكن
مع الحرف المتحرك
السابق له .

م	←	تَم	←	تَمَرٌ
س	←	جِس	←	جِسْرٌ
ط	←	قُط	←	قُطْنٌ
ج	←	نَج	←	نَجْمٌ
و	←	مَو	←	مَوْزٌ
ي	←	عَي	←	عَيْنٌ

قصة السكون



أكتب

أنا السكون ، شكلي دائري وجميل ولكن عندما أقف على الحرف
لأنستطيع نطقه بعكس أخواتي
الحركات ، لذلك أنا حزينة وأريد حلاً ، سأذهب إلى أمي وأخبرها .

السكون

لأنك صغيرة وضعيفة وأخواتك الحركات كبيرات ،
يحتاج الحرف معك إلى حرف متحرك قبله حتى نسمع صوته ، فلاتحزني
ستكونين أقوى عندما تمسك بك إحدى أخواتك (الفتحة أو الضمة أو الكسرة)

أُم	م
نَح	ح
رِط	ط

أ + م



السكون



الفتحة

الكسرة

الضمة

أسماء الإشارة (هَذَا □ هَذِهِ)

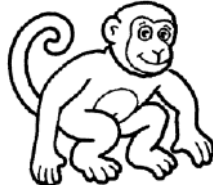


هَذِهِ بِنْت



هَذَا وَلَد

اكتب اسم إشارة مناسب (هذا - هذه) تحت كل صورة



صل اسم الإشارة المناسب



هَذَا



هَذِهِ



اكتب اسم إشارة (هذا - هذه) بخط جيد

هَذِهِ	هَذَا
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

حروف المدّ



يُسمّى صَوْتُ الحرف مع المدّ بالصوت الطويل لأنّنا
نُطِيلُ في حركة الفتحة فتصبح ألفاً.
ونُطِيلُ في حركة الضمة فتصبح واواً.
ونُطِيلُ في حركة الكسرة فتصبح ياءً.
هذه الألف والواو والياء (ا-و-ي) هي حروف المدّ:



فِيل	
عَصِير	
قَمِيص	
طَبِيب	

تُوت	
ثُوم	
حُوت	
كُوخ	

بَاب	
كِتَاب	
مِفْتَاح	
سَاعَة	



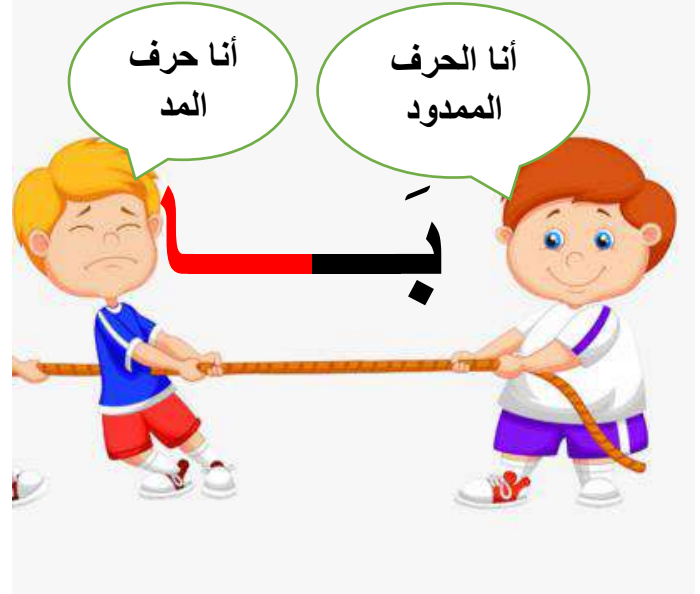
أنا الحرف الممدود



المد بالألف (ا)

شروط المد بالألف

- 1- لا يأتي حرف المد في بداية الكلمة .
- 2- لا يأتي عليه همزة مثل (ا) أو أي حركة مثل (الفتحة - الضمة - الكسرة - السكون)
- 3- يجب أن يكون حرف المد ساكنا وما قبله مفتوح . (ما)



حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

قواعد التحليل

الحرف الساكن مع
الحرف الذي قبله
يكونان مقطعا صوتيا
مثال :
يَلْعَبُ (يَلْ / ع / ب)

ألف المد مع الحرف
الممدود يكونان
مقطعا صوتيا
مثال :

كِتَابُ (كِ / تَا / ب)

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
كِتَابٌ	ضَابِطٌ
أَدَمُ	قَارِبٌ
تَاجٌ	دَجَاجٌ
خِيَارٌ	آيَةٌ
طَمَاطِمُ	قِطَارٌ
إِنْسَاءٌ	حِصَانٌ
بَابٌ	لَاعِبٌ
زَرَافَةٌ	نَعَامَةٌ

حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
كِتَابٌ	ضَابِطٌ
آدَمُ	قَارِبٌ
تَاجٌ	دَجَاجٌ
خِيَارٌ	آمَالٌ
طَمَاطِمُ	أَشْجَارٌ
إِنْسَانٌ	مِفْتَاحٌ
مَسَاجِدُ	مَلَاعِبُ
مَلَابِسُ	حَيَوَانٌ

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
حـ / صَا / نٌ	حَمـ / رَا / ءُ
أَسَدُ / نَا / نٌ	زَا / جَا / جٌ
حَدَ / مَا / مٌ	ثُعَدُ / بَا / نٌ
أَشَدُ / جَا / رٌ	مِفْدُ / تَا / حٌ
سَدَ / حَا / بٌ	سَدَ / مَا / ءُ
حَا / رٍ / سٌ	حَا / يَا / وَا / نٌ
بُسْدُ / تَا / نٌ	آ / يَا / تٌ
صَدَ / بَا / حٌ	مَدَ / لَا / بٍ / سٌ
شَدَ / رَا / عٌ	هَا / تٍ / فٌ

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالآلف

شِرَاعُ أذنُ خِيَارُ أرنبُ هذا
رَجُلُ قاربُ فأسُ إنسانُ ساعةُ
كَأسُ بابُ أسدُ رياحُ تمساحُ

اكتب ما يلي بخط جميل

سَافِرَ مَالِكُ إِلَى أَسْوَانٍ	غَاصَ	ذَابَ	قَالَ
.....
هَذِهِ أَشْجَارٌ عَالِيَةٌ	رَجَالَ	حِصَانُ	كِتَابُ
.....
آدَمُ يَقْرَأُ الْكِتَابَ	شَاهِدُ	سَائِحُ	عَامِلُ
.....
هَذَا طَعَامٌ بَارِدٌ	أَشْجَارُ	أَعْمَالُ	سَمَاءُ
.....

ضمائر المتكلم (أَنَا □ نَحْنُ)



نَحْنُ



أَنَا

أكمل بـ (أَنَا - نَحْنُ)

أَطْفَالُ

.....

طِفْلٌ

.....

طَوِيلٌ

.....

بَنَاتٌ

.....

صِغَارٌ

.....

وَلَدٌ

.....

أَصْحَابُ

.....

مُعَلِّمٌ

.....

كِبَارٌ

.....

كَبِيرٌ

.....

طَبِيبٌ

.....

رِجَالٌ

.....

صل الكلمة بـ (أَنَا - نَحْنُ)

أَجْرِي

نَرَسُمُ

نَأْكُلُ

أَسْمَعُ

أَنَا

نَحْنُ

أَحِبُّ

نَلْعَبُ

أَكْتُبُ

نَقْفِزُ

اكتب الجمل التالية بخط جيد

يُسَافِرُ الْمُغَامِرُ سَالِمٌ إِلَى بِلَادِ الْعَالَمِ الْوَاسِعِ

.....

يُقَابِلُ سَالِمٌ النَّاسَ بِوَجْهِهِ بِاسْمِ

.....

وَيَأْكُلُ طَعَامًا مُخْتَلَفًا فِي كُلِّ بَلَدٍ

.....

فِي الْهِنْدِ أَكَلَ سَالِمٌ الطَّعَامَ الْحَارَ

.....

أَمَّا فِي فَرَنْسَا فَأَكَلَ خُبْزًا وَزُبْدًا

.....

فِي لِبْنَانٍ أَكَلَ حَمَّصًا وَزَيْتًا

.....

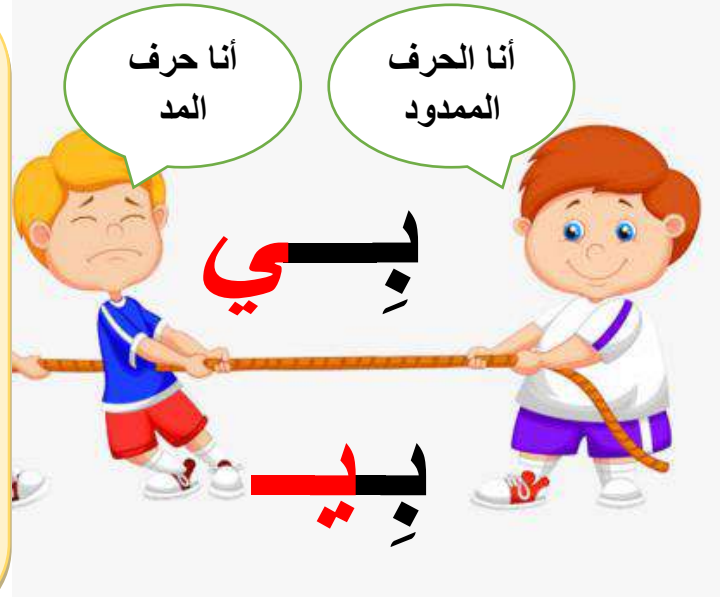
يُحِبُّ سَالِمٌ أَنْ يُسَافِرَ ، وَيَتَعَرَّفَ أَكْلَاتِ الْبِلَادِ

.....

المد بالياء (ي - يـ)

شروط المد بالياء

- ١- لا يأتي حرف المد في بداية الكلمة .
- ٢- لا يأتي عليه همزة مثل (ي) أو أي حركة مثل (الفتحة - الضمة - الكسرة - السكون) (يَ - يُ - يِ - يْ)
- ٣- يجب أن يكون حرف المد ساكنا وما قبله مفتوح . (مِـ)



قواعد التحليل

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الحرف الساكن مع
الحرف الذي قبله
يكونان مقطعا صوتيا
مثال :
يَلْعَبُ (يَلْـ / عَابُ)

ألف المد مع الحرف
الممدود يكونان
مقطعا صوتيا
مثال : مَرِيضُ
(مَـ / رِـ / يَـ / ضُ)

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
صَدِيقٌ	تَطْعِيمٌ
مَنْدِيلٌ	بَرْسِيمٌ
مَرِيضٌ	سَرِيرٌ
تَعْلِيمٌ	طَوِيلٌ
حَقِيبَةٌ	مُذِيعٌ
إِبْرِيْقٌ	حَزِينٌ
لَذِيذٌ	جَمِيلٌ

حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
رَبِيعٌ	مُذِيعٌ
كَبِيرٌ	إِبْرِيقٌ
أَبِي	نَخِيلٌ
مَرِيضٌ	حَلِيبٌ
مَصَابِيحٌ	عَصِيرٌ
بَرْسِيمٌ	صَغِيرٌ
تَمَائِيلٌ	سَرِيعَةٌ
حَدِيقَةٌ	حَقِيبَةٌ

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
بَرْ / سِيد / مُ	تَعَا / لِب / مُ
قَا / دَا / مِي	تَطَا / عِيد / مُ
سَدَا / رِيدَا / رُ	قَا / صِيدَا / رُ
نَدَا / خِيدَا / لُ	مُدَا / ذِيدَا / عُ
مَدَا / رِيدَا / ضُ	إِبْدَا / رِيدَا / قُ
صَدَا / غِيدَا / رُ	مَنْدَا / دِيدَا / لُ
حَدَا / زِيدَا / نُ	طَا / عَا / مِي
فَصْدَا / لِي	حَدِيدَا / قَا / دَا
طَا / وِيدَا / لُ	عَا / صَادَا / فِيدَا / رُ

اكتب ما يلي بخط جميل

هَذَا فِيلٌ طَوِيلٌ	فِيلٌ	عِيدٌ	نِيلٌ
.....
هَذِهِ عَصَافِيرٌ جَمِيلَةٌ	سَرِيرٌ	جَمِيلٌ	حَرِيقٌ
.....
سَمِيرٌ يَشْرَبُ الْحَلِيبَ	فَصْلِي	عَلَمِي	كِتَابِي
.....
أَنَا أَحَبُّ أَبِي وَأُمِّي	عَصَافِيرٌ	تَمَاسِيحٌ	تَمَائِلٌ
.....

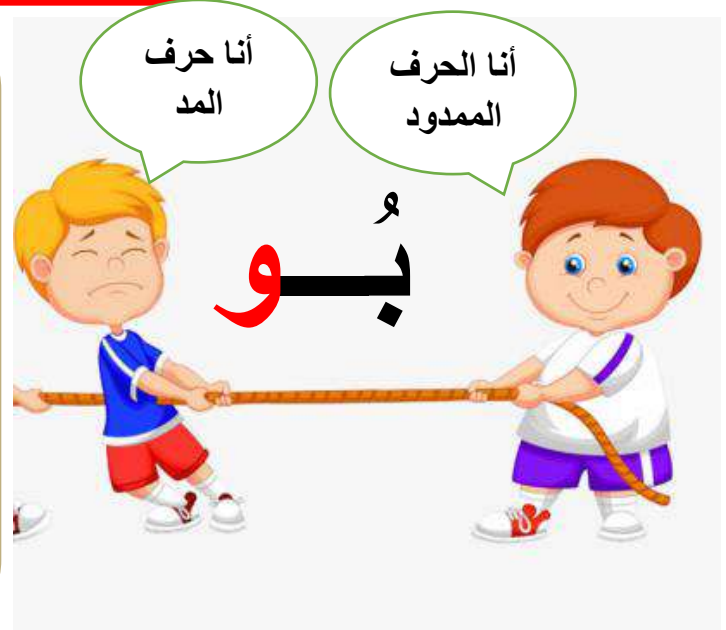
ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالآلف

مَرِيضٌ يَلْعَبُ مَنَدِيلٌ ذَيْلٌ تَيْنٌ
 ثِيَابٌ حَزِينٌ أَبِي طَوِيلٌ حَقِيبَةٌ
 لَيْمُونٌ تَطْعِيمٌ فَرِيسَةٌ طَعْمِيَّةٌ كِتَابِي

المد بالواو (وُ)

شروط المد بالياء

- ٤- لا يأتي حرف المد في بداية الكلمة .
- ٥- لا يأتي عليه همزة مثل (وُ) أو أي حركة مثل (الفتحة - الضمة - الكسرة - السكون) (و - وُ - وِ - وٌ)
- ٦- يجب أن يكون حرف المد ساكنا وما قبله مفتوح . (وُ)



قواعد التحليل

حدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمات التالية

الحرف الساكن مع
الحرف الذي قبله
يكونان مقطعا صوتيا
مثال :
يَلْعَبُ (يَلْ / ع / ب)

ألف المد مع الحرف
الممدود يكونان
مقطعا صوتيا
مثال :
طُيُورُ (طُ / يُو / رُ)

الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود	الكلمة	حرف المد	الحرف الممدود
نُقُودُ	طَاوُوسُ
عُلُومُ	فُرُوعُ
يَعُومُ	دُرُوسُ
زُهُورُ	يَقُولُ
مُلُوكُ	حُضُورُ
تَتَمُّو	يَلْهُو
يَزْهُو	حُقُولُ

حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
قُلُوبُ	رَسُولِي
فُصُولُ	صُورَةٌ
مُلُوكُ	قُرُودٌ
طُيُورُ	بُومَةٌ
يَنُمُو	كَتْكُوتُ
ظُهُورُ	صُنْدُوقُ
لَيَمُونُ	أَخْطَبُوطُ
طَاوُوسُ	العُصْفُورُ

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
سُو / قُ	يَا / غُو / صُ
يَا / جُو / عُ	حَا / ضُو / رُ
يَا / زُو / رُ	يُو / سُدُ / فُ
فُو / لُ	صُنْدُ / دُو / اقُ
يَا / قُو / لُ	عُصْدُ / فُو / ارُ
مُو / سَيُ	كَتْ / كُو / اتُ
يَا / مُو / تُ	طَا / وُو / اسُ
طُ / يُو / رُ	حَا / قُو / لُ
شُدُ / هُو / دُ	بُو / مَ / اةُ

اكتب ما يلي بخط جميل

هَذَا طَاوُوسٌ جَمِيلٌ	عُودٌ	كُوبٌ	فُؤٌ
.....
هَذِهِ زُهُورٌ جَمِيلَةٌ	فُصُولٌ	طُيُورٌ	حُقُولٌ
.....
يُوسُفُ يَأْكُلُ الْفُؤَ	يَزْهُو	يَلْهُو	يَنْمُو
.....
مَحْمُودٌ يُحِبُّ الْعُصْفُورَ	عُصْفُورٌ	صُنْدُوقٌ	كَتْكُوتٌ
.....

ارسم دائرة حول الكلمات التي بها مد بالآلف

حُقُولٌ عُودٌ مُؤَذِّنٌ كُوبٌ حَوْلٌ
يَلْهُو صُنْدُوقٌ زُهُورٌ لُؤْلُؤٌ وَلَدٌ
حَوْضٌ طَوِيلٌ فُصُولٌ صُورَةٌ طَاوُوسٌ

ضمائر الغائب (هو □ هي)



للمفرد المذكر

هو



للمفرد المؤنث

هي

ضمير الغائب

هُوَ كَلِمَةٌ تُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا نَتَحَدَّثُ عَنْ شَخْصٍ



أَنَا أَتَكَلَّمُ
عَنْ شَخْصٍ
غَيْرِ مَوْجُودٍ.

أَوْ أَشْخَاصٍ غَيْرِ مَوْجُودِينَ



هي تَقْرَأُ قِصَّةً



هو يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ

ضع (هو - هي) مكان النقط :-

جُنْدِي

طَبِيبٌ

مُهَنْدِسَةٌ

طَبِيبَةٌ

طِفْلٌ

صَغِيرَةٌ

تَلْمِيزٌ

تَلْمِيزَةٌ

لَاعِبٌ

عَرُوسَةٌ

وَلَدٌ

بِنْتُ

كَرِيمٌ

فَتَاةٌ

عَامِلٌ

جَمِيلَةٌ

يَرَسُمُ

تَشْرَبُ

يَأْكُلُ

أَبِي

أُمِّي

تَلْعَبُ

أَخِي

أُخْتِي

يَبْكِي

تَنَامُ

صَدِيقِي

صَدِيقَتِي

فَلَّاحٌ

فَلَّاحَةٌ

مُعَلِّمٌ

مُعَلِّمَةٌ



تُكَتَبُ التَّاءُ مَرْبُوطَةً فِي آخِرِ
الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ الْمَوْنِثِ
طَاوِلَةٌ وَرَدَةٌ فَاطِمَةٌ

اكتب ما يلي بخط جيد :-

ة	ة	ذُرَّةٌ	سَمَكَةٌ	كُرَّةٌ	بَقَرَةٌ
.....
.....
.....	حَدِيقَةٌ	لُعْبَةٌ	سَاعَةٌ	وَرْدَةٌ
.....
.....
.....	نَحْلَةٌ	مَدْرَسَةٌ	نَجْمَةٌ	زَهْرَةٌ
.....

التاء المربوطة والتاء المفتوحة

التاء المربوطة: إذا وقفت عليها تتحول إلى هاء
التاء المفتوحة: إذا وقفت عليها تبقى تاء

تاء مفتوحة

بنتُ ← بنت
أختُ ← أخت
جاءتُ ← جاءت
كتبتُ ← كتبت

بقيت تاء عند الوقف

تاء مربوطة

مدرسة ← مدرسة
فاطمة ← فاطمة
حديقة ← حديقة
الصحافة ← الصحافة

تحولت إلى هاء عند الوقف

اكتب الكلمات التالية حسب الجدول المخصص لها

شجرة - سافرت - تفاحة - بنت -
نجمة - لعبة - بيت - توت - قطة
- سيارة - عنكبوت - ذهب

صل الكلمة بالحرف المناسب لها ثم اكتبها :-

مربوطة (ة-ة)	تاء مفتوحة (ت)
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ة
ة
ة

عنكبوت
زراف
سيار
تفاح
توت
قط
بنت

(ة-ة)

(ت)



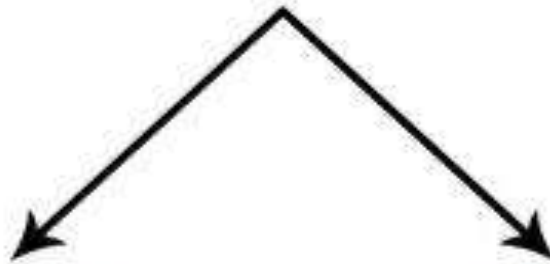
التاء المفتوحة والمربوطة

(كيف أفرق بينهما؟)

بكل سهولة عندما تريد كتابة أي كلمة
في نهايتها تاء لا تعلم هل هي
(مفتوحة) أو (مربوطة)

قم بالتالي :

(١) حَوِّل هذه التاء إلى هاء (نطقاً) :



إذا لم يتغير معنى الكلمة
فأعلم أنها (تاء مربوطة)

إذا تغير معنى الكلمة
فأعلم أنها (تاء مفتوحة)

مثال

❖ كلمة (بيت) نحولها إلى (هاء) فتصبح (بيه) تغير معنى الكلمة = إذا فهي (تاء مفتوحة)



❖ كلمة (تفاحة) نحولها إلى (هاء) فتصبح (تفاحه) لم يتغير معنى الكلمة = إذا فهي (تاء مربوطة)



كيف نفرق بين التاء المفتوحة والتاء المربوطة عند الإملاء؟



كما نعلم أن التاء المربوطة (خادعة) تظهر بصوت الهاء مع صديقتها السكون ،
لذلك سنستعين بهذه الحيلة لكشف التاء المفتوحة من التاء المربوطة ،
هياً نسكن آخر الكلمة فإذا استطعنا قراءتها هاء تكون تاء مربوطة ،
وفي حالة أننا لا نستطيع نطقها هاء تكون تاء مفتوحة .

مثال على التاء المربوطة :

(شَجَرَةٌ) نلاحظ أننا إذا سَكَّنَّا آخرها نستطيع نطقها هاء (شجره) إذا تكتب تاء مربوطة ،

نحرب على بعض الكلمات

(مَدْرَسَ - وَرْدَ - بَاخِرَ - نَجْمَ - الصَّلَا)

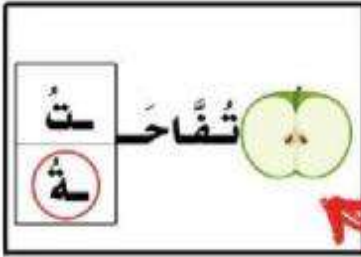
مثال على التاء المفتوحة :

(بَيْتٌ) نلاحظ أننا إذا سَكَّنَّا آخرها لا نستطيع نطقها هاء بل تنطق تاء (بيت) إذا تكتب تاء مفتوحة ،

نحرب على بعض الكلمات

(بِنَ - نَحَا - شَرَبَ - زَيْ)

هياً فلنكتشف نوع التاء
من خلال مهارة التَّسْكِينِ كما تعلمنا
ثم نضع دائرة حول الإجابة الصحيحة
كما في المثال.



كُرَّةٌ تُتْ	فَرَّاشَةٌ تُتْ	عَنْكَبُوتٌ تُتْ	بَرَّايَةٌ تُتْ
مِسْطَرَّةٌ تُتْ	هَدِيَّةٌ تُتْ	جَدَّةٌ تُتْ	سَاعَاتٌ تُتْ

المذكر والمؤنث



طالبة

مؤنث



طالب

مذكر



معلمة

مؤنث



معلم

مذكر



دجاجة

مؤنث



ديك

مذكر



بنت

مؤنث



ولد

مذكر

مؤنث

مذكر

صنّف الكلمات التالية إلى مذكر ومؤنث

مؤنث	مذكر
.....
.....
.....
.....
.....

مدرسة	شارع	عصفور	مسجد	قصيدة
بيت	سلة	أرض	ديك	لاعبة

حوّل الكلمات التالية من مُذكر إلى مؤنث فيما يأتي:-

مؤنث	مذكر
.....	طبيب
.....	رسام
.....	فلاح
.....	مجتهد
.....	معلم
.....	طفل

حوّل الجملة من مُذكر إلى مؤنث فيما يأتي:-

مؤنث	مذكر
.....	ولد يلعب
.....	كلب يجري
.....	تلميذ يذاكر
.....	فلاح نشيط
.....	معلم مجتهد
.....	طفل يبكي

اكتب الجمل التالية بخط جميل :-

سَأَلْتُ أَبِي : مَاذَا تَفْعَلُ يَا أَبِي ؟

.....

قَالَ الْأَبُ : أَقْرَأُ كِتَابًا مُمْتَعًا عَنْ كَيْفَ بَدَأَتْ الْكِتَابَةُ ؟

.....

قُلْتُ : كَيْفَ بَدَأَتْ الْكِتَابَةُ؟

.....

قَالَ أَبِي : رِيشَةُ الْبِطَّةِ كَانَتْ أَوَّلَ طَرِيقَةِ كِتَابَةِ

.....

قُلْتُ : رِيشَةُ الْبِطَّةِ ؟! وَكَيْفَ نَكْتُبُ بِرِيشَةِ الْبِطَّةِ ؟

.....

قَالَ الْأَبُ : بِوَضْعِ الرِّيشَةِ فِي لَوْنٍ , ثُمَّ الْكِتَابَةِ بِهَا

.....

قُلْتُ : أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ مَعَكَ هَذَا الْكِتَابَ يَا أَبِي .

.....

حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :-

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
سَأَلْتُ	مَمْتَعًا
كِتَابًا	كِتَابُ
قُلْتُ	وَضَعُ
نَكْتُبُ	كَانَتْ
رِيشَةً	الْكِتَابُ
أُرِيدُ	أَقْرَأُ
قَالَ	الْأَبُ
كَيْفَ	لَوْ

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
سَدَ / سَاءَ / تْ	مُمَ / تَ / عَا
كِ / تَا / بَا	كِ / تَا / بُ
يَ / زُو / رُ	أَقْ / رَا / أ
قَا / لَ	اَلْ / أ / بُ
أُ / رِي / دُ	رِي / شَدَ / ة
كَيَ / فَا	لَوْ / نَ

الشدة



الحرف المشدد:

حرفان متماثلان اجتماعاً، أولهما ساكن وثانيهما متحرك، فيكتبان حرفاً واحداً ويرسم فوقه شدة، عند نقطه نشدة قليلاً وللشدة ستة أنواع:

أنواع الشدة



شدة بتتوين الكسر

شدة بتتوين الفتح

شدة بتتوين الخمد

شدة بالكسر

شدة بالفتح

شدة بالخمد

حَرَ

فَحَّا

عَلِيَّ

أُمِّي

النَّاسِ

أَحَبُّ

رَ

خَ

يَ

مَ

نَ

بَ



ر ر

خ خ

ي ي

م م

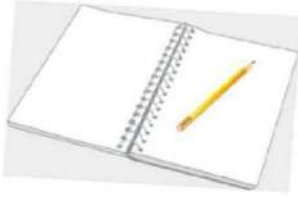
ن ن

ب ب

الاحظ الكلمات التالية ولحيط الحرف المشدد بدائرة ثم اقرأ

مُعَلِّمٌ	الصَّبَاحُ	الظُّهْرُ	رَبٌّ	دَبَّ	فَخٌ
يُسَلِّمُ	عَلَّمَ	يَقْصُ	قَوِيٌّ	جَدًّا	طَرِيٌّ
تُرَتِّبُ	رَسَّامٌ	سَبُّورَةٌ	بَارٌّ	خَطًّا	مُسَوِّدٌ
مُدَرِّبٌ	طَيَّارٌ	يَحُلُّ	ظِلٌّ	حُبًّا	فَطْ





* أَكْتُبُ الْحَرْفَ الْمُشَدَّدَ :

الْحُرُوفُ الْمُشَدَّدَةُ			الْجُمْلُ
هـ	سـ	عـ	
_____	_____	_____	أُمُّكَ تُحِبُّكَ وَتُرَبِّيكَ تَرْبِيَةً صَالِحَةً .
_____	_____	_____	لَا تَتَأَخَّرْ يَا غَسَّانُ إِذَا دَعَاكَ مُعَلِّمُكَ .
_____	_____	_____	دَخَلَ التِّلْمِيزُ، فَسَلَّمَ وَاسْتَعَدَّ لِلْجُلُوسِ .
_____	_____	_____	أَدَّى الرَّجُلُ مَنَاسِكَ الْحَاجِّ .

* أَقْرَأْ مَا يَلِي وَ أَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْوِي الشَّدَّةَ مَعَ الضَّمِّ :

.....

تُفَاحٌ - فَلَاحٌ - يَمْدٌ - تَسْلَقُ

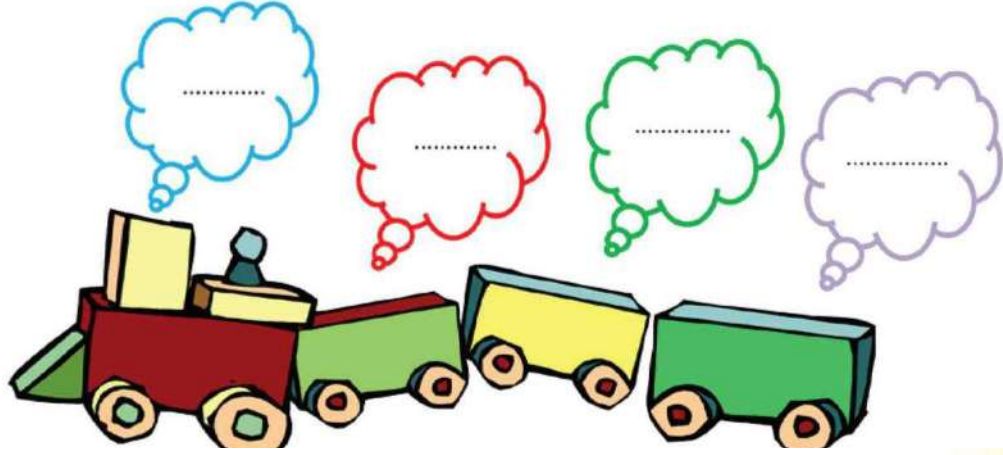
.....

يُعَلِّمُ - يُرَتِّبُ - يَحْضُنَا - يُودِّعُ

.....

يُسَبِّحُ - يُقَلِّمُ - اسْتَعَدَّ - أَحَبُّ

* أَقْرَأْ ثُمَّ أَمْلَأْ عَرَبَاتِ الْقِطَارِ بِكَلِمَاتٍ فِيهَا حَرْفٌ مُشَدَّدٌ بِالْفَتْحِ :
أَيَّامٌ - الْبُرٌّ - سَبَّحَ - فَكَّرَ - يُعَلِّمُ - يُنَظِّفُ - تَشُدُّ - رَسَّامٌ - الصَّدَقُ



* أَقْرَأْ ثُمَّ أَمْلَأْ الصَّنَادِيقَ بِمَا يُنَاسِبُ :

بَيْضٌ فِي عُشٍّ.

فِي وَادَيْنَا سَدٌّ.

كَلَّمَ إِبْرَاهِيمُ صَدِيقَهُ سِرًّا.

رَأَيْتُ أُمًّا عَطُوفًا.

السَّمَكُ حَيَوَانٌ مَائِيٌّ.

بَنَاتٌ فِي صَفٍّ.

كَتَبْتُ بِحَطٍّ جَمِيلٍ.

الشَّجَرَةُ ظِلٌّ وَعَطَاءٌ.



شَدَّةٌ مَعَ التَّنْوِينِ

تَّنْوِينُ الْكَسْرِ

تَّنْوِينُ الْفَتْحِ

تَّنْوِينُ الضَّمِّ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

حَلَّ فَصْلُ الرَّبِيعِ فَأَخَذَتِ الْعَصَافِيرُ تُغَرِّدُ وَتُغْنِي عَلَى أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ

اكتب الكلمات المشددة موضحا الحرف المشدد بها

..... الحرف المشدد

..... الكلمة المشددة

..... الحرف المشدد

..... الكلمة المشددة

..... الحرف المشدد

..... الكلمة المشددة

كَانَ هُنَاكَ فِيلٌ صَغِيرٌ يَعِيشُ فِي الْغَابَةِ. كَانَ يُقَابِلُ الطَّائِفِينَ
وَالْبَطَّةَ كُلَّ صَبَاحٍ , وَيَلْعَبُونَ فِي الْبَحِيرَةِ طَوَالَ الْيَوْمِ وَهُمْ سُعْدَاءُ.

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي

..... الحرف الممدود

..... كلمة بها مد ألف

..... الحرف الممدود

..... كلمة بها مد واو

..... الحرف الممدود

..... كلمة بها مد ياء

..... الحرف المشدد

..... كلمة بها شدة

..... كلمة مؤنث

..... كلمة مذكر

قاعدة تحليل الكلمة التي بها شدة

عند تحليل كلمة بها شدة نُفَك الحرف المشدد إلى حرفين

" الحرف الأول " يكون ساكنًا ويكتب مع الحرف الذي قبله .

" والحرف الثاني " يأخذ حركة الشدة سواء كانت فتحة أم ضمة أم كسرة

مثال

سَبَّورَةٌ مَعَلَّم سَلَّمَ

↓ ↓ ↓

سَبَّ بُورَةٌ مَعَلَّ لَّم سَلَّ لَّم

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
مِقْصَصٌ	سَلَّمَ
تُغَرِّدُ	سَبَّورَةٌ
تُغْنِي	قِطَّةٌ
دُبٌّ	دَرَّاجَةٌ
مُعَلِّمٌ	يُفَكِّرُ

اللام القمرية واللام الشمسية



* حروف اللام الشمسية

هي : ت ث د ذ ر ز س
ش ص ض ط ظ ن

* حروف اللام القمرية

هي : أ ب ج ح خ ع غ
ف ق ك م ه و ي

(جحا غبي فك مخه وقع)

* عند تحليل كلمة بها (ال) القمرية ، أو (ال) الشمسية تحلل كما تنطق :

القَمَرُ : أَلْ / قَ / مَ / رُ .
الشَّمْسُ : أَلْشَ / شَمَ / سُ .

الأمثلة :

* يعتبر (أَلْشَ) مقطعا ، و (شَمَ) مقطعا ، و (سُ) مقطعا .



*أَدْخِلْ (ال) الشَّمْسِيَّةَ عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَضْبُطْهَا:



*أَدْخِلْ (ال) الْقَمَرِيَّةَ عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَأَضْبُطْهَا بِالشُّكْلِ:

.....	تَفَاحٌ	ت	١
.....	ثُعْبَانٌ	ث	٢
.....	دِيكٌ	د	٣
.....	ذُبَابٌ	ذ	٤
.....	رِيَالٌ	ر	٥
.....	زُهْرٌ	ز	٦
.....	سُوقٌ	س	٧
.....	شِرَاعٌ	ش	٨
.....	صُورَةٌ	ص	٩
.....	ضِرْسٌ	ض	١٠
.....	طِفْلٌ	ط	١١
.....	ظِفْرٌ	ظ	١٢
.....	لِسَانٌ	ل	١٣
.....	نَخْلَةٌ	ن	١٤

.....	إِبْرِيْقٌ	أ	١
.....	بَرِيْدٌ	ب	٢
.....	جُنُودٌ	ج	٣
.....	حِصَانٌ	ح	٤
.....	خُبْرٌ	خ	٥
.....	عِنَبٌ	ع	٦
.....	غُصْنٌ	غ	٧
.....	فُولٌ	ف	٨
.....	قِرْدٌ	ق	٩
.....	كِتَابٌ	ك	١٠
.....	مُصْحَفٌ	م	١١
.....	هَذْهَدٌ	هـ	١٢
.....	وِسَادَةٌ	و	١٣
.....	يَاسْمِينٌ	ي	١٤

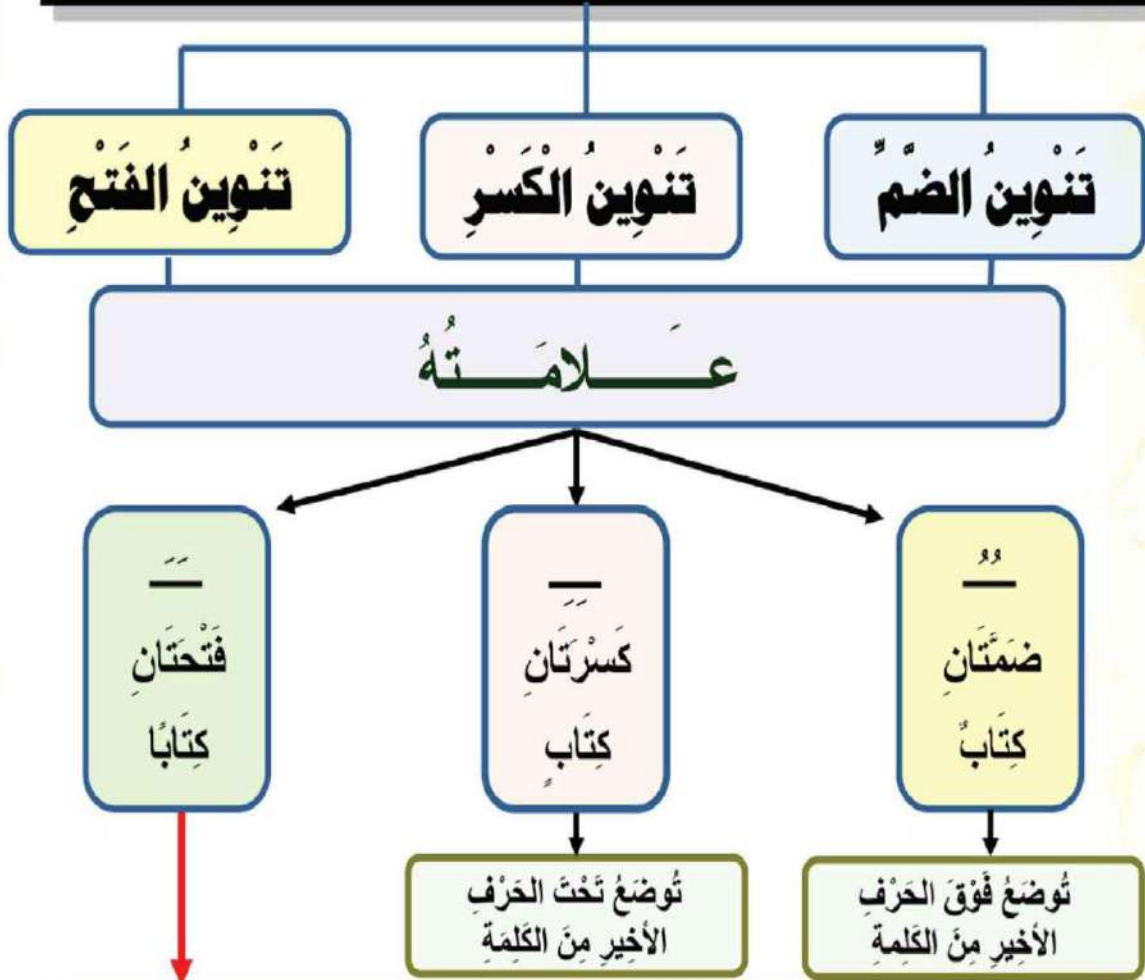
حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
الْمِقْصُ	السُّلَمَ
الْجَمَلُ	السَّبُّورَةُ
الْغَزَالُ	الْقِطَّةُ
الْخُرُوفُ	الدَّرَاجَةُ
الْحُوتُ	النُّورُ
الْهَذُودُ	الدَّبُّ
الْغَزَالُ	الذَّهَبُ
الْبَابُ	الرَّغِيفُ
الْأَرْضُ	الطَّبَقُ
الْحِصَانُ	الشَّارِعُ
الْعُصْفُورُ	الثَّعْلَبُ
الْبُرْجُ	الزَّرْعُ
الْكَأْسُ	الشَّمْسُ



التَّنْوِين

نُونٌ سَاكِنَةٌ زَائِدَةٌ تَلْحَقُ أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ لَفْظًا لَا كِتَابَةً .



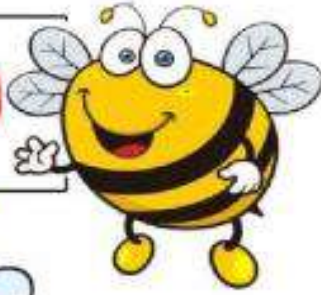
الاسمُ المنونُ بالفتح:

تَلْحَقُ آخِرُهُ أَلِفٌ تَنْوِينِ الْفَتْحِ، وَتُوضَعُ عَلَامَةُ تَنْوِينِ الْفَتْحِ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ مِنَ الْكَلِمَةِ وَلَيْسَ عَلَى الْأَلِفِ (مُحَمَّدًا) .

إِذَا كَانَ الْاسْمُ الْمُنُونُ بِالْفَتْحِ مَخْتُومًا بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ، أَوْ أَلِفٍ لَيِّنَةٍ، أَوْ هَمْزَةٍ قَبْلَهَا أَلِفٌ مَدَّةٌ، أَوْ هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى أَلِفٍ لَا تَلْحَقُهُ أَلِفُ التَّنْوِينِ، بَلْ نَكْتَفِي بِوَضْعِ الْفَتْحَيْنِ عَلَى الْحَرْفِ الْأَخِيرِ . (شَجَرَةٌ) (فَتَى) (سَمَاءٌ) (مَلَجَأٌ) .

هي حركة تُنطقُ نُونٌ ساكنةٌ آخر الاسم فقط،
ولا تُكتبُ نُونًا لأنها زائدة
أستطيع حذفها بعكس النون الحقيقية .

التنوين



تنوين الفتح تختلف عن أختيها ،
حيث لا بد من كتابة ألف بعدها إلا في أربعة مواضع :
إذا انتهت الكلمة بهمزة مرسومة على ألف مثل :
خطأ - نيبأ - مبتدأ
إذا انتهت الكلمة بهمزة مسبوقه بألف مد مثل :
بناء - سماء - غراء
إذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة مثل :
قصة - مدرسة - فتاة - حياة
إذا انتهت الكلمة بألف لينه مقصورة أو ممدودة مثل :
هدي - ندي - عصا - مها



لاحظ

تقطيع الكلمة التي بها تنوين

• **التنوين:** عبارة عن نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقاً لا كتابةً

ويكون التنوين بالفتح () أو بالضم () أو بالكسر () ويتم تقطيع الكلمة المنونة كما يلي :



حلل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية

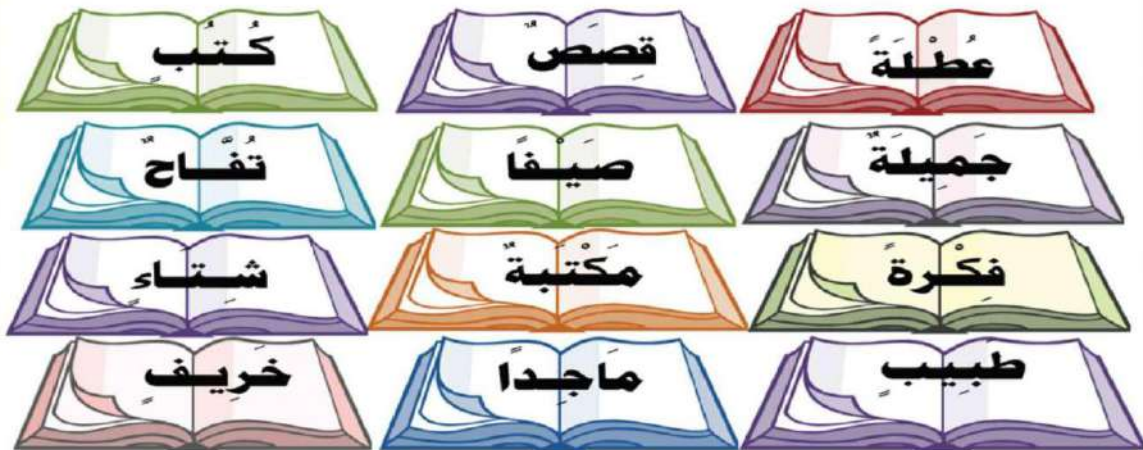
الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
يَوْمًا	زَوْجَةً
سِلَاحٌ	حَزِينًا
جَمِيلٌ	صَغِيرٌ
شَهَادَةٌ	خَلِيفَةٌ
رَسُولًا	زَهْرَةٌ
كَلَامًا	فَجَاءَ

تَدْرِيبَات

* أَضْبُطْ الْكَلِمَةَ حَسَبَ نَوْعِ التَّنْوِينِ :

تَّنْوِينُ الضَّمِّ	تَّنْوِينُ الكَسْرِ	تَّنْوِينُ الْفَتْحِ	
			مَكْتَبَةٌ
			شِفَاءٌ
			ظِلٌّ
			كَثِيرٌ
			مُحَمَّدٌ
			وَاسِعٌ

* هَيَّا نَجْمَعُ الْكُتُبَ وَنَضَعُهَا فِي الْمَكْتَبَةِ :



كَلِمَاتٌ فِيهَا تَّنْوِينٌ :

بِالضَّمِّ	بِالكَسْرِ	بِالْفَتْحِ

ضمير المخاطب



أَنَا أَخَاطِبُكَ
يَا صَدِيقِي.

هُوَ ضَمِيرٌ يُسْتَخْدَمُ عِنْدَمَا نُوَجِّهُ كَلَامَنَا
إِلَى شَخْصٍ أَمَامَنَا



أَنْتِ



أَنْتَ

لِلْمُفْرَدَةِ الْمَخَاطَبَةِ

أَنْتِ صَدِيقَتِي

أَنْتِ بِنْتُ طَيِّبَةٍ

أَنْتِ مُعَلِّمَتِي

أَنْتِ مُجْتَهِدَةٌ

أَنْتِ صَالِحَةٌ

لِلْمُفْرَدِ الْمَخَاطَبِ

أَنْتَ صَدِيقِي

أَنْتَ وَلَدٌ طَيِّبٌ

أَنْتَ مُعَلِّمِي

أَنْتَ مُجْتَهِدٌ

أَنْتَ صَالِحٌ

المفرد والمثنى والجمع

٦

الجمع

هو ما يدل على
أكثر من اثنين أو اثنتين



نوافذ



المثنى

هو ما يدل على
اثنين أو اثنتين



نافذتان



المفرد

هو ما يدل على
واحد أو واحدة



ذهبتُ مرة لزيارة بيت صديق، فأدخلني في حجرة بها
شبابيك وأبواب، والجدران مزينة بالصور والرسوم ،
والأرض مفروشة بسجادة كبيرة جميلة .

استخرج المفرد والجمع من الفقرة السابقة :-

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
.....
.....
.....

هات جمع الكلمات التالية :-

المفرد	الجمع	المفرد	الجمع
بيت	شجرة
سمكة	طفل
كرسي	بنت
طبيب	ملك
كتاب	وردة
قلم	غابة

هات مفرد الكلمات التالية :-

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
بُيوتٌ	نَحْلٌ
غرفٌ	مدارسٌ
كتبٌ	طيورٌ
أولادٌ	عصافيرٌ
أقلامٌ	دجاجات
سياراتٌ	معلمون

اكتب الجمل التالية بخط جميل :-

أَدْهَمَ صَدِيقِي مُنْذُ الصِّغَرِ . نَلْعَبُ مَعًا كُلَّ يَوْمٍ

أَمْسَ كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا . ذَهَبْنَا مَعًا إِلَى السَّيْرِكِ مَعَ أَبِي

شَاهَدْنَا عُرُوضَ السَّيْرِكِ الْمُفْتَعَةِ . ضَحِكْنَا كَثِيرًا مَعَ الْمُهَرِّجِ

كَانَ الْمُهَرِّجُ بَارِعًا فِي تَمَثُّلِ مَوَاقِفِ مُخْتَلِفَةٍ

مَرَّةً يَكُونُ حَزِينًا فَيَبْكِي .. وَمَرَّةً يَكُونُ فَرِحًا فَيَضْحَكُ ..

ثُمَّ يُمَثِّلُ الْغَضَبَ , وَيَحْمَرُّ وَجْهُهُ .

بَعْدَ الْعَرْضِ أَخَذْنَا صُورَةً مَعَ الْمُهَرِّجِ .

أَنَا وَأَدْهَمُ قُلْنَا لِأَبِي " شُكْرًا كَثِيرًا عَلَى هَذَا الْيَوْمِ الْمُفْتَعِ "

حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :-

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
صَدِيقِي	عُرُوضَ
جَمِيلًا	الْمُمْتَعَةِ
كُلَّ	تَمَثِيلِ
مَرَّةً	الصِّغَرِ
زَهَبْنَا	الْكِتَابَ
السَّيْرِكِ	يَحْمَرُّ
شَاهَدْنَا	يُمَثِّلُ
الْيَوْمَ	الْمُهْرَجِ

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
شَا/هَذَا	مُخَذَّذ/لِفَءٌ
الْمُ/هَزَارِجُ	يَضْحَكُ
السَّ/سَيْرُكُ	الْأَغْضَابُ
مَ/وَأَقِفْ	يَحْزَنُ
الصَّ/صِدْغَارِ	مَرَارَةٌ
ذَهَبْنَا	الْمُمَذِّعُ

الفعل المضارع

هُوَ فِعْلٌ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ
يَتِمُّ فِي وَقْتِ التَّكَلُّمِ
مِثَالُ /
يَقْرَأُ ضِيَاءُ الْكِتَابَ

الفعل الماضي

هُوَ فِعْلٌ يَدُلُّ عَلَى حَدَثٍ
وَقَعَ قَبْلَ زَمَنِ التَّكَلُّمِ
مِثَالُ /
أَكَلَ عُمَرُ التَّفَاحَةَ

فعل الأمر

هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى طَلَبِ
حُدُوثِ الْعَمَلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
مِثَالُ /
يَا مُحَمَّدُ كُلْ بَيْمِينَكَ

أَقْسَامُ الْفِعْلِ

(الْمَاضِي)

(الْمُضَارِعُ)

(الْأَمْرُ)



الأفعال

هناك ثلاثة أنواع للأفعال :-

١- مضارع:-

وهو عمل يحدث الآن أو سيحدث في المستقبل

مثل :-



يجرى



يأكل



يخرج

٢- ماضى:-

وهو عمل حدث وانتهى .

مثل :- (خرج ، أكل ، فرح) .

٣- أمر :-

وهو طلب عمل شيء من أحد بعد الانتهاء من الكلام وإن

بدأ الفعل بحرف الألف لا نضع عليه الهمزة.

مثل :- (كُل ، اخرج ، اشرب ، افرح) .



حوّل كما فى المثال :-

المضارع	الماضى	الأمر
يزرع	زرع	أزرع
١- يفهم
٢- يمشى
٣- يشرب
٤- يذهب

أختر مما بين القوسين :-

- ١- يذهب أمير إلى المدرسة (مضارع - ماضى - أمر)
- ٢- لعب نبيل مع صديقه (مضارع - ماضى - أمر)
- ٣- اشرب اللبن سريعاً (مضارع - ماضى - أمر)

حول كما فى المثال مع الضبط التام :

الماضى	المضارع	الأمر
- تعلم	يتعلم	تَعَلَّم
.....	كُتِبَ
- ذَهَبَ
اسْتَيْقِظَ

أكمل كالمثال :

قرأ التلاميذ الدرس .

سمع التلاميذ النشيد .

سافر السائح إلى بلاده .

تعلم الولد السباحة .

يقرأ التلاميذ الدرس .

.....

.....

.....

أكمل الجدول الآتي :

فعل ماضي	فعل مضارع	فعل أمر
خرجَ		
	رسمَ	
		افعلْ
		ادرسْ
	يدهنْ	
كسرَ		
	يخرج	
		ادخلْ
ذهبَ		
صنعَ		

حل الكلمات التالية إلى مقاطع صوتية :-

الكلمة	تحليلها	الكلمة	تحليلها
نُحِبُّ	تَسَابَقْنَا
هَدَفِي	الْقَدَم
كَثِيرًا	تُسَاعِدُنِي
مَرَّةً	الْأَرْضِ
فَرِيقٍ	مَمْدُودَةٌ
الثَّانِي	الْوُقُوفُ
أَحْصُلُ	تَعَجَّبْتُ
فَجَاءَ	صَدَاقَتْنَا

ادمج المقاطع لتكون كلمة

الأصوات	دمج وكتابة	الأصوات	دمج وكتابة
أ / ح / ص / و / ل	أ / ف / و / ز
أ / ز / أ / ض	ص / د / أ / ق / د / نَا
ف / ج / أ / ة	أ / و / ق / و / ف
س / ق / ط / ت	أ / ح / د / ز / رَا / م
م / م / د / و / د / ة	د / سَا / بَق / نَا
ت / سَا / ع / د / د / نِي	الذ / ثَا / نِي